AÑO X — Núm. 3758 BUENOS AIRES, Domingo 1º de Abril de 1923 PORTE PAGO.

5ª EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

EN BULGARIA FUERON CONDENADAS ALTAS PERSONALIDADES

La corte suprema produjo sentencias severas contra varios generales y ex ministros del gabinete que llevó al país a la guerra

SIETE CONDENADOS A RECLUSION PERPETUA

SAFIA, 1o.— La Corte Suprema dictó sentencia en el proceso seguido a varios generales y ministros, estos últimos pertenecientes al gabinete que presidía Badoslavoff qu estaba en el poder cuando Bulgaria entró en la guerra.

Siete de los citados ministros son condenados a reclusión perpetua y otro a quince años de prisión.

Cuatro de los generales procesados están condenados a diez años de prisión y otro a cinco años. Todos los enjuiciados pierden por completo sus derechos políticos y cívicos. El proceso fué seguido bajo la acusación de daños colectivos.— (Havas).

Viaje del jefe del gabinete húngaro

LONDRES, 1.o — Informan de Budapest que el jefe del gabinete húngaro conde Bethler de Bethlen irá de un momento a otro a Praga para entrevistarse con el primer ministro checo-eslovaco señor Barnes. — Havas.

Lenín se ha agravado

LONDRES, 1.o — Noticias recibidas en esta capital procedentes de Copenhague, anuncian que el leader maximalista ruso señor Lenine que se halla enfermo, ha empeorado. — Havas.

Se anuncian cambios de diplomáticos

PARIS, 1o — Ha sido dada a conocer una nota oficial con los siguientes cambios diplomático:

Al Sr. Auzomy actual ministro de Montevideo, le ha sido admitido el pedido de retiro, no habiéndose designado aún reemplazante.

El señor Emerat, cónsul en Río de Janeiro, ha sido nombrado para el mismo cargo en Sao Paulo y el señor Luciardi, que desempeña actualmente el cargo de cónsul en Sao Paulo, pasará a Río de Janeiro en reemplazo del señor Emerat. Además, se ha nombrado el señor Dejean Deljbatie, ministro en Lima, y se eleva a la categoría de cónsul al señor Lasmartres, actualmente canciller del consulado en San Sebastián. El señor Lasmarthes desempeñará sus funciónes en Bahía.

Havas.

CONFERENCIA LABORISTA EN LONDRES

LONDRES, 1o.— Ha sido inaugurada la 31a. conferencia anual del Partido Laborista Independiente.— (Havas).

DISMINUYE EL PRECIO DE LA LECHE

LONDRES, 1o.— A partir de la fecha, el litro de leche ha sido reducido de ocho peniques a seis peniques en todo el reino. — (Havas).

VAPORES QUE ESPERAN CARGA DE CARBON

LONDRES, 1o.— Noticias recibidas de Hull anuncian que treinta vapores esperan en Humber la entrada al puerto para cargar carbón.— (Havas).

Obtiene un franco éxito una obra de Pérez Galdós

BARCELONA, 1. — Llevóse a cabo en el teatro Liceo el estreno de la obra titulada "Marianela", original de Benito Pérez Galdós, arreglada para el teatro por los hermanos Alvarez Quinteros, con música del maestro Panissa. Tal acontecimiento resultó un éxito asombroso. — (Austral).

ENTRE MINISTROS SUSCITOSE CIERTA DISPARIDAD DE CRITERIO

MADRID, 1. — Sábese que en el consejo de ministros se ha suscitado una disparidad de criterio entre el ministro del Estado, Alba y el ministro de Guerra, Alcalá Zamora, sobre poencia. — (Austral).

IDENTIFICOSE EL CADAVER DE UN OBRERO

BARCELONA, 1. — Identificóse el cadáver del obrero muerto en la calle Constitución, resultando llamarse Rafael Girao. — (Austral).

COMUNICADO DE TETUAN SOBRE LA ENTREGA DE BANDERAS EN MADRID

MADRID, 1. — Comunican de Tetuán que han marchado a Madrid comisiones y regimientos regulares de caballa para solicitar al rey designe una persona real que asista a la entrega de banderas. — (Austral).

EL PREMIO "MARIANO DE CAVIA"

MADRID, 1. — Asegúrase que el premio "Mariano de Cavia" se concederá a Fernández Florez. — (Austral).

Esta tarde partió a las 14,45 en su 23.o viaje de instrucción la fragata Sarmiento

El Presidente de la República despidió a bordo a los marinos

A pesar del día lluvioso y destemplado, la concurrencia de familias fué numerosa, que acudieron a despedir a los viajeros de la fragata Sarmiento.

A las 14.15 largó amarras con rumbo a la rada exterior, entre los acordes de la marcha de Ituzaingo y los aplausos de la concurrencia.

El buque-escuela de la armada inició hoy su 23a. campaña de instrucción, llevando a su bordo a los aspirantes del cuerpo general y de ingenieros, pertenecientes al 5o. año de estudios de la Escuela Naval del Río Santigo, quienes así verán completados sus conocimientos con la práctica de a bordo.

Hacía seis años que la fragata no iniciaba sus viajes periódicos de nuestro puerto y es por eso, que las características de la despedida entre las familias y los viajeros jóvenes cadetes y conscriptos, se renovaron esta tarde en la dársena norte, con la animación de años anteriores.

Malgrado la lluvia que caía a breves intervalos, la gente se apeñuscaba en la borda del Giulio Cesare, en las adyacencias de la Sarmiento y dentro de la misma.

Puesta la planchada, el doctor Alvear desciende del buque entre los aplausos de la concurrencia.

Lágrimas, pañuelos, adioses. Hay niñas que se desmayan...

La masco ta del buque, la mona Aurora, hace piruetas y salta de cuerda en cuerda, nos mira fijamente un instante y nosotros interpretamos como un reproche para el ingrato y genial Taborda, — mascota de CRITICA — uqe no fué a despedirla...

Pero hagamos crónica suscinta.

Almuerzo a bordo—

Con exactitud matemática, llegó a la hora fijada el presidente de la República, acompañado por su edecán naval, el capitán de fragata Julián Fablet. Recibieron al doctor Alvear el ministro de Marina y el comandante de la "Sarmiento", capitán de fragata Braña, acompañado por la plana mayor de la misma.

Seguidamente se sirvió el lmuearzo en la cámara del comando, que participaron además del presidente y del ministro de Marina, los jefes siguientes:

Contraalmirante Ismael F. Galíndez, director de Administrativa; contraalmirante Juan I. Peffabet, prefecto marítimo; capitán de navío Enrique Moreno, director del personal; capitán de navío Joaquín Arnaut, jefe interino del Arsenal Buenos Aires; capitán de fragata Carlos A. Braña, comandante de la "Sarmiento"; capitán de navío Felipe Fliess, director interino de la Escuela Naval; capitán de fragata Julián Fablet, edecán naval del presidente, y capitán de fragata Pedro S. Casal, jefe de la secretaría del Ministerio de Marina.

La plana mayor del buque—

Componen la plana mayor el comandante, capitán de fragata Carlos A. Braña; segundo comandante, capitán de fragata Horacio Acevedo; jefe de instrucción, teniente de navío Esteban Repetto; oficial de artillería, teniente de fragata Andrés Chelle; oficial de derrota, teniente de fragata Roberto Chevalier; oficial de torpedos y ayudante del comandante, teniente de fragata Adolfo Parkr; oficial de maniobra, teniente de fragata, Juan F. Lamarque; oficial de señales y radiografía, teniente de fragata Angel Rodríguez; oficial de embarcaciones, Tte. de fragata Andrés Shack; ayudante de derrota, alférez de navío Guillermo Montenegro; oficial de armamento portátil, alférez de navío Jorge Schilling; oficial de detalle, alférez de navío Carlos F. Mason; jefe de máquinas, ingeniero maquinista de primera, Ramón Merlo; máquina principal, ingeniero maquinista de segunda, Luis J. Devoto; calderas y máquinas auxiliares, ingeniero maquinista de tercera José Cédola; electricidad, ingeniero electricista de tercera, Rodolfo Dietrich, administrador, contador de primera, Néstor Radmil; ayudante de administración, auxiliar contador, Juan Picasso; sanidad, cirujano principal, doctor Enrique A. Sisto; capellán, R. P. Egidio Aboy.

Los aspirantes—

Los aspirantes que harán su viaje de instrucción son los siguientes:

Del cuerpo general: Angel Bertino, Jorge P. Ibarborde, Domingo V. Santangelo, Ernesto Massa, Francisco Mc Donnel, Carlos M. Castex, Alejandro T. Bonel, Alberto Guiñazú, Silvano Harriague, Rodolfo Chirasco, Héctor C. Migone, José M. Dodero, Carlos F. Page, Emilio Quiroga Furgue, Manlio Buldrine y Angel Oscar Julio.

Del cuerpo de ingenieros: Eduardo M. Marinati, Juan B. Borgina, Adolfo Coublit, Julio D. Lazarús, Jacobo Christello, Horacio Silles, Pedro H. Poli, Roberto A. Mac Daugall, Eustaquio Alespeiti, Miguel A. Pedrozo y Esteban Risi.

Figuran, además, 12 suboficiales, 44 clases, 89 marineros, 33 aprendices marineros, 109 conscriptos y 40 hombres de otras categorías.

El itinerario.—

He aquí el itinerario de este viaje:

Salida de Buenos Aires para Madryn, el 1o. de abril, duración de la travesía, 4 días y 5 horas, llegada el 6, estada 30 días; salida para Puerto Militar, el 6 de mayo, duración de la travesía, 2 días; llegada, el 8 de mayo, estada, 7 días; salida para San Vicente, el 15 de mayo, duración de la travesía 3 4días 5 horas, llegada, el 18 de junio, estada, 3 días.

En esta travesía, que comprende 4.165 millas, la "Sarmiento", navegará a vela desde el paralelo 23o. al 5o.

Salida de San Vicente para Portsmouth el 21 de junio, duración de la travesía, 14 días, llegada, el 5 de julio, estada, 11 días; salida para Cristianía. 16 de julio. duración de la travesía, 5 días, fecha de llegada, 21, estada, 3 días; salida para Gothemburg, el 24 de julio, duración de la travesía, 1 día, llegada, el 25, estada 3 días; salida para Copenhague, el 30 de julio, duración de la travesía, 1 día, llegada, el 31, estada, 3 días; fecha de salida para Malmo, el 3 de agosto, llegada. el mismo día, estada, 2 días; salida para Estocolmo, el 5 de agosto, duración de la travesía, 2 días y 5 horas, fecha de llegada, 8 de agosto, estada, 7 días; salida para Brest, el 15 de agosto, duración de la travesía, 9 días, fecha de llegada, el 21 de agosto, estada 11 días; salida para El Ferrol, el 4 de septiembre, duración de la travesía, 2 días, llegada el 6, estada, 4 días; salida para Lisboa, el 10 de septiembre, duración de la travesía, 2 días, fecha de llegada, el 12, estada, 5 días; salida para C:diz, el 15 de septiembre, duración de la travesía, 1 día y 5 horas. llegada el 17, estada, 5 días; salida para Las Palmas, el 22 de septiembre, duración de la travesía, 4 días, fecha de llegada, el 26, estada, 3 días.

De este último punto, la "Sarmiento" saldrá directamente para el Río de la Plata, para llegar a la rada del puerto de La Plata el 15 de noviembre.

Los aspirantes aprovecharon los días pasados para visitar el museo de Bellas Artes, el museo Mitre, el Naval y el Histórico pasando luego por las redacciones de los diarios de la capital.

Las familias de los embarcados podrán visitar la nave hoy por la mañana hasta las doce, después de lo cual deberán abandonar el barco.

A esa hora se servirá un almuerzo en honor del Presidente de la República, que concurrirá a despedir la fragata.

Un veterano—

La mona Aurora, que inicia su tercer viaje, no es únicamente la veterana de la Sarmiento, Ramón B. Beramendi es el cocinero del buque-escuela que con el presente realiza su 22.o viaje, quien a su regreso, en noviembre, se acogerá a los beneficios de la jubilación.

Vuelto a la vida ciudadana, irá a su "patria chica", a Jujuy, pero eso sí, no prestará su apoyo político a don Mateo Córdova, de quien nos dijo cosas feas...

La dársena en el momento de la partida. (Apunte del natural de nuestro dibujante Rojas)

SE PRODUCE EN EL RUHR UN INCIDENTE EN LA USINA KRUPP

Fueron agredidos dos ingenieros franceses que viajaban en automóvil, por el personal de una máquina que venía de la usina

LA AGRESION A LOS FASCISTAS EN BERLIN

ESSEN, 1.o — Además de las piedras que fueron lanzadas sobre el automóvil en que viajaban dos ingenieros franceses, una pequeña locomotora que venía de la usina de Krupp, donde se originó el tumulto, abrió sus válvulas y arrojó abundante vapor sobre el coche ocupado por los ingenieros.

Cuando los soldados franceses abandodonaron la usina Krupp y una vez restablecida la calma, un fotógrafo alemán apareció en la fábrica y dió el grito de "arriba las manos" que los empleados y director del establecimiento obedecieron inmediatamente. El operador apretó el disparador impresionando así una placa como si los soldados estuvieran aun presentes en el local y amenazaran al personal.

Por la noche los obreros reunidos en ciertos lugares, declaraban que ningún incidente se habría producido, de no haber sido provocado como lo fué por los círculos patronales. — Havas.

SE DESCONOCEN AUN LOS AUTORES DE LA AGRESION A LOS SUBDITOS ITALIANOS

BERLIN, 1.o — Los comunistas, autores de la agresión contra los súbditos italianos, no han sido aún descubiertos.

La policía ha ofrecido una recompensa de 300 mil marcos a quien los descubra. —Austral.

Fallecimiento de un senador en Roma

GENOVA, 1.o — Ha fallecido el senador Olvidio Salvarezza. — Austral.

SE ESTRENO CON EXITO LA OPERA "GRAZZIA"

GENOVA, 1.o — En el teatro Costanzi se ha efectuado la primera representación de la ópera en tres actos titulada "Grazzia", del maestro Pesarezze y de Viccenzo Michetti.

La ópera está basada sobre una novela de la escritora Graccia Deledda y su estreno resultó un éxito sorprendente. — Austral.

EL MINISTRO DE MARINA ENVIA UN SALUDO A LOS AVIADORES NAVALES

ROMA, 1.o — El ministro de Marina, con motivo del pase de los aviadores que dependen del comisariado aeronáutico, les envió su caluroso saludo recordando el heroísmo de los aviadores italianos, ensalzando a los mártires de la aviación. — Austral.

MUSSOLINI VISITO EL TEATRO SCALA

MILAN, 1.— Mussolini visitó el teatro Scala siendo recibido por el síndico Mangiagalli. Felicitó a Toscanini por la labor desarrollada en favor del teatro.

Mangiagallo expuso a Mussolini prometiéndole interesarse de la misma. El ministro de Hacienda cavalieri Vercelli en nombre de la sociedad le ofreció un regalo siendo obsequiado por la cantante Delmonte con un precioso ramo de flores. Mussolini, desde el balcón agradeció a la muchedumbre que se hallaba congregada en la plaza, la manifestación de simpatía que habíale improvisado. — (Austral).

GRAVE ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO

ROMA, 1.— Regresando en automóvil de Levanto, para Spezia, el vice almirante Biscaretti, síndico Ezio Pontremoli y subprefecto Bisanza, llegados en el mismo lugar donde el barón Aliotti fuera víctima de un accidente automovilístico el mes próximo pasado, a causa de una mala maniobra, volcó el automóvil. A consecuencia del percance ocurrido, Pontremoli resultó con la fractura de una costilla y la dislocación del pié y Bisanza se fracturó la columna vertebral. El vice almirante Biscaretti resultó tan gravemente herido que falleció mientras se le conducía a Spezia. — (Austral).

LA ACTITUD DE LA PRENSA ANTE LA C. PANAMERICANA

Los diarios de Chile critican las controversias periodísticas alrededor de los problemas que están a estudio de las delegaciones

ARTICULOS DE "LA NACION" Y "EL MERCURIO"

SANTIAGO, 1 — Un editorial del diario "La Nación", titulado "Acción de la prensa ante la conferencia internacional americana", pone de relieve la importancia del periodismo y las manifestaciones que en su honor hizo la conferencia, cuando dijo, por intermedio de su presidente: "Quisiéramos que la acción de los grandes órganos de la opinión continental no se alejaran un punto de la orientación central que seguramente inspira a todos los periodistas de América: robustecer por todos los medios ese sentimiento de afectuosa solidaridad que es precisamente el que ha reunido la presente conferencia de representantes de doscientos millones de americanos, en el palacio legislativo de Chile, y que la consideración superior de los grandes destinos que son comunes a estas repúblicas, tuviera la virtud de detener en momento oportuno todo impulso a la crítica contenciosa, por más de que la abonen el patriotismo y aun la certeza íntima de estar en la razón; crítica que al ser expresada pudiera ser fuente de debates perturbadores de la armonía que nos interesa mantener, por sobre todo. Bien vale la pena de sacrificar, siquiera sea por un momento los lauros de una controversia de carácter político e histórico en aras de la cordialidad, que será la base indispensable del éxito de la gran asamblea en la cual América ha depositado sus anhelos de paz y concordia."

[illegible] diario continúa diciendo:

"Tiene plena razón el embajador Gurgel Amaral, al declarar en un reportaje al prestigioso rotativo "O País", que la prensa no debe perturbar la atmósfera serena que necesitamos para que la conferencia dé sus frutos; crear, fuera de la reunión panamericana una discusión como esa no es discreto, no conducirá a nada práctico, ni servirá a los fines de concordia con que deben suponer han venido a Santiago todos los delegados. Repetimos que ni aun a título de curiosidad y como nota periodística de sensación nos parece conveniente reproducir en Chile estas polémicas. Ya que ellas, desgraciadamente existen, que se hagan fuera de nuestra casa, donde no deseamos otra cosa que armonía, buena inteligencia y esfuerzo para llegar a un acuerdo.

Austral.

LO QUE DICE "EL MERCURIO"

SANTIAGO, 1.— Los detalles de la entrevista celebrada con un redactor de "O País", con el embajador Burgel Amaral, fueron publicados ayer por todos los diarios menos "El Mercurio", el cual publica hoy un editorial titulado "Polémicas extemporáneas", en el cual dice: "Algunos de los puntos que comprende el programa de la conferencia panamericana, están dando motivo para que se produzca en los diarios del Atlántico una polémica bastante violenta, que tiene ecos en Chile con las respuestas que da uno de los representantes de los países interesados. Por su parte "El Mercurio" ha considerado desde el primer momento que no debía dar acogida a esta polémica, ni aún en forma de una reproducción de esos artículos de prensa.

"Nuestra posición de país invitante, el hecho de que se hallen en nuestro hogar representantes de ambos países y la amistad igualmente cordial conque el gobierno y el pueblo de Chile, siéntense ligados a las dos repúblicas hermanas, aconsejaba esta resolución, que es casi una muestra de buenas formas. No vemos la oportunidad de semejante discusión y mucho menos que se lleve a términos ásperos y bastante peligrosos para la buena armonía que debe reinar entre estos [illegible]

La Conferencia tiene en su programa y ha entregado al estudio de las respectivas comisiones el punto motivo de la polémica, en cuyas comisiones las repúblicas pueden opinar como les parezca, amparando sus intereses con todos los medios que les permiten la libertad de los debates, sin mezclar en los trabajos de esa asamblea, ninguna clase de apasionamientos.

En otra página, el mismo diario chileno dice que los propios periodistas, en su fuero íntimo, deben ser los primeros en desear esa cordialidad y esa buena inteligencia en la familia americana. Es precios agregar que no debemos limitarnos a desearla; tenemos medios y estamos en el deber de estimularla. Nada más respetable, ni más propio de la acción de un diario consciente de su misión, que el ejercicio de sus facultades de crítica ante un acto, ante las palabras de un hombre público. Nada más legítimo que rectificar una apreciación que se estima errónea o restablecer un hecho histórico que consideramos indebidamente expuesto o interpretado; pero creemos servir un alto ideal común de americanismo, al hacer presente en las actuales circunstancias internacionales, la necesidad de llevar hasta los más extremos límites la discreción, la mesura al interpretar o suponer intenciones, el tacto y la suavidad en las formas de expresión. En este respecto, la actitud de la prensa, tiene necesariamente una influencia más decisiva y duradera que la propia conferencia en que se debaten hoy las aspiraciones y esperanzas de América. — (Austral).

Malones de indios

Los malones de indios han pasado ya a la historia. Ahora no quedan más malones que los que organizan los propios gobernadores de provincia, para aterrorizar y saquear a los adversarios políticos. Véase sino lo que está sucediendo en la lejana provincia de Mendoza, la de los bloquistas [illegible] y de los mazorqueros lencinistas. Sin embargo, un colega de Resistencia nos dice que en el interior del Chaco existen tolderías de indios, los cuales no conocen—dice—los beneficios de la civilización. Estos indígenas inciviles siguen practicando las nobles costumbres heredadas de sus mayores, y de vez en vez realizan correrías por las chacras próximas, con evidente desagrado de los colonos que, al verse así perjudicados, piden a las autoridades competentes garantías para sus vidas y haciendas.

Aunque reconociendo que esas correrías de los indios chaqueños no tienen la importancia de las que realizaban en épocas remotas, el citado colega dice que esos indígenas deben ser prestamente educados para que puedan vivir en sociedad y gozar de los beneficios de la civilización. Nosotros, siempre generosos y magnánimos, no nos oponemos a que esos pobres indios semisalvajes participen con nosotros de los bellos beneficios del progreso, de la civilización y de la democracia. Sobre todo que, una vez que se decidan por practicar nuestros preceptos de urbanidad, ya no tendrán que vivir sobresaltados esos colonos que hoy piden garantías por sus honradas vidas y preciosas haciendas, a no ser que, al civilizarse, esos indios progresaran demasiado y les diera por hacerse policías de algún Mosca o de cualquier Lencinas. Empero, no llegando a civilizarse hasta este extremo, no creemos que los susodichos indígenas ganen mucho con abandonar su vida salvaje para convertirse en pacíficos ciudadanos. Ya es bien sabido cuál es y ha sido la suerte de los indios civilizados, en los obrajes e ingenios. Las dolorosas descripciones de Barret son apenas un pálido reflejo de las atrocidades que se han cometido en los yerbales, de las que los indios han sido las principales víctimas. Aun hoy mismo... Callemos. No queremos calumniar... ¿Cómo pueden ocurrir hoy esas horrorosas atrocidades cuando tenemos tantas asociaciones de protección al indígena?

Carrera automovilística

El 22 del corriente se disputará la carrera de automóviles en el circuito Paraná-Seguí-Crespo-Paraná (3 vueltas) con un recorrido total de 390 kilómetros, adjudicándose a los ganadores los siguientes premios: al primero, pesos 2000 y medalla de oro, donada por el Automóvil Club Argentino; al segundo $ 800, y al tercero $ 400.

RUGBY

Club Universitario de Bs. Aires

En la reunión de jugadores de rugby, socios del club, efectuada últimamente, fué designada la siguiente comisión de selección:

Oscar Meana, Benigno Rodríguez Jurado, Julio Dellepiane Rawson y Julio Peña; y como capitanes de la primera y segunda división respectivamente a los dos señores nombrados en último término.

Dado el gran número de jugadores se ha resuelto constituir otra segunda división para partidos amistosos, a fin de que sirva de escuela a los principiantes.

El entrenamiento ha dado [illegible] comienzo en la cancha de Santos Lu[illegible]

Se produjo hoy un raro accidente en el interior de un conventillo

Una señora cayó en un pozo ciego de siete metros y medio de profundidad

En su auxilio acudió un hombre que pereció ahogado

En jurisdicción de la comisaría 20a. de policía, ocurrió esta mañana un accidente fatal, del que resultó víctima Juan Grandocci, de nacionalidad italiano, casado, de 60 años de edad, con 30 de residencia en el país, domiciliado con su esposa en el conventillo señalado con el número 1075 de la calle Deán Funes, en donde ocupaba la pieza número 8.

Serían las 7 de la mañana de hoy, cuando la encargada de dicha casa de inquilinato, como de costumbre, efectuaba la limpieza de la misma.

Esta, se llama Serafina Marino de Gangale, italiana, de 50 años de edad, casada con Miguel Gangale, de la misma nacionalidad, 57 años, empleado de la policía, ocupando este matrimonio la pieza número 6 del conventillo citado.

En circunstancias en que se encontraba barriendo una parte del patio que da al fondo de la edificación, cerca de una rejilla que sirve de comunicación para el desagüe de las aguas de una pileta de lavar ropa, que se halla contigua a un w. c., debido a que el piso de material había cedido algo, la nombrada, sin advertir el riesgo que corría, caminó sobre el mismo, yéndose a precipitar en un pozo ciego de siete metros y medio de profundidad, cinco de los cuales estaban con agua pútrida.

Esta espectacular como inesperada escena fué presenciada por las menores Alcida Leona y María Franco, de 17 y 15 años, respectivamente, que viven en la misma finca.

Un sexagenario paga con su vida su abnegación—

A los gritos de socorro dados por Serafina, concurrió en su auxilio Juan Grandocci, que en esos momentos se encontraba con su esposa en su habitación tomando mate.

Sin tiempo que perder, Grandocci, dando muestras de poseer gran coraje, se lanzó al pozo ciego, en procura de salvar a la infortunada señora.

Con tan mala suerte realizó esta operación, que sin lograr su propósito, se fué al fondo del pozo, pereciendo ahogado, víctima de su abnegación y desprendimiento.

Salvamento de la señora Serafina—

No habían transcurrido aún dos minutos de acaecido el accidente y ya gran parte de los inquilinos salían de sus respectivas habitaciones alarmados por las voces de auxilio dadas por las menores aludidas, únicos testigos presenciales de este lamentable suceso.

La señora Julia de Taccone, ocupante de la pieza número 24, como resolución instintiva creada por las circunstancias de peligro en que se veía su amiga Serafina, salió a la puerta de la calle pidiendo socorro.

En ese momento llegaba a su domicilio señalado con el número 1086 de la misma arteria donde ocurrió el hecho, el oficial inspector de la sección de policía de Puerto Nuevo, don Humberto Mosquera, quien penetró en el conventillo a fin de conocer lo que sucedía, acompañado del repartidor de carne Pascual Russo.

El primero de los nombrados, con riesgo de su propia vida, se arrojó resueltamente al pozo ciego. Luego de vencer obstáculos sin cuento que hacían peligrar su existencia, pudo salvar a la señora Serafina, dejándola fuera de peligro, gracias también a la cooperación prestada por el repartidor referido.

Intervención de las autoridades—

Concurrió al lugar del accidente el oficial inspector de la comisaría 20a., señor Francisco Mattias, que instruyó el sumario de práctica, y el auxiliar de la misma seccional, señor Justo González.

Instantes después, una dotación de bomberos extraía de entre las aguas estancadas del pozo el cadáver del abnegado Grandocci, sexagenario, que en cumplimiento de un alto deber ha pagado con la vida su contribución al bien.

Grandocci fué conducido en una camilla al local de la comisaría seccional, que se encuentra a pocos pasos del sitio del hecho.

Un practicante de la Asistencia Pública dispensó los servicios médicos de primera intención a la señora de Gangale, que guarda cama en su domicilio, dejándola fuera de cuidado.

Esta presenta unas lesiones en la rodilla izquierda y en el tobillo del pie derecho; tiene además algunos moretones en la parte del pubis, debajo del vientre, ocasionados por los pedregullos que componían el trozo de patio que se desplomó sobre su cuerpo.

La esposa de la víctima—

La esposa de Grandocci, llamada Rubina Sabatto, de 72 años de edad, italiana, ignora hasta este momento el percance fatal ocurrido a su marido.

Está desconsolada, y en su ancianidad presiente lo sucedido, a pesar de las manifestaciones que se le hacen en el sentido de convencerla de que su esposo se halla solamente un poco herido.

—¡Murió! ¡Murió!, dice llorando a nuestro redactor, cuando le pregunta su nombre.

Grandocci trabajaba, desde que vino al país, en calidad de sereno de una estación de la compañía Anglo Argentina de Tranvías. Era un hombre económico y laborioso. Las referencias que nos dieron de él son de las más satisfactorias.

Causas que originaron esta desgracia.—

La responsabilidad de más cargo por el accidente que nos ocupa, recae sobre las autoridades encargadas de la inspección municipal, las que se desenvuelven dentro de una crisis de aptitud y actividad que da horror.

El propietario del conventillo es un tal José Alfaro, verdadero comerciante, si los hay, sin escrúpulos de ninguna naturaleza.

Este señor hace de su inhabitable propiedad un escandaloso medio de explotación. La construcción de su finca es antiquísima; amenaza derrumbarse, con el consiguiente peligro de sepultar a sus locatarios.

Además, el inmueble, se alza como un foco de suciedad, en donde la elemental profilaxia no se conoce; está dividido por dos pisos, de 12 piezas cada uno. Jamás sufrió el sacudimiento de refacción alguna. Las paredes de las habitaciones están agrietadas, llenas de humedad.

Dada la flojedad del material con que fué construído y el permiso otorgado por la municipalidad para ser habitado, ocurrió esta catástrofe, que pudo costar la vida a muchos inquilinos.

Hasta este momento no se sabe si el dueño de ese refugio de microbios tenía conocimiento de la existencia del pozo ciego y de las condiciones en que se encontraba el piso que lo cubría. De ser esta duda una legítima verdad, la justicia no debería poner reparos en castigarlo severamente.

Serafina Marino de Gangale, que se salvó de esta catástrofe milagrosamente



Juan Grandocci, víctima de su humano intento.



Rubina Sabatto de Grandocci, esposa de la víctima, que ignora lo sucedido

Tragedia sin testigos

UN HOMBRE MUERTO Y OTRO HERIDO

En la localidad denominada Víboras, provincia de Buenos Aires, desarrollóse una tragedia que ha consternado a los pacíficos habitantes de ese vecindario.

El suceso tuvo lugar en el establecimiento de campo del señor Ernesto Igarzábal.

A estar a los informes suministrados por la policía, resulta que en circunstancias que el peón N. Gante se hallaba roturando tierra en el ya mencionado establecimiento, se rompió una pieza de la máquina que empleaba, motivo por el cual tuvo que colocar otra, que también tuvo igual suerte.

A causa de esto, el señor Igarzábal se trasladó al lugar donde estaba el peón. Se supone que entre ambos mantuvieron una acalorada discusión respecto a la forma cómo Gante manejaba y cuidaba la máquina.

Como ambos se hallaban solos y por lo que luego sucedió, resulta difícil reconstruir el diálogo que mantuvieron. El hecho es que el señor Igarzábal resultó herido de una puñalada en el corazón y otra en el pulmón, a causa de lo cual, momentos después dejaba de existir.

Pero Gante, también resultó herido de dos balazos en el corazón y pulmón.

Después de practicársele la primera cura, fué conducido a Puán en grave estado, según el diagnóstico del médico de policía de esa localidad.

Joven asesinado en Bahía Blanca

En forma por demás imprevista y en circunstancias que transitaba por la calle Chiclana, Luis Gaviglio, de 19 años de edad, al llegar a la altura de un paso a nivel del Ferrocarril del Sur, dos desconocidos e salieron al encuentro y sin mediar palabra alguna que por lo menos diera origen a cualquier incidente, lo atacaron a balazos, cuyos proyectiles, que dieron en el blanco, le ocasionaron una muerte instantánea. En seguida se dieron a la fuga, sin que la policía haya dado con ellos hasta este momento.

La familia del extinto reside en el pueblo Pirovano, a quien se le comunicó con urgencia el luctuoso suceso.

Se practican algunas diligencias a fin de individualizar a los autores del alevoso homicidio.

Agente muerto por un automóvil

En circunstancias que el agente de policía Angel Bolívar se hallaba fiscalizando el pesaje de automóviles, frente al destacamento número 4 del camino La Plata-Avellaneda, fué derribado por un auto de la capital federal que guiaba su propietario Raúl Almeida.

La embestida fué tan violenta que Bolívar cayó sobre uno de los cordones de piedra existentes en los costados del camino y al golpearse se fracturó el cráneo, determinando su muerte momentos después.

El jefe de policía de la provincia ha resuelto, como homenaje al agente Bolívar, que un grupo de compañeros de los distintos cuerpos existentes en La Plata y de la policía caminera, vele por turno el cadáver del extinto y que los gastos del sepelio se hagan por cuenta del Estado.

La lluvia de anoche abarcó casi toda la República

En Córdoba creció extraordinariamente el río Cosquín. Las comunicaciones telegráficas se han interrumpido. Las líneas de los ferrocarriles del Estado han sufrido desperfectos. En la capital cayeron 11 milímetros de agua

Después de varios días de pronunciada humedad y de baja presión atmosférica, ayer desencadenóse una persistente lluvia que abarcó la superficie de casi toda la república, y que anoche, en ciertas localidades, asumió los caracteres de un verdadero temporal.

Según los informes suministrados por la oficina meteorológica, la caída de agua ha sido abundante en muchos puntos del país, lo que, agregado al fuerte viento de rumbo sudeste, ha dado ocasión a un sinnúmero de desperfectos y perjuicios, sobre todo en las líneas férreas y telegráficas.

EN CORDOBA

Debido al fuerte temporal reinante en esa provincia, las comunicaciones telegráficas con la oficina de su capital y las situadas al norte de la misma han quedado totalmente interrumpidas. Según informes recibidos por el jefe de aquel distrito, los desperfectos consisten en la caída de varios postes en largos trechos de diversas líneas.

En Bialet Masse, a causa de la fuerte lluvia, hubo una gran crecida del río Cosquín, destruyendo varias casas. En varios puntos, la gran correntada también arrasó las líneas férreas y telegráficas del F. C. Central Norte Argentino, destruyendo, asimismo, el puente nacional en el arroyo de las Mojarras.

La población se encuentra muy alarmada por esta crecida hasta ahora nunca vista.

También las líneas de los FF. CC. del Estado han sufrido importantes desperfectos. En Huerta Grande, el agua pasa sobre la vía, llegando a inundar la estación. En Casa Grande, las aguas han cortado la vía, llevándose la alcantarilla. Además, en distintos parajes de la línea del F. C. Noroeste se han caído palos del telégrafo.

SANTA FE

Según nos transmite nuestro corresponsal en Rosario, desde las primeras horas de ayer ha llovido casi sin interrupción en toda la provincia.

En la ciudad de Santa Fe se desencadenó por la tarde un fuerte temporal de agua y viento que inundó diversos barrios, poniendo nuevamente en evidencia los defectos de que adolecen las obras de desagües realizadas últimamente por las Obras Sanitarias de la Nación.

En Tacural cayeron 65 milímetros de agua. Si bien la lluvia ha producido algunos desperfectos, no puede negarse que en cambio ha venido a beneficiar considerablemente los campos de pastoreo.

EN ESTA CAPITAL

En el día de ayer cayeron 11 milímetros de agua, pero por la noche hasta la madrugada, la lluvia arreció en forma torrencial.

Sin embargo, según informes suministrados por la policía, parece que no ha habido mayores perjuicios de importancia, salvo algunas interrupciones de servicio de tranvías como en la esquina de las calles Frías y Triunvirato, donde anoche quedó suspendido desde las 20.30 hasta las 2 de la madrugada a consecuencia de haberse inundado ese paraje.

—En el momento de entrar en máquina esta edición se nos informa que la lluvia continúa en diversas zonas de la República.

EL CUENTO DE LA SABIDURIA UNIVERSAL

Las colecciones que se ofrecen a largos plazos, son simples catálogos -- Eso no es buena lectura ni mucho menos

Así como una discípula de Madame de Thebes, puede ofrecer al sujeto más infeliz de la tierra, el secreto de la dicha terrenal y adivinar su porvenir, por sólo dos o tres pesos, así se nos aparecen ahora los que ofrecen la llave de la Sabiduría Universal, a base de un liberal sistema de venta, en mensualidades reducidas, con su sola firma sin fianzas, ni pagarés.

El mundo, pues, está salvado, o por lo menos la República Argentina, que es el lugar del mundo donde desarrollan mejor sus actividades los filantrópicos señores que ofrecen, por poco precio, toda la Sabiduría Universal. Aquí, por nuestra misma idiosincrasia agropecuaria, estamos enfermos de rastacuerismo. Y así, como el estanciero, feliz en sus especulaciones turbias no pierde oportunidad para asistir a alguna representación de alta comedia francesa, aunque hable bastante deficientemente el castellano, así no nos faltan tampoco los que tentados por la bolada, se deciden a adquirir la Sabiduría Universal, por poco precio y a mensualidades.

Nosotros, sabemos a quienes se engaña con el cuento de la Sabiduría Universal. No será a la persona de discreta preparación intelectual, desde que es muy difícil que ésta entre por el aro, deslumbrado por la encuadernación de tafilete, por las imponentes dimensiones del volumen, ni por la calidad del papel utilizado. "El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", puede leerse tan cómodamente y disfrutarse con la misma fruición sibarítica la belleza de sus páginas, ya en la humilde edición de la editorial "Calpe", fácilmente adquirible por unos cuantos centavos, como en la lujosísima y solemne edición de alguna de esas casas que nos ofrecen toda la Sabiduría Universal y todos los ramos del conocimiento humano, en mensualidades reducidas, con su sola firma, sin fianzas, ni pagarés.

Y en cuanto a lo de la buena lectura, creemos sencillamente que ello es un "bluff". Claro que no nos referimos, en esta emergencia a la inmortal obra de Cervantes, cuyo valor intrínseco quien sabe si ha logrado comprender el filántropo que ofrece la Sabiduría Universal, por mensualidades, sin firmas, ni pagarés. Nos referimos a una serie de colecciones anodinas, que se andan ofreciendo en las mismas condiciones liberales. Colecciones que son simples catálogos, como los espléndido volúmenes de "El mundo pintoresco", que vienen resultando con 8000 páginas instructivas, de lectura amena, con muchas fotografías en colores.

Esto no es difusión de la buena lectura, ni mucho menos. Aplaudiríamos cualquier iniciativa tendiente a ofrecernos por poco precio y con liberales condiciones de pago, las obras de Anatole France, Anfreieff, Shaw, Balzac, Dickens, Tolstoy, Zola, Azorín, etc., pero sin la engañifa de las encuadernaciones de tafilete y menos con ilustraciones en colores dentro del texto. Pero no podemos contener una sonrisa burlona, imaginándonos la satisfacción del millonario semianalfabeto y rastacuero, que enseña gozosamente su biblioteca, repleta de volúmenes simétricos.

—Vean que lindos libros. Están llenos de fotografías y algunas son de colores. ¿Por qué no los adquiere? de todos modos no realizará mucho sacrificio. Anda por ahí un filántropo que ofrece la Sabiduría Universal y todos los ramos de conocimiento humano, por poco precio y con liberalísimas facilidades de pago.

Elecciones de Mendoza

Hoy se realizan en Mendoza las anunciadas elecciones. Obvio es decir que en ellas ganará el oficialismo, no por aquello de que el caballo del comisario gana siempre, sino porque el lencinismo ha venido trabajando para triunfar en estas elecciones, "cueste lo que cueste". De esta firme resolución del jovencito Lencinas, hablan los inauditos atropellos que durante estos últimos días ha venido realizando el malevaje organizado, borracho y envalentonado por el estímulo y tolerancia que les dispensa el propio gobierno. En sueltos anteriores hemos comentado como merecen los asaltos, robos, violaciones de domicilio y persecución de los adversarios políticos que, en la más perfecta impunidad, han venido cometiendo los forajidos que componen la mazorca lencinista, capitaneados por empleados públicos y hasta por la misma policía.

Con tales antecedentes, superfluo es asegurar que, el acto que hoy se realiza en Mendoza, está muy lejos de ser una manifestación de civismo. Sin garantía de ninguna especie, con el malevaje organizado y oficializado y con policías que detienen y golpean en plena calle, revólver en mano, a los ciudadanos que militan en partidos contrarios, tales elecciones no pueden ser otra cosa que una farsa incalificable, una grotesca y cínica parodia comicial, a las que nos tienen harto acostumbrados los gauchos ignaros y soberbios que el radicalismo ha elevado a la categoría de gobernadores de provincia. Ayer mismo, en varias localidades, la mazorca lencinista persiguió a tiros a los grupos adversarios, aterrorizando a los pacíficos vecinos, y los partidos socialista y liberal han denunciado numerosos y análogos atropellos. ¿Luego, ¿cómo no calificar de farsa grotesca y cínica parodia ese acto comicial?

¡Y se habla de libertad y democracia! Si Diógenes resucitara, se pasmaría al ver que los Cáceres, los Córdova y los Lencinas, gobernadorcetes de nuestras provincias, han llegado a un grado de impudicia y cinismo que él no pudo llegar jamás a sospechar...

AL HIPODROMO EN AUTOMOVIL

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Pronósticos		Tiempo
1a. carrera	....	en ....
2a. "	....	" ....
3a. "	....	" ....
4a. "	....	" ....
5a. "	....	" ....
6a. "	....	" ....
7a. "	....	" ....
8a. "	....	....

Nombre ....

Domicilio ....

Resultará vencedor de este concurso, el cupón que acierte los ocho ganadores de una reunión del Hipódromo Argentino y el tiempo en que han vencido.

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

CHARRO

SE ADJUDICA EL CLASICO LAVALLE

GANAN SU PRIMERA CARRERA MALA NOTICIA Y AYENGU

RESULTADOS GENERALES

Si la pista estuvo en malas condiciones ayer, calculen los lectores cuál habrá sido el estado hoy, después de la copiosa lluvia caída anoche. Más que un hipódromo, parecía aquello una cancha de regatas.

A pesar de ello, la reunión se llevó a cabo y de todas sus incidencias pasamos a ocuparnos detalladamente a continuación.

PRIMERA CARRERA

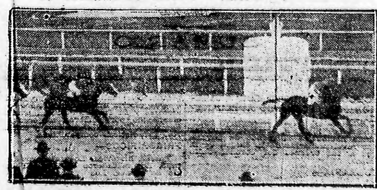
Cuatro de los onces inscriptos desertaron de la prueba inicial, impidiendo con ello que funcionase el placé para el tercero.

Predilecto de la cátedra fué ungido Chascarrillo, siguiéndole en orden de preferencias Ouro Preto, que fué quien una vez más precedió al defensor del stud Tuon Six.

El pensionista de Montoya se impuso de extremo a extremo; lo siguieron escalonados, Dómine, Atajo y el favorito.

Frente a las populares cargó este último pero no tuvo más remedio qué conformarse con la segunda colocación. Tercero, Dómine y 4o. Atajo.

PRIMERA CARRERA



Ouro Preto abandona la categoría de perdedor dándose la fácil a Chascarrillo, 3.o Dómine y 4.o Atajo

Premio Entretenido

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 2000 metros

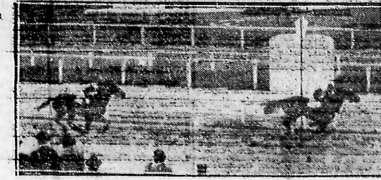
1	OURO PRETO 54 kilos, por Larrea y Deseada, del stud La Cuquita (entraineur: W. Montoya), M. Coronel	5885	3072
2	Chascarrillo 57, I. Leguisamo	16519	8576
3	Dómine 54, J. Garrido	2104	1640
4	Atajo 54, G. Arduoin	5888	2143
0	Peón 57, R. Rodríguez	3659	1632
0	Piola 53, J. Canal	605	430
0	Favorito 57, M. Acosta	3888	2143
		37425	19258

No corrieron: Gran Pillete, Noble, Randipá y Epiro.
Dividendos: del 1o., $ 11.45 y 3.85; del 2o., 2.65.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'5" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chascarrillo	4.05
Peón	13.40
Piola	111.70
Dómine	32.—
Favorito	14.20
Atajo	17.30

SEGUNDA CARRERA



Mala Noticia (menos para don Pedro P.) se olvida de sus papelones anteriores y les arregla a Cartuja, Celosía, Aceituna y... otras yerbas

Los éxitos del binomio Arata-Mancini, "Plus Ultra", "Martes 13", "Boche Blumentofp", en el teatro Porteño.

SEGUNDA CARRERA

Sólo Calabria, Noria y Kabila faltaron a la cita en la prueba de las "dos años" perdedoras.

Las favoritas Escobilla y Celosía, brillaron por su ausencia, pues sólo la última alcanzó el tercer puesto sin sport.

La victoria, en cambio, correspondió a Mala Noticia, que a pesar de una serie de defecciones anteriores, se impuso de extremo a extremo y con facilidad, evidenciando con ello que, como hija de El Chacho, es especialista para el "merengue". Los allegados, a juzgar por los boletos, deben haberla aprovechado. Cartuja se clasific segunda; tercera Celosía y cuarta Aceituna.

Premio Acróbata

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.
Distancia: 1000 metros

1	MALA NOTICIA 54 kilos por El Chacho y Rochela, del stud El Talar (entraineur: P. P. Carabajal), A. Quinteros	3155	1916
2	Cartuja 54, M. Coronel	7431	3191
3	Celosía 54, I. Leguisamo	18642	6121
4	Aceituna 54, E. Orduna	2447	1278
0	Escobilla 54, E. Ruiz	19096	8312
0	Sultanita 54, J. Canal	948	510
		51719	21628

No corrieron: Calabria, Noria y Kabila.
Dividendos: de la 1a., $ 29.50 y 9.50; de la 2a., 6.50.
Tiempo: 1'3" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aceituna	38.05
Escobilla	4.85
Celosía	5.—
Cartuja	12.50
Sulatanita	98.20

"Martes 13", el último gran éxito del "Arata - Mancini". Teatro Porteño.

TERCERA CARRERA

Cuatro inéditos y un conocido del público, Saint Goar, fueron los que bajaron a la liza en la prueba similar destinada a los "machos".

El hijo de Saint Emilión había corrido ya sin mayor éxito y por tal motivo y teniendo en cuenta los rumores favorables circulantes alrededor de Ayengú, Gorra Colorada y Oritorco, se le cotizó en pos de éstos.

Ello no fué óbice para que mejorando en mucho y en forma sorprendente su estreno, lograra imponerse no sin antes tener que emplearse a fondo para derrotar al favorito Ayengú.

Recorridos los primeros metros divisamos a Gorra Colorada, Ayengú y Saint Goar en los puestos de peligro; frente a las tribunas estos últimos se desprendieron luchando; el pupilo de Lemos se recostó sobre el representante del Asteroide venciéndolo en definitiva por escasa ventaja; 3.o Gorra Colorada; 4.o Brito y ltimo Oritorco.

Vueltos al pesaje, Lema reclamó de haber sido molestadoá y los comisarios considerando justa la queja resolvieron distanciarlo pasando a quedar en definitiva el marcador en la siguiente forma: 1.o Ayengú; 2.o Gorra Colorada; 3.o Brito; 4.o Oritorco.

El jockey Di Tomassi, piloto de Saint Goar fué suspendido por un mes.

Premio Fantasio

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia: 1000 metros

1	AYENGU 54 kilos, por Cyrano III y Ayesha, del stud Asteroide (entraineur: C. Cerdeiro), M. Lema	[illegible]	[illegible]
2	G. Colorada 54, F. Arcuri	14255	[illegible]
3	Brito 54, M. Coronel	4571	[illegible]
4	Oritorco 54, D. Torterolo	[illegible]	2671
0	Saint Goar 54, J. di Tomassi	[illegible]	[illegible]
		57274	16904

No corrieron: Malpensato, Ordenanza, Portunol, Pretendía, Senaion, El Diablo, Merengue, Roi de Trèfle y Sin Arrugas.
Dividendos: del 1o., $ 4.30 y 3.15; del 2o., 4.45.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'3" 2|5.
En esta prueba fué distanciado del primer puesto Saint Goar, por haber molestado a Ayengú, que había entrado segundo.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gorra Colorada	7.35
Oritorco	12.35
Saint Goar	13.50
Brito	21.35

En carrera hacia las 100 "Plus Ultra" y "Boche Blumentofp" esta noche en el Porteño. Arata-Mancini.

CUARTA CARRERA

No pudo haber quedado más deslucido el cuarto número del día ya que se redujo a un match entre Aguileño y Tun Tun.

Dada la superioridad manifiesta del pupilo del Abrojo, éste fué cotizado con mayoría de boletos sobre su rival.

Los primeros 300 metros los corrieron apareados tomando luego Tun Tun 1 cuerpo de ventaja hasta la entrada de la recta donde cargó el hijo de Anisette no encontrando resistencia y venciéndolo en definitiva con entera facilidad.

Premio Rosal II

5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1	AGUILEÑO 50 kilos, por Verdun y Anisette, del stud Abrojo (entraineur: L. Satni), E. Ruiz	18484	—
2	Tun Tun 47, J. Garrido	11934	—
		30418	—

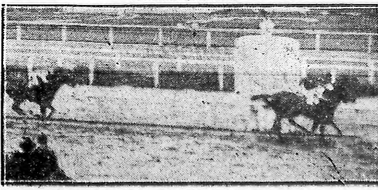
No corrieron: Sylves, Cabarí, Bembe y Saphir.
Dividendo: del 1o., $ 8.95.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'40" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tun tun	4.60

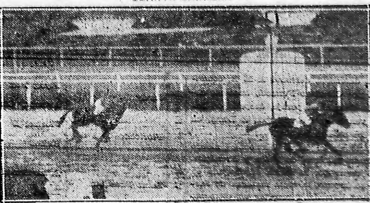
El actor cómico y el más cómico de los actores nacionales Luis Arata, actúa en el Porteño. Véalo Vd.

TERCERA CARRERA



En mala ley, según los comisarios, Saint Goar vence a Ayengú, 3.o Gorra Colorada, 4.o Oritorco.

CUARTA CARRERA



En un deslucido match Aguileño aventaja fácilmente a Tun Tun

QUINTA CARRERA

Contra las previsiones de la lógica, Pibe contó con los honores del favoritismo en el clásico Lavalle, no respondiendo a tal favor, pues solo pudo aventajar a Galense.

Charro, entrenado por el "mago", reprisó tras prolongada ausencia y confirmando la buena racha que acompaña al referido compositor se impuso de extremo a extremo y con facilidad; Solís víctima tal vez del recargo en el peso, tuvo que conformarse con ser 2o.; 3o. Pibe y último Galense.

PREMIO LAVALLE

10.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia: 1100 metros

1	CHARRO 54 kilos, por Packoy y B. Blonde, del stud Moreno N. (entraineur: N. Moreno), E. Ruiz	16246	—
2	Solís 57, R. Pelletier	26001	—
3	Pibe 54, R. V. Lanatti	29982	—
4	Galense 54, M. Lema	8257	—
		80486	—

No corrieron: Bajazet, Pardon y Roi de Trèfle.
Dividendo: del 1o., $ 8.90.
Ganada por 3 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 3|4 de cuerpos.
Tiempo: 1'9".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Solís	5.60
Galense	17.55
Pibe	4.80

¡Se aseguró el triunfo! "Martes 13" sigue su carrera triunfal en el cartel del Porteño. Véala Vd.

SEXTA CARRERA

Falaris y Friponnette eludieron el compromiso de la carrera para yeguas ganadoras hasta tres pruebas no clásicas.

Doña Chela, por su carrera del Ciadores, contó con los honores del favoritismo, pero, sea por los kilos o por el estado de la pista, la hija de Amsterdam produjo la peor de cuantas performances haya tenido en su paso por las pistas, pues llegó rezagada con pésima acción. El cambio de monta como se ve, lejos de favorecerla le ha perjudicado.

Burguesa, cotizada en segundo término, impuso condiciones bien dirigida por Leguisamo; siguió el tren de Zagala y La Dicha, cargando frente a las tribunas, para no encontrar resistencia.

La Dicha conservó el segundo lugar; tercera Zagala y cuarta Etigia.

Premio Yesquero

5000 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.
Distancia: 1800 metros

1	BURGUESA 52 kilos, por Volta y Burga, del stud La Breva (entraineur: T. Míguez), I. Leguisamo	15726	5492
2	La Dicha 52, M. Lema	13831	3280
3	Zagala 55, J. Garrido	13968	4514
4	Estigia 52, R. A. Carabajal	7494	2920
0	D. Chela 58, J. de Tomasi	21001	5766
		72020	21972

No corrieron: Falaris y Friponette.
Dividendos: del 1o., $ 8.25 y 4; del 2o., 5.35.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'34".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Doña Chela	6.15
Zagala	9.30
La Dicha	9.35
Estigia	17.30

Los éxitos del cartel "Plus Ultra", "Martes 13", "El Boche Blumentoff", — Teatro Porteño. Arata - Mancini.

SEPTIMA CARRERA

Solo Mil Más, que se impusiera ayer en buena forma, Mascalzone y Arrozín, fueron de la partida en el handicap de la milla.

El hermano menor de Lepanto volvió de nuevo a imponer condiciones, aun cuando tuvo que emplearse a fondo.

Arrozín inició el movimiento seguido de Mil Más y Mascalzone, entrados al derecho pasó por afuera este último, pero pocos metros después "plantó bandera"; Mil Más y Arrozín en cruenta lucha cruzaron la meta con solo 1 pescuezo de ventaja a favor del pupilo de Evaristo Rodríguez.

Premio Manuá

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1	MIL MAS 55 kilos, por San Jorge y Lysandra, del stud Erna (entraineur: R. E. Rodríguez), I. Leguisamo	32267	—
2	Arrozín 51, E. Ruiz	23888	—
3	Mascalzone 52, J. Garrido	16744	—
		72899	—

No corrieron: Sylves, Rosy Queen, Cabarí y Cantador.
Dividendo: del 1o., $ 4.05.
Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'40" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mascalzone	7.85
Arrozín	5.50

¿Quiére Vd. ver una gran compañía nacional de género chico que hace teatro? Vea a Arata-Mancini en el Porteño, todas las noches.

OCTAVA CARRERA

Premio Mameluke

600 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1	POUULY 54 kilos, por Y. Majesty y Albilla, del stud Don Alfonso (entraineur: R. Colli), D. Torterolo	41557	—
2	El Conde 58, J. di Tomasi	14702	—
3	Atención 56, E. Ruiz	18177	—
		74436	—

Dividendo: del 1o., $ 3.20.
Ganada por 2 y 3|4 de cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'21".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Atención	7.15
El Conde	8.85

Vaya a reir con Arata en "Martes 13", esta noche en el Porteño.

La suspensión de Di Tomassi

SE REDUCE A QUINCE DIAS

Después de haber resuelto los comisarios suspender por un mes al jockey Di Tomassi a raíz de la carrera de Saint Goar, le rebajaron la pena quedando ésta reducida a quince días.

QUINTA CARRERA




Charro contra las previsiones de la cátedra [illegible] a Solís, 3.o es el [illegible] Pibe (que los deja como [illegible] a los suyos) 4.o Galense

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera. — 1400 metros

Tomó la punta Huri, seguida de Consigna, Laganoso, Marister y Brenda. Faltando 300 metros avanza Brenda para ganar bien. Tercera de atropellada ubicóse Argentinita.

1	BRENDA 51 kilos, J. Batista	302	169
2	Consigna 53, S. Batista	821	580
3	La Argentinita 53, M. Tapia	298	234
4	Huri 51, J. M. Montero (con Consigna)		
0	Sandía 53, P. C. Moreno (con la Arg.)		
0	Tabla Rasa 53, J. Silveira	539	335
0	Engañosa 53, C. Ferragut	256	160
0	Marister 53, B. Gómez	156	105
0	Punta Gorda 53, Batista	40	28
0	Una Más 53, G. Ponciolo	42	32
		2454	1643

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 14.30 y 3.80; del 2o., 2.55; del 3o., 3.30.
Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1|3 cuerpos.
Tiempo: 1'27" 3|5

Segunda carrera. — 1500 metros

Ordenada la partida punteó Bienteveo, pero inmediatamente dió paso a Okapi, siguiéndolo a este Vienteveo, Gondolero, y Falino. Frente al palco de los socios avanzaron a un mismo tiempo Gondolero, Remero, Bage y Senaque. Después de reñida lucha Remero alcanza a sacar 1|2 pescuezo a su favor.

1	REMERO 57, A. Batista	63	428
2	Bage 52, J. Batista	260	201
3	Senaque 57, B. Gómez	457	317
4	Gondolero 57, J. Montero	894	452
0	W. Hart 57, M. Tapia	456	390
0	Okapi 55, S. Batista	67	59
0	Gianino 57, P. C. Moreno	70	66
0	Perfumado 57, J. Martínez	212	176
0	Dengo 57, A. G. Borean	111	92
0	Falino 54, S. Sosa	34	26
0	Vietri 52, J. López	41	68
0	Bientaveo 52, N. González (con Vietri)		
		3290	2272

No corrieron: Panete, Vale Cuatro y Alea.
Dividendos: del 1o., $ 8.75 y 3.65; del 2o., 5.50; del 3o., 4.20.
Ganada por 1|2 pescuezo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'32" 3|5.

Tercera carrera. — 2300 metros

Chinchilla corrió en la punta seguida de Camoatí, Paparo y Endurance. Al faltar trescientos metros para llegar al disco cargó Camoatí sin poder dominar al puntero.

1	CHINCHILLA 42 kilos, J. Rijo	413	422
2	Camoatí 49, F. A. Gómez	1677	540
3	Pleno 54, S. Sosa	389	176
4	Endurance 55, A. Batista	202	91
0	Paparo 49, J. Batista	518	151
		4208	1380

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 5.25 y 2.60; del 2o., 2.45.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'24" 3|5.

Cuarta carera. — 1000 metros

1	NACAR 54 kilos, F. A. Gómez	1657	434
2	Guinda 52, G. Gómez	356	152
3	Petrovich 54, J. Silveira	1415	580
4	Tomba 52, A. Batista	210	134
0	Mate Amargo 54, P. C. Moreno	471	278
0	Packard 54, A. Pérez	952	352
		4461	1910

No corrieron: Comedia, Ederra y Nacha.
Dividendos: del 1o., $ 7.40 y 4.50; del 2o., 9.20.
Ganada por 3|4 de cuerpos; el 2o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'1" 4|5.

Quinta carrera. — 2000 metros

El clásico Eugenio D. Lagarmilla, base del programa de la reunión de hoy, fué disputado por todos los anotados, excluyendo a Guinpool y Mukingo.

Levantadas las cintas se destacó en el primer puesto Passe par Tout, dando a los 200 metros dejó ocupar la vanguardia a Ventosa, quien imprimió un tren violento. A este lo seguían Pase par Tout, Carlos Alberto, Ariosto, Mendocino y en el último puesto Saire. Una vez entradas en el derecho atropellaron Carlos Alberto y Passe par Tout, ganando el primero en gran forma. Al final atropelló Ariosto para ocupar el segundo puesto.

1	CARLO SALBERTO 52 kilos, A. Batista	2786	781
2	Ariosto 53, A. Avero	1883	672
3	Pase par Tout 50, A. Gómez	372	214
4	Mendocino 50, P. C. Moreno	970	465
0	Saire 50, M. Tapia	134	92
0	entosa 50, S. Batista	549	224
		6144	2451

No corrieron: Guinpool y Mukingo.
Dividendos: del 1o., $ 3.95 y 2.60; del 2o., 3.05.
Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a un cuerpo.
Tiempo: 2'2" 4|5.

Sexta carrera. — 1000 metros

1	RUSTICO 48 kilos, N. González	1446	791
2	Leguleyo 52, B. Gómez	1063	632
3	Lottery 49, P. C. Moreno	843	524
4	Merim 45, J. Batista	174	124
0	Bordoneo 52, J. R. Montero	1027	555
0	Mazini 48, A. G. Borean	81	60
0	Carpentero 46, S. Batista	131	116
0	Copero 43, V. de Berneche	85	67
0	Petein 43, M. R. Lencina	88	73
		5061	3042

No corrieron: Tifón, Nitchevo, Coleta, Granada, Garrafal y Tete d'Alumette.
Dividendos: del 1o., $ 6.15 y 2.60; del 2o., 2.75; del 3o., 2.90.
Ganada por 1 y 1|4 de cuerpo; el 3o., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'27" 4|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrea. — 1300 metros

1	CORRECTA 54 kilos, F. Ronga	624	226
2	Diez y Nueve 56, R. Tavella	638	220
3	Swank 56, P. L. Grigera	48	26
4	Telesfora 54, A. Baistroqui	182	107
0	Bosman 56, T. A. Meyer 4	55	44
		1547	623

No corrieron: Pelagato, Goliath y Buenaventura.
Dividendos: del 1o., $ 4.45 y 2.50; del 2o., 3.50.
Ganada por 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'21" 3|5.

Segunda carrera. — 1000 metros

1	PAVURA 52 kilos, A. Vidal	1006	585
2	Cotricó 54, F. T. Rodríguez	790	287
3	Fiasco 54, J. Pujol	430	229
4	Taimada 52, A. Gómez	59	46
0	Araubar 54, H. Mansilla (con Pavura)		
0	Niki 54, P. L. Grigera	44	39
0	Gaucho Pobre 54, A. Baistroqui	237	320
0	Chiripá 54, A. Martín	31	34
		2768	1447

Dividendos: del 1o., $ 4.95 y 2.75; del 2o., 3.45.
Ganada por varios cuerpos.
Tiempo: 1'14" 1|5.

Tercera carrera — 1600 metros

1	LORD BLACK 53 kilos, F. T. Rodríguez	888	—
2	Lasamaritana 53, A. Vidal	2276	—
3	La Piba 54, P. L. Grigera	317	—
4	Rienda 53, L. Loma	200	—
		3681	—

Dividendo: de 1lo. $ 7.45.
Ganada por 3 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'41" 2|5.
No corrieron: Marshal, Ney y Kestrel.

Cuarta carrera — 1000 metros

1	ARADOR 49 ks. A. Vidal	772	—
2	Yacanto 54, P. L. Grigera	2126	—
3	Heartrender 48, P. Oliva	391	—
4	Jauna 57, H. Mansilla	686	—
		3975	—

Dividendo: del 1o. $ 9.25.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo: 2'23" 3|5.
No corrieron: Lip Labor, Minotauro, y Chuchi.

Quinta carrera—1400 metros

1	ENTREVERADA 52 ks., J. Ramírez	865	404
2	Orletto 52, A. Vidal	221	180
3	Michungo 57, H. Mansilla	855	411
4	Amandier 54, F. T. Rodríguez	833	510
0	Quota 52, A. Baistroqui	1243	625
0	Carbonilla, P. Martín	246	157
0	Beausabreur, T. A. Meyer (con Carbon.)		
0	Bugier 54, P. L. Grigera	317	125
		4580	2393

No corrieron: Castellana, Gaucho Pobre, Pavura, I Say y Chereval.
Dividendo: del 1.o $ 9.50 y 5.90; del 2.o 11.80.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo: 1'8".

Hipódromo de La Plata

REUNION SUSPENDIDA

Debido al mal estado de la pista quedó suspendida la reunión anunciada para hoy en el hipódromo de los eucaliptus.

Hipódromo Temperley

NOTICIAS GENERALES

Debido a la lluvia se suspendieron las carreras de hoy.

Los caminos estaban intransitables y las pistas como pisadero.

Con tres días de carreras, jueves, viernes y sábado en Palermo, los catedráticos han quedado tan patos que por una pluma no vuelan.

El programa ha sido anulado.

Resultados de los partidos jugados hoy

Con motivo de la lluvia de ayer y hoy fueron suspendidos los siguientes partidos:

D. DE BELGRANO v. Sp. ALMAGRO
ATLANTA v. SAN LORENZO
PALERMO v. TIGRE
ALVEAR v. PROGRESISTA
HURACAN v. CHICAGO
Arg. JUNIORS v. URQUIZA
Sp. DOCK SUR v. Sp. DEL NORTE
ALL BOYS v. DEL PLATA

Los demás partidos, unos se jugaron por completo suspendiéndose a los 45 minutos el encuentro entre Estudiantil Porteño y River Plate y cuando faltaban 17 minutos F. C. Oeste y Sportivo Buenos Aires.

Est. de la Plata	1
Boca Juniors	1
Estudiantil Porteño	0
River Plate	0
F. C. Oeste	1
Sp. Buenos Aires	1
San Fernando	1
Porteño	0
Sportivo Palermo	1
Sportivo Barracas	1
San Isidro	4
Quilmes	0
Independiente	4
Estudiantes	0
El Porvenir	2
Arg. de Bánfield	1
Lanús	2
Vélez Sársfield	0

La reunión de ayer

NOTAS DE INTERES

Si bien el tiempo no prestó su concurso ,ya que el viejo adagio de "no hay sábado sin sol, etc..." no se cumplió y el día no tenía nada de apropiado para reunión hípica, no pueden en cambio, los "veteranos que concurrieron ayer a nues tro primer circo, quejarse de la lógica, pues ella, imperó en la mayoría de las pruebas ,tan es así, que a excepción de Zagala y Favorito, el resto de los vencedores fué cotizado en primer término.

Aún cuando el espacio nos falta para ocuparnos "in extenso" de todo lo ocupárnos "in extenso" de todo lo ocurrido, consignaremos las principales incidencias a saber:

Hippodrome, confirmando su victoria reciente y desaparecido su más serio rival, Juglar, galopó en la prueba inicial.

Decididamente hay que creer en la buena estrella que acompaña a Moreno y por ende a sus pensionistas. Cuarenta y ocho horas antes de disputarse la prueba inicial de ayer. Hippodrome tenía en Montaráz a un adversario tan temible, que se consideraba poco menos que imposible consiguiese batirlo a esa diferencia de kilos; bien pues, el destino quiso que el hijo de Mouchette por razones de salud quedase descartado. En tales condiciones, sólo un pequeño escollo quedaba al hijo de Mojinete, y él era Juglar, que al decir de algunos le ofrecería resistencia dada la enorme ventaja — 12 kilos — que en el peso le acordaba.

Bajan a la liza y el público se decide por el pupilo del Condal. Largan la carrera y éste se coloca a casi 2 cuerpos del hijo de Chocarrera, Cíclope en tanto, con acción penosa ocupa la retaguardia no ofreciendo temores de ninguna naturaleza; pisan el palo de los 1800 metros y a poco de allí se ve que el leader "costala" dando en tierra — mejor dicho, en barro — con su piloto; ocurrir ello y pasar de galopito el vencedor, todo fué uno la carrera terminó, pues en cómodo galope, se separó del hijo de Sandal lo suficiente para cruzar la meta con varios cuerpos de luz a su favor.

La ambulancia en tanto se dirigía a recoger al aprendiz Cassaigne, comprobando felizmente que no había sufrido más que el "revolcón".

En resúmen una carrera azás descolorida en la que el descendiente de Mojinete y su caballeriza aumentarán el haber en $ 6000 y el propietario de Cíclope sacó para racionar a su pupilo durante una temporadita más.

Respondiendo a su discreto debut, en que fuera segunda de Malgacha, Fandofla gana holgadamente su primer carrera.

El temor de que la pista pudiera influir en su contra a último momento no acompañamos con nuestro pronóstico a la pupila de Busto y... en el "pecado llevamos la penitencia" pues la hermana materna de Felón, demostrando ser mucho más "chancha", que aquel para el "merengue," no las "dejó mover" a sus contrarias pues, desde el "vamos" tomó el puesto de peligro y no lo abandonó, sin inquietarse de la persecución de Dima y Lagunera que tuvieron que conformarse con escoltarla en ese orden.

A juzgar por las estimables ligerezas como lo hacemos constar en otro lugar, creemos que no será ésta la última victoria de la nieta materna de Jardy.

Polvorosa conducida por Acosta, sonó como "fija" pero... llegó pidiendo agua

Sin motivo aparente que lo justificara, pues su désempeño anterior había sido malo, muchos fueron los "entendidos" que apostaron con fe a esta hija de Pompeya, ¿causas? — las ignoramos — tal vez las condiciones de especialista en el "merengue" de su mamá, y el hecho de conducirla Acosta, pero, está visto que ni éste, ni Torterolo, ni ninguno de sus colegas pueden hacer milagros cuando pilotean "dogos" y es el caso que la tal Polvorosa, perdida la elegancia, sucia y demacrada solo pudo aventajar a La Copiosa, otra que "bien baila" y que, si en breve no se las "rebusca" por otro lado, difícilmente se costeará la avena.

Nuestro candidato Malpensao confirma su corrida preparatoria y el favoritismo de que fué objeto—

Con la deserción de Pelandrún. Mazepa y Ayengú que contaban con ensayos tan discretos como los de este hermano de Mascalzone, quedóle al pupilo de Cardoso el campo más despejado y ateniéndose a los informes de la prensa no trepidó el público en ungirlo decididamente su predilecto, al extremo de contar con más de la mitad de los boletos apostados — 27.303 sobre un total de 45.551.

El único temor que se abrigaba — el estado de la pista — se vió desvanecido a los pocos metros de la partida, pues Acosta tomó con él dos cuerpos de ventaja para no ser alcanzado. La mejor impresión nos ha dejado el hijo de Baratiere y aun cuando este éxito no es para forjarse mayores ilusiones, creemos que el compositor Cardoso sabrá sacar partido de las calidades que lo adornen.

Morrongo, Giovanotto y Amochol ofrecen un final emocionante por el segundo puesto—

La ventaja que como decimos había sacado el puntero, anulaba toda pretensión de verlo caer derrotado, en pos de él en cambio se entablaba una lucha titánica por el segundo puesto.

En efecto, Giovanotto, Morrongo y Amochol — en ese orden de adentro a afuera — avanzaban en una línea y estimulados enérgicamente por sus pilotos discutían la segunda colocación.

La raya los sorprendió con 1|2 pescuezo a favor del hijo de Charming sobre el pupilo de Tapón y éste a su vez una cabeza delante de Amochol.

En una nueva presentación se perfilan como candidatos autorizados para abandonar tan modesta categoría.

Los debutantes Manet, El Loquito y Destino no hicieron nada digno de mención

El estreno de estos hijos de Flores, Volta y Rodil respectivamente, no ha sido por cierto muy halagados pero, conviene tener un "compás de espera" antes de juzgarlos pues nos dió la impresión que ninguno de ellos "se afirmaba", sobre todo el primero, que luciendo un esmerado entrenamiento, fué bastante sostenido en las cotizaciones.

Habiendo desertado Rosy Queen por el estado de la pista, poco costó a Mil Más vencer a sus dos únicos rivales Bembo y Yuyo Moro en el cuarto número de la tarde.

El handicap para todo caballo ganador de más de $ 5000 fué, como lo anunciáramos, disputado por tres de los cuatro inscriptos, con la sola diferencia que Bembo cuya presencia se anunciaba recién para hoy, se anticipó y Rosy Queen, en cambio, por el mal estado de la pista "quedó en las casas".

Mil Más, de cuya evolución tan favorable nos hemos ocupado ya, confirmó ampliamente su reciente victoria sobre Gran Pillete, imponiéndose en buen estilo.

Siguió. apareado a Yuyo Moro, de cerca el tren de Bembo hasta la juntura de las pistas, allí quedado el hijo de Meharí, se desprendió resueltamente en busca del puntero y frente a las tribunas del paddock a pesar de los esfuerzos de Acosta le presentó lucha para en definitiva cruzar la meta con un cuerpo a su favor.

Aun cuando el hermano de Lepanto reflejó una superioridad manifiesta sobre el defensor del Atucha J. que hizo presentir su victoria muchos metros antes del disco, no dejó de sorprendernos los "desaforados" gritos con que el compositor Rodríguez recibió a su pupilo. El hombre se "desgañitó" hasta después de pasada la meta llamando la atención de todos los concurrentes a la tribuna de profesionales. ¡Vamos don Evaristo, que eso no nos parece muy bien! ¡Más aplomo!

Con las "borratinas" inesperadas, Moreno vió galopar a su pareja en el clásico "Idem"—

¡Linda suerte de mozo! se oía desde temprano en el hipódromo, inquirimos las causas y ¡oh sorpresa!—son las dos pupilas de Moreno disputarían el clásico.

En efecto, La Patria no quiso ser expuesta por su caballeriza en tan mala pista, pues el esfuerzo que debía realizar dispensando kilos era peligroso — juiciosamente su propietario optó por reservarla — bien ha hecho — Juventos y Malgacha se sabía ya que no las consideraban en sus caballerizas con "chance" para esta prueba y Charmingilina había fracasado en ese medio. Llegó la hora de discutir por los "diez mil' del ala" y aparecieron: Litle Wing y Paquetona. ¡Calcúlese la intranquilidad de Moreno! Sus pupilas dueñas y señoras del campo.

Si ello no fuese suficiente, el triunfo correspondió "con sobras" a la que lucía sus colores.

Lo único que hubiese faltado era que el "beeting" funcionara. pues por lo que oímos, la hija de Uva Negra contaba con más adictos y el hombre, que no debe haber opinado lo mismo, pues los hechos demostraban lo contrario, se hubiese alcanzado a cobrar "tres duros" por cada dos. ¡Si que hubiese sido gracioso no!

Nuestro favorito ganó la sexta—

Bajazet, de cuyas probabilidades nos ocupáramos preferentemente , auspiciándolo también como nuestro candidato, demostró por segunda vez las buenas cualidades corredoras de que es poseedor, batiendo fácilmente a Pardon, quie, a pesar de llevar la monta de Torterolo, tuvo que conformarse con el segundo puesto.

El primo hermano de Rico, es un hermoso potrillo que promete mucho bueno y que tendrá en lo sucesivo una figuración destacada, ya que sus medios corredores, que no son pocos, probablemente han de permitirle en poder pellizcar algunos clásicos, haciendo para tal efecto prevalecer la gran ligereza de que es poseedor, no común a los potrillos hasta ahora debutados.

Pardon, no es el fiero león que nos pintaban, potrillo ligero, ganará cuando se le presenten oportunidades, sin que ya asuste, a nadie, puesto que tanto Solís, en el clásico Kemmis, como Bajaset, ayer, lo han batido por ser más ligeros y también por poseer más corazón para luchar en los finales.

Pinturero llegó pidiendo agua y queriendo suicidarse contra los palos, probablemente por motivo de no convenirle la pista pesada, como buen nieto que es de Diamond Jubile, padrilo que da una producción refrectaria al fango...

Por fin ganó Favorito.—

El hijo de San Jorge obtuvo finalmente su primera victoria, aprovechando su gran preparación y el mal estado de la pista, que conviene sobremanera a sus medios.

La fija de Atajo quedó aplazada para otra oportunidad, debiendo convenirse: en que Ardouin estuvo un tanto apresurado en la dirección que le imprimió, circunstancia que fué aprovechada debidamente por Lema, piloto de Favorito.

Ñandipá upe acababa de ocupar un buen segundo puesto de Gran Pollete, fracasó feamente, atribuyéndose la defección a las malas condiciones de la pista. Su caballeriza, conocedora de las pocas aptitudes que tiene para el barro, bien pudo optar por dejarlo en la caballeriza, evitando el metejón del público.

Zagala sorprende a la cátedra.—

Sus últimas carreras habían sido muy mediocres y eso contribuyó para que el público no la tomara en consideración, produciéndose así el batacazo con beneficio para Betancour y Pelletier, quienes nos consta que se han tirado el golpe premeditado y alevosamente, aunque parezca mentira...

Saben, por otra parte. tanto el jockey Pelletier como Pepe el Zoro, que el carácter de Jockey y entraineur de la Petite Ecurie que tienen los pone a cubierto de ciertas sanciones penales, permitiéndoles cometer, de cuando en cuando, trastadas que en el pellejo de otros, las pagarían bien caras...

Son tiburones con apariencias de corderos...

Hipérbole no ha respondido a sus ejercicios pareciénuonos por su desempeño que ya no es la yegua de otros tiempos.

Supremacia en su medio, que es la pista pesada, no ha respondido a su buen segundo puesto de Lucaguasa. ¿Qué le habrá pasado?

Y en cuanto a Telilla, cabe consignar que mejor dirigida, y sin el empeño que puso el "joven" Orduna, para ganarse por los palos, teniendo el ibstáculo de Zagala, que se lo impedía, acaso hubiera estado a su cargo destruir la combinación tan felizmente finiquitada por el Zorro y Pelletier, los dos héroes de la reunión... después de Naciano Moreno.

FANDOFLA

La defensora del stud A M E, conducida por Celestino Fenucci, hace su entrada triunfal al pesaje, después de haber vencido por 4 cuerpos a Dima, en 1'3" los 1000 metros.

Nació en el haras Nacional, siendo hermana materna de Felón y Frenética.

A juzgar por la forma desahogada en que se impuso, la nieta materna de Jardy está llamada a resultar un elemento productivo a su caballeriza, sobre todo en distancias cortas e intermedias, ya que su característica parece ser la velocidad.

Florada	Jardy	Flyng Fox
		Avisand Graces
	Floricela	Florizel II
		Samos
Saint Wolf	Saint Frusquin	Saint Simon
		Isabel
	Wolf's Cry	Wolf's Crag
		Stourfield

MALPENSAO

Confirmando los discretos ensayos con que contaba efectuó su debut con todo éxito este defensor del stud La Primavera, que entrena Daniel Cardoso y que, bajo las órdenes de Acosta, impuso condiciones ayer, aventajando por 2 y 1|2 cuerpos en 1'3" los 1000 metros a Morrongo y cinco rivales más.

Hermano entero de Mascalzone y materno de Malhaya, corre por sus venas sangre como para esperar de él una productiva campaña. Procede del haras Las ...

Maldición	Neápolis	Springfield
		Napoli
	Mimí	Phoenix
		C. of Epsone
Baratiere	Porteño	Chivalrous
		Sarsaparrilla
	Aigrette	Sargento
		Abbesse

Nuestro número extraordinario dedicado exclusivamente al partido de Avellaneda

SU PROXIMA APARICION

Edición de 46 páginas. — Profusamente ilustrado por Zavataro, Rojas, Soldati y otros. — Número que dará a conocer la importancia de Avellaneda en los múltiples aspectos que presenta como emporio de riqueza y exponente de progreso. — Contendrá más de 300 grabados. — Entre planos, Croquis, Fotografías, Vistas, Alegorías, Dibujos, Diagramas y Estadísticas gráficas. — Precio 10 centavos el ejemplar

SUMARIO

Artículos. — Su pasado, su presente. — Los progresos de Avellaneda en el siglo.—Avellaneda del mañana.—Chicago Argentino.—Reseña histórica, desde la colonia hasta el presente—Usos y costumbres de antaño.—Leyes y decretos

HECHOS HISTORICOS QUE TUVIERON POR ESCENARIO AVELLANEDA.—

Invasiones inglesas, combate entre las fuerzas nacionales al mando de Levalle y las revolucionarias de la ciudad de B. Aires a las órdenes del coronel Julio Campos.

GEOGRAFIA—

Situación. Superficie. Población. Aspecto general. Islas. Límites. Descripción amplia y completa de Lanús, Piñero, Valentín Alsina, Sarandí, Wilde, Villa General Paz, Dominica, Isla Maciel, con planos, fotografías, estadísticas gráficas, diagramas, etc. etc. Ganadería, Agricultura.

El progreso y adelanto de Avellaneda comparado gráficamente con algunas provincias argentinas — Curiosos resultados

CLIMA—

Consideraciones generales, tipos de presión alta, baja, temperatura, distribución de la lluvia, presión atmosférica y su variación, temperatura, su marcha y su variación, influencia media del viento sobre la temperatura, temperatura del suelo, humedad atmosférica y su variación diurna y anual, presión del vapor atmosférico, su variación diurna y anual, estado del cielo, variación anual del grado de nebulosidad, lluvia, cantidad media mensual, cantidad de agua caída en el período de 1861 a 1922, tormentas de truenos y relámpagos, número medio mensual de tormentas de truenos y relámpagos en 20 años, granizo, vientos, frecuencia relativa mensual de los vientos.

VIAS DE COMUNICACION—

Viajes de antaño. Las galeras y carretas. Recuerdos pintorescos. Inauguración del F. C. Sud por el general Mitre. Estadísticas de pasajeros y carga durante los últimos treinta años. La elocuencia de las cifras. F. C. Sud, detalles generales de su desarrollo, sus elementos y sus empresas.

Telégrafos — Teléfonos—Caminos — Puentes

CORREO—

Detalles y fecha de inauguración de cada oficina existente en el partido de Avellaneda, ídem., estadísticas y comparaciones gráficas de cartas, telegramas, giros, recibidos y expedidos.

TRANVIAS—

Su elemento y su recorrido, la importancia de las empresas.

DEMOGRAFIA—

Población, crecimiento portentoso de un emporio industrial. Antecedentes históricos de la formación del registro civil. Consideraciones generales. Natalidad y mortalidad. Superávit sugestivo. Crecimiento de la población entre 1869 (primer censo nacional) y 1922. Crecimiento comparado con algunos países. Factores del crecimiento de la población. Población retrospectiva. Densidad de la población. Población urbana y rural. Sexo de la población. Distribución por edades de la población. Longevos. Centenarios. La población clasificada por su estado civil. Población argentina y extranjera. Naturalización de extranjeros. La población del partido de Avellaneda considerada según sus profesiones. Las mujeres argentinas y extranjeras, casadas y viudas, según sus años de matrimonio y número de hijos. La población por su estado civil, nacionalidad, sexo y edad. Demografía dinámica. Movimiento de la población. Nacimientos, matrimonios y defunciones desde la organización del Registro Civil hasta la fecha. Cuadro demográfico comparativos. Estadísticas gráficas. Diagramas. Ciudadanos inscriptos en el padrón electoral.

EDUCACION—

Consideraciones generales. Su desarrollo. Cifras sugestivas. Estadísticas comparativas. Cuadros demostrativos. Detalles amplios de cada colegio existentes en el Partido.

INDUSTRIAS—

Reseñas históricas. Su actual desarrollo. Naturaleza de las industrias, número de los establecimientos, capital, valor de la producción y de la materia prima empleada. Nacionalidad de los propietarios. Fuerza motriz empleada. Número de los motores y su fuerza. Personal empleado, clasificado por hombres, mujeres y niños, especificando argentinos y extranjeros. Estadísticas comparativas.

FRIGORIFICOS—

Reseña histórica. Los saladeros de antaño. Los mataderos en 1830. El comercio de carnes. Los frigoríficos de hoy. En pleno progreso. Número de frigoríficos. Mataderos y fábricas de conservas. Cantidad y valor de productos. Capital. Personal. Maquinarias. Valor de los productos. Estadísticas comparativas.

INDUSTRIA HARINERA—

ESTUDIO FINANCIERO—

INSTITUCIONES BANCARIAS—

Su desarrollo y su acción.

COMERCIO—

Su pasado y su presente. Clase de comercio, número y capitales. Nacionalidad de sus propietarios. Personal empleado importación y exportación. Estadística gráficas.

Ciudad Avellaneda

Reseña histórica. Su fundación data del año 1845. Es declarado villa en 1852 bajo el nombre de "Constitución". Situación. Población. Superficie. Manzanas que abarca. Límites. Fisonomía de la ciudad. Un aspecto típico. Plazas. Calles. Avenidas. Arbolada. Viveros. Mercados. Mataderos. Cementerios. Monumentos. Adornos. Iluminación, cantidad de focos y su fuerza. Monoclatura. Censo de los edificios.

PODER COMUNAL—

Preliminares. Forma electiva. Campañas electorales. Consejo Deliberante. Luchas partidistas. Copia del acta de la primera Municipalidad. Nombres de los intendentes y presidentes del Concejo Deliberante, desde su organización hasta la fecha. Renta y gastos desde su instalación hasta la fecha. Antecedentes generales de la activa administración del señor Nicanor Salas Chaves. Sus obras, iniciativas y sus proyectos. Censo de los bienes de la Municipalidad.

SANIDAD EN AVELLANEDA—

Hospital Fiorito. La importancia de sus instalaciones. Sus elementos y sus medios. Una donación filantrópica. Fecha de la inauguración. Detalles del edificio. Superficie que abarca. Pabellones. Salas. Camas. Estadísticas comparativas. Gota de leche. Asistencia pública. Sanatarios. Detalles de las valiosas donaciones conseguidas por el prestigio del actual intendente municipal, señor Nicanor Salas Chaves.

PAVIMENTACION—

Antecedentes generales. Superficie que abarca. Clase de pavimentación. Costo. Impulsos de la actual administración. Sus vastos proyectos.

EDIFICACION—

Antecedentes históricos. Ayer y hoy. Su rápido progreso. Permisos acordados durante los últimos 20 años.

Las siete maravillas de Avellaneda

SOCIABILIDAD EN AVELLANEDA—

La sociabilidad y su elemento. Su evolución y su ambiente. Clubs. Centros. Teatros. Cines. Crónica de un festival. Sociedades. Fines que persiguen beneficios que reportan. Detalles generales de cada centro, club y sociedades, fecha de su organización, descripción del edificio social, capital, cantidad de socios, comisión directiva.

Vida deportiva en Avellaneda. Periodismo, religión y culto

SOCIEDADES MUTUALISTAS Y COOPERATIVAS EXISTENTES EN EL PARTIDO AVELLANEDA—

Clasificación de las sociedades. Ubicación. Fecha de la función. Fecha que obtuvo su personería jurídica. Número de socios. Valor de las acciones real, nominal. Capital social, subscripto, nominal, realizado, fondo de reserva y previsión. Repartición de las utilidades líquidas. Importe de las operaciones. Dividendos acordados por acciones ordinarias y preferidas. Nacionalidad de los socios. Socios hospitalizados y asilados. Socios socorridos. Proporción y naturaleza del socorro.

COMO MUESTRA CLARA Y PRECISA DEL PRODIGIOSO ADELANTO DE AVELLANEDA, PUBLICAREMOS "UNICAMENTE" LAS DESCRIPCIONES DE AQUELLAS INDUSTRIAS U HOMBRES, QUE DEBIDO A SUS ESFUERZOS Y SACRIFICIOS HAN LLEGADO A CONVERTIRSE EN PALADINES DEL PROGRESO, CABALLEROS DE TRABAJO; TITULO MAS RANCIO QUE PUEDE ASPIRAR NUESTRA NOBLEZA DEMOCRATICA.

EL RESUMEN DE ESTE SUMARIO SE PUBLICARA EN INGLES, FRANCES E ITALIANO, Y SERA REPARTIDO PROFUSAMENTE EN EL EXTRANJERO POR MEDIO DE LOS CONSULADOS ARGENTINOS.

EL TIRAJE DE ESTE NUMERO EXTRAORDINARIO SERA DE

200.000

Ejemplares

VIENDO PASAR

Cosas de Mussolini—

Si fuera lícito decir ciertas cosas nosotros diríamos que Mussolini, es un perfecto atorrante. Mas, como esa palabreja no es parlamentaria, vamos a hacer una pequeña concesión dejando la cosa en esta frase conciliatoria: Mussolini es un insensato que quiere gobernar por la fuerza sin detenerse a pensar que lo que por la fuerza se sostiene cae siempre ante el empujón de la fuerza. ¿Que no? Ya vais a ver como cae Mussolini; talia es una nación demasiado evolucionada para que pueda ser gobernada por el criterio archisimplista de lo que se entiende por hombre de carácter. El carácter sirve para mantener lo que dicta la inteligencia; pero no para guiar a un político a través de los varios conflictos que suscita al más avisado la gobernación de un Estado. Con carácter se puede gobernar una cuadrilla de zapadores o una legión de fascistas. Lo que nunca se gobernará con carácter será la complicadísima máquina de una nación vieja, rica, ilustre, que quiere que el poder y la responsabilidad se hallen compartidos por todos y no monopolizados por un ronco señor que cree todavía en el poder curativo del caudillismo.

Palabras de Mussolini—

Para que se vea cómo funciona el tractor cerebral del fascista mayor de Italia vamos a transcribir las palabras que el pobre señor pronunciara hace poco en un acto de universal resonancia. "Declaro — vociferó Mussolini — que deseo gobernar con el consentimiento de la mayoría de los ciudadanos; pero, a falta de su consentimiento, gobernaré por la fuerza. Y no se me hable de parlamentarismo ni de democracia; todas las medidas, aún las más enérgicas que tome el gobierno, colocarán siempre al ciudadano ante este dilema: o las acepta por razones patrióticas o se somete forzosamente a ellas. Esa es mi concepción del Estado; esa mi manera de gobernar la Nación". Es decir, que para el señor Mussolini no hay más ley que la de su arbitrio, ni más fueros que los de su autoridad, ni más conveniencia que la que le estimula a trotar como un potro bravo. Ese hombre habla de "tiranías necesarias" de "hombres providenciales"... Está visto que el señor Mussolini va a caer por la fuerza y que nosotros vamos a alegrarnos muchísimo, no por la caída o la elevación de ese pobre señor, sino por lo que tendría de ejemplo el fracaso de un caudillo que hace tabla rasa con los derechos del pueblo.

Las consecuencias de la guerra—

El señor Mussolini no es más que una fea consecuencia de aquel período de guerra, desorganización y anarquía, que desorientó al alma de Italia en los días de la terrible tragedia. No hay más que ver que el lema de ese hombre es el lema de los tiranos: "O se someten de grado o los someteré por la fuerza". Y eso no es. En esas condiciones no hay discusión posible. El caudillo desdeñando el trabajo de cinco generaciones de políticos y liberales, no hace más que cargar la máquina que ha de arrojarlo por la borda. No es posible gobernar con el látigo, con la vanidad que le impulsa a aparecer en centenares de fotografías con la "pensadora" pelada y los ojillos incomprensivos e impúdicos, con la tontería de creer que se puede representar impunemente el papel del Rey Sol en una democracia como la de Italia. Y ¿qué decir de la desenvoltura con que esa especie de Vitelio afronta el problema económico? El hombre, para resolver esas cosas, adopta dos procedimientos igualmente simples: "El que pueda vivir, que viva; el que no pueda vivir, que se muera, que emigre, que se vaya a otra parte". El hombre no vacila en decir que es necesario que el obrero trabaje quince o veinte horas, "pues solo así será posible liquidar ese mal negocio de la guerra pasada".

Está loco—

Que ese señor está loco, lo dice elocuentemente la cara que pone cuando se retrata dando la mano al rey. Es una cara que parece decir: "Conste que yo soy el amo, el rey, el jefe, el caudillo, el...". Su vanidad es o debe de ser como la de las bailarinas que no pueden retirarse por el foro sin oir una "barbaridad" de palmadas. Y ¡con qué infantil ufanía se pone las manos en la cintura! Se ve que a aquel cerebro le falta una circunvolución... Pero véanse sus soluciones: "Si es necesario el pueblo trabajará veinte horas. El que se agote, que se agote. Y ¡cuidado con ir con el cuentecito al Montecitorio! Al señor diputado que hable de las conquistas del pueblo, de los derechos del pueblo, de las necesidades del pueblo, lo agarro por los fundillos y lo echo a la calle! ¡Per la madonnna!" Nada menos dice el señor Mussolini... Con que digamos ahora si tenemos razón al pensar que eso no puede ser, que no es así como se remedian los males de Italia y que maldito lo que se gana saltando del desorden a la dictadura.

La Reacción Policial en Rosario

Numerosos lectores de CRITICA en la ciudad rosarina, protestan ante los desmanes de los secuaces de Velar. — Es necesario que para la tranquilidad de todas esas numerosas y trabajadoras poblaciones, la policía termine con su obra rastrera, que solo tiende a beneficiar a los capitalistas en perjuicio de los que con su brazo producen la riqueza del país!

Rosario ha sido siempre una de las ciudades que más se han caracterizado por las persecuciones iniciadas contra los obreros que se han distinguido en su prédica para una renovación del estado de postración en que viven los que trabajan. La policía de aquellos lares, siempre ha marchado a la cabeza de los que amparándose en la protección del Estado — digno aliado del capital — han cometido toda clase de villanías, ensañándose contra indefensos obreros, que han sentido en sus carnes los rigores de los latigazos y gomazos tan bien aplicados por los "esbirros" de la Chicago Argentina.

Dice al respecto de todos estos atropellos tan comunes en los diminios de Velar, el diario "La Protesta" de esta capital:

"De las ciudades de tierra adentro, Rosario de Santa Fe marcó siempre la pauta del vandalismo policial. Los calabozos de Investigaciones, célebres cuevas de tortura, tienen una negra historia de villanías y asesinatos cometidos por los polizontes diestros en el manejo de la goma, de las bolsas de arena y otros instrumentos modernos de tortura empleados por los Camelinos, Velar y demás torturadores de la camorra terrorista de aquella ciudad.

Sobre presos por delitos comunes se cebó siempre la bestialidad de los esbirros rosarines, llegando algunas veces el clamor de las víctimas a ocupar las columnas de la prensa burguesa, que no pudo menos que poner de manifiesto la ferocidad de los torturadores de Investigaciones y sus métodos inquisitoriales para arrancar a sus víctimas interesadas declaraciones. Y la policía de Rosario se hizo temible entre todos los que viven al margen de la ley, ya que de nada sirvieron los clamores de las víctimas y las campañas de la prensa contra los procedimientos inquisitoriales de Investigaciones.

El sistema de detenciones sistemáticas, la persecución de los trabajadores cual si se tratara de elementos sin ninguna clase de amparo, se aplica hoy en Rosario como una consecuencia del grado de impotencia a que llegó el proletariado local. El vasco Velar, superbruto al frente de gabinete de Orden Social, amplió a todos los sindicatos obreros el escenario de sus correrías. Y puede decirse que pocos obreros que en Rosario se destacan por su actividad en la organización proletaria, escaparon a la "razzia" que desde hace tiempo llevan a cabo sistemáticamente los sabuesos de la camorra terrorista.

Desde que se produjo el fracaso de la huelga de obreros municipales, impera en Rosario la más furiosa reacción. Primero fué contra los obreros portuarios, cuyas actividades la policía obstaculizó por mil medios, llegando al extremo de encarcelar a trabajadores pretextando que se trataba de rateros. Luego la persecución se hizo general, al extremo de prohibirse toda clase de propaganda pública y detener en masa a los organizadores de actos con fines solidarios.

La policía rosarina rebasa los límites de la arbitrariedad. Se ha propuesto impedir la reorganización del proletariado local en los sindicatos adheridos a la F. O. R. A. favoreciendo en esa forma los intereses de los capitalistas y de sus instrumentos. Y todo ese cúmulo de arbitrariedades se cometen sin el más mínimo alegato legal, pues la policía rosarina no pierde el tiempo en averiguar en qué artículo del código penal está la justificación de sus atropellos.

El único argumento legal esgrimido por los terroristas de la camorra rosarina, consiste en ese estúpido proceso fraguado contra varios compañeros de la agrupación Antonio Loredo. ¿Qué base tiene la acusación policial? La agrupación de referencia había organizado una velada teatral y conferencia a beneficio de Kurt Wilckens Pero ese acto que tenía un fin puramente solidario, fué prohibido por los sabuesos del vasco Velar. Sin embargo, se acusa a los organizadores de una conferencia que no se realizó, de haber hecho la apología de la muerte del teniente coronel Varela.

Los supersabuesos del gabinete bonaerense, dando muestras de su largo olfato, prohiben las conferencias en pro de Wilckens alegando las disposiciones preventivas del artículo 213 del código penal. Los esbirros rosarinos, pasándose de listos, prohiben los actos de simpatía con el ajusticiador del verdugo de la Patagonia y entregan a la justicia a los organizadores de dichos actos, para que se les procese por la "intención" que tenían de hacer la apología del atentado.

De este solo antecedente se puede sacar en conclusión a qué extremos llegó la brutalidad policíaca en Rosario. No existe ninguna clase de garantías para los trabajadores que se destacan en la propaganda gremial e ideológica. Y se da el caso de que los miembros de los concejos local y provincial si no quieren estar en la cárcel contiñuamente, se vean obligados a abandonar la ciudad. Ultimamente fué detenido Pedro Ramírez, secretario de la Federación Obrera Provincial de Santa Fe el que aún permanece en los calabozos de Investigaciones sin que pese sobre él la acusación de un delito previsto por la ley.

Para los esbirros rosarines poca importancia tienen los escrúpulos legales que impiden en ciertas ocasiones que se extreme la brutalidad y el abuso. Allí impera la camorra terrorista de Investigaciones, los esbirros prácticos en la tortura, la cohorte de inquisidores que siguen la escuela de Camelino y obran bajo la inspiración del superbruto y vesánico jefe del gabinete de Orden Social. Y Rosario, por culpa de la debilidad y postración actual del proletariado, vive bajo la pesadilla terrorista de los perros hidrófobos empeñados en dar caza a todos los obreros dignos.

No es fácil una reacción de parte de los trabajadores rosarinos contra la brutalidad imperante en aquella ciudad. Pero el proletariado de la República no puede contemplar impasible el sistemático y calculado estrangulamiento de la propaganda en Rosario y a feroz persecución de que son víctimas los obreros que tratan de levantar el decaído espíritu de los trabajadores para oponer una fuerza sólida a la reacción imperante. La F. O. R. A. debe tener en cuenta la difícil situación porque atraviesan los gremios de Rosario, tratando de poner un freno a la brutalidad desatada por la camorra terrorista que sirve con verdadero celo a los plutócratas de la segunda ciudad argentina.

La reacción la tenemos en casa, compañeros. Hay pues, que ponerse frente a las fuerzas reaccionarias que nos atacan por los puntos débiles con el propósito de vencernos y aniquilarnos en todo el país.

LA GLOSA DEL DIA

La resurrección de Madame

Al señor Mussolini — hemos pensado releyendo a Madame Stael — le está haciendo falta una briosa escritora que lo ponga como chupa de dómine. Sólo así sería posible disminuir a ese advenedizo grosero que se complace en retratarse con los reyes de Italia. El ridículo quiebra, aplasta, suprime aunque solo sea en el concepto de los capacitados para percibir el matiz. Francia, hallábase deslumbrada por el atuendo del corso y, sin embargo, bastaron unas cuantas pullas de la madame para que todos dijeran que efectivamente el corso era un poco fantoche. Y ¡qué agudeza de percepción la de aquella mujer irritada por la dictadura de aquel gran hombre a quien no injuriaremos comparándole con esa especie de cómitré que ahora erupta con toda la insolencia de un cabeza de estirpe! Napoleón, después de todo, no tenía más ridículo.. que la de olvidarse que era un hijo de la revolución que destronó a los Borbones. El caudillo era un hombre de un talento seguro, desconcertante, teatral... Y, no obstante, ese hombre olvida. En una reunión a que asistió la madama Napoleón, de pie tras la silla de Josefina, se balanceaba apoyándose ya en una pierna ya en otra. Aquella costumbre era una de las que todos notaron en Luis XVI y en la mayoría de los de su familia. Y fué que al notarlo Madame Stael se permitió hacer un chiste a costa de Bonaparte. "Miren — dicen que dijo — como tiene sus veleidades realistas..." La buena señora había disparado uno de esos dardos que no se perdonan. Napoleón quería ser el amo de Francia, el hombre ungido por la victoria, el que restableciera el poderío que fracasó con el "menfichismo" de Luis XV. Y en lo mejor de su empresa es cuando explota la animadversión de la dama. En Francia, en el destierro, en el libro, donde quiera que podían escucharle, la hija de Nécker hace las fintas más ágiles ya que no hubiera sido prudente tirarse a fondo como los autores materiales del famoso atentado. Es una linda actitud la de esa mujer... Pero pidamos a todas las musas que inspiren a alguna escritora espiritual que sepa poner en ridículo a ese robusto señor que ahora patalea en la encantadora escena de Italia.

LA POLICIA BRAVA DE MONSEÑOR CANTILO

Nuestra policía rural tiene una hermosa tradición de indomable bravura. Después de su incondicional adhesión al amo que paga, su pasión dominante es la manifestación del coraje. Estos dos sentimientos, lejos de excluirse, se complementan y van siempre estrechamente unidos. La policía rural manifiesta su coraje y hace alarde de su proverbial bravura, cuando su sentimiento de incondicional obsecuencia hacia el que manda y paga le dice que así debe obrar para mayor gloria de todos. Así tenemos hoy a la policía de Lencinas auspiciando los atropellos de la mazorca oficialista y persiguiendo ella misma a los adversarios políticos del gobierno; a la policía de don Mateo apaleando a los agricultores que tuvieron la enorme ingenuidad de creer en el falso revolucionarismo del cacique gobernador, cuyos emisarios le dijeron un día que las tierras que cultivaba eran suyas; y, por último, tenemos a la policía, brava también, del evangelizante monseñor Cantilo, la que se ha desencadenado en el pueblito de Rivadavia como un malón de indios.

Y conste que no es esta la primera vez que la policía de Rivadavia rinde culto a su tradicional bravura. No ha mucho que tuvimos ocasión de ocuparnos de ella en estas mismas columnas. Empero, menester es confesar que esta vez se ha excedido, que hasta se ha superado así misma. Pero debemos confesar también, como "coronistas" probos, que el caso bien lo merecía. Había que libertar al pueblo de las garras del "régimen falaz y descreído". Los conservadores se habían apoderado de él triunfando en las 23 elecciones últimas. ¿Era esto tolerable? ¿Para qué se es gobierno, sino es para ganar todas las elecciones? Luego ¿para qué está la policía, sino es para perseguir y encarcelar a los adversarios políticos?

Consciente de sus deberes con el amo que paga y con su tradición de bravura, la policía del beatífico monseñor Cantilo destacada en Rivadavia, se dispuso a realizar guapamente una especie de malón contra los herejes representantes del viejo régimen que habían tenido la tamaña osadía de establecer allí su baluarte, desde el cual desafiaban las iras jupiterianas de la Reparación. Y así fué como se consumó la brillante patriada, clausurando locales, encarcelando a los dirigentes del partido adversario e impidiendo que los enemigos ejercitaran sus derechos ciudadanos... A los que pretendieron protestar, resistirse, se les abofeteó y ultrajó sin considerar su posición y estado!...

¿Qué dice de todo esto el beatífico monseñor? ¿Está conforme con la brava guapeza de su policía? Por lo menos, creemos que debe considerar que casi casi ha eclipsado en un sólo día a la policía del gaucho don Mateo y del jovencito y ya gobernador Lencinas...

Carta abierta al Dr Mario Bravo

"Buenos Aires, abril de 1923. — Estimado doctor: Con norm sorpresa me he enterado de que el inocente reportaje que le hiciera el día 7 de mayo y que apareció en estas mismas columnas, ha podido levantar una polvareda en Mendoza, cosa esta que yo no pretendí. Vd. sabe que lo aprecio, por su espíritu artístico, por su labor política, y además porque Vd. es un hombre de ciencia que sabe su oficio. Yo también sé mi oficio. Naturalmente Vd. no es un hombre de reportaje, y yo en cumplimiento de mi deber, tuve que adornar a mi manera, lo que Vd. me decía escuetamente, dramatizándolo, si Vd. quire, pero sin falsear una sola palabra, de suerte, que el inteligente periodista Roberto Martínez Cuitiño — que conoce la situación de Mendoza mejor que nosotros — me felicitara por haber reflejado también el cuadro mendocino... Vd, jugando a las escondidas, acaba de manifestar que se trata de una crónica "tan dramática que desaparece lo que dijo, entre lo que se le hace decir". Con un pequeño esfuerzo de memoria, recordará Vd. que eso no es cierto, y que la verdad es una sola, para el senador que ganada mil quinientos pesos y para el periodista que gana mucho menos. Vd. me habló bien de Mendoza, como espectáculo panorámico. En cuanto a lo demás me dijo horrores. Honradamente, yo reflejé en las columnas de CRITICA todo lo que Vd. me dijo, sin sospechar que aquello podría motivarle disgustos. Si Vd. me hubiera prevenido, yo, quizá, por simpatía personal, hubiera sacrificado mi honradez. Pero Vd. no me avisó. Repetí todo lo que Vd. me dijo. Disculpe doctor. — Suyo affmo. — Isaac Morales".

DE CAMINAR... CON GANAS



José Sánchez

Publicamos a continuación la vera efigie de Bautista Bianchi, quien conjuntamente con José Sánchez, han realizado una marcha pedestre desde Luján a esta capital, empleando en total once horas y 30 minutos.

La citada pareja salió de Luján el día viernes, a las 2 de la mañana y llegaron a su punto terminal, o sea la estación Once del Ferrocarril Oeste a las 16 y 50 de la tarde, tan contentos y confiados como si acabaran de caminar... dos cuadras.

Refieren los "caminantes" que de haber hallado los caminos en mejor estado hubieran empleado mucho menos tiempo en recorrer la distancia que separan los dos puntos citados, pero que las últimas lluvias han dejado imposibles los caminos, teniendo muchas veces que hacer hasta quince o veinte cuadras en el barro.

Al saber esta hazaña, nuestro chasirete Giachetti, todo asombrado, se quedó admirando a Bianchi, pidiéndole que le vendiera sus extremidades inferiores.

LOS NUEVOS MOSQUETEROS



Así deberán entrar en el..... convento

A los niños de Inglaterra se les hace unamente difícil estudiar la historia nacional en determinadas épocas. Si a alguien tienen q... ceses y a Gui... que de Norma...

Teatros — Pan despuntando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Los estrenos

"El stud misterioso", en el Argentino

Faltaba olamente sque la compañía de Parravicini se agregase a la actividad teatral porteña para que se completara la serie de elencos nacionales anunciados para la temporada de 1923.

No en balde Parravicini es el más popular de nuestros actores: una crecida concurrencia se había dado cita para asistir al debut, de modo que a pesar del chaparrón la sala del Argentino estaba desbordante.

Era un público amigo, un auditorio tolerante "a priori", un público dispuesto a festejar la simple presencia en escena de su cómico preferido. Pierina De Alessi, Esther Buschiazzo, Livia Zapata, Elsita Martínez, Mangiante, Martínez, Vitale y Quartucci compartieron con el primer actor esa espontánea simpatía. Pero con todo, la obra elegida para el debút, no gustó. Se aplaudieron parcialmente ciertas situaciones a cargo de Parra, pero los cuadros y los actos terminaron ante la indiferencia de los espectadores que renunciaban a identificarse con la pieza.

Ossovetzky, el conocido representante de los autores extranjeros, nos decía anoche en un intervalo que "Le crime du bouif", obra de Mouezi-Eon y De La Fouchardiere, de la cual es adaptación "El stud misterioso", constituyó un enorme éxito en El Dorado, de París, donde se viene representando desde hace varias temporadas.

En todas partes se cuecen habas, pensamos después de ver los once cuadros de los cuatro actos de "El stud misterioso", acordándonos de la información de Ossovtezky.

Naturalmente que en El Dorado de París, "Le crime du bouif" habrá sido presentado con gran lujo de "mise en scéne" y en cambio en el Argentino las decoraciones son de una pobreza ridícula y la "mise en scéne" es torpe hasta dar tristeza. En cuanto a la dirección de escena es un desastre.

Pero en París y aquí y en Trelew y en Calamuchita a fábula y el desarrollo de ella en "El stud misterioso" es cosa para criaturas, para los clásicos espectadores de los melodramas más ingenuos, esos que sólo piden que al final del espectáculo se mate al traidor. Y el traidor muere en "El stud misterioso" después de haber amenazado con dejar más muertos en su camino que en una tragedia de Shakespeare o en un drama de época de Fontanella.

Parravicini y Pierina De Alessi con la vis cómica extraordinaria que les caracteriza mantienen en constante carcajada al espectador y le compensan así de todas las truculencias a cargo de ese pésimo actor que se llama Fuentes.

LA LIRICA DEL COLISEO

"Fra Diávolo" demostró anoche en tercera función, que la vieja ópera de Auber tiene su público y el Coliseo se llenó una vez más.

Hoy en función nocturna se dará "Rigoletto", ópera que gusta al público que acude a esta temporada de otoño.

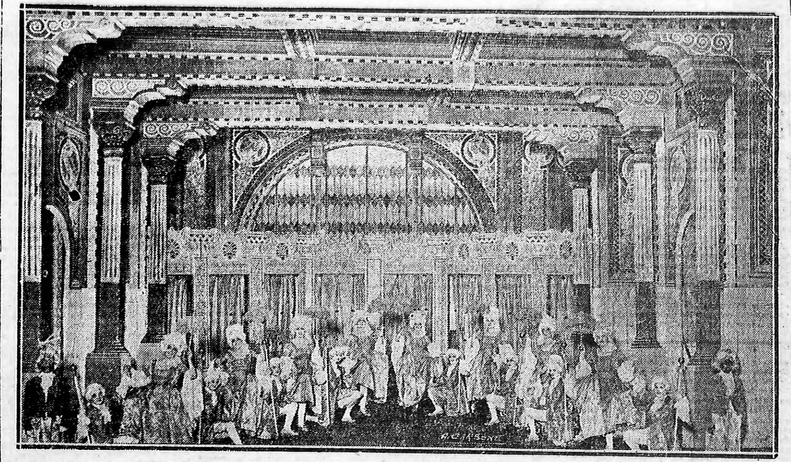
Mañana lunes, en función popular se pondrá "Manon", de Massenet.

El martes se dará por primera vez en la temporada "Loreley", presentándose en el rol de protagonista la señorita Zoraide Curucci, argentina, que ha perfeccionado sus estudios con el maestro Genina y que por la escuela de canto y el volumen de voz promete alcanzar grandes éxito en la lírica.

BAJO BUENOS AUSPICIOS REAPARECIO LA COMPAÑIA DANYANS

La inclemencia del tiempo no fué causa suficiente para amilanar al público, y así el San Martín, al igual de las demás salas de espectáculos, registró una óptima entrada y la concurrencia se retiró satisfecha ya que las novedades ofrecidas, sin constituir nada del otro mundo,

"La danza delle Libellule", en el Politeama



Una vistosa escena de 'La Danza delle Libellule", bellísima opereta de Franz Lehar y Lombardo con que se presentó anoche, triunfalmente, la compañía Bertini-Gioana en el Politeama

Había doble atractivo que justificó el desbordante lleno que presentara anoche el Politeama, a pesar del mal tiempo. Está visto que cuando el público quiere favorecer un espectáculo, no hay calor, ni frío, ni lluvia que lo impida. Este doble atractivo era el de la reaparición de la compañía Bertini-Gioana, encabezada por dos populares figuras de la opereta, y el deseo de escuchar la obra de Franz Lehar "La danza delle Libellule", el éxito del día en este género teatral.

El estreno ha sido excepcionalmente feliz y por el vasto escenario tan evocador del Politeama, ha pasado otra vez una racha de alegría, de música agradable y fácil, de suntuosidad y buen gusto y de mujeres jóvenes y bonitas. Su Majestad la Opereta, tanto tiempo desterrada de aquellas tablas que vieron a las mejores compañías, era la que se instaló anoche, con todos los honores del triunfo, en dicho teatro. La obra merece la acogida entusiasta que se le ha dispensado y justifica asimismo el éxito que, se dice, ha obtenido en el extranjero. Esta producción ha salvado a muchas compañías de opereta en Italia y todas la representan, simultáneamente en las ciudades grandes y pequeñas. En Montevideo, la misma compañía Bertini-Gioana, ha ofrecido 18 representaciones seguidas en pleno verano. Es una obra en la que tanto Franz Lehar, que sigue siendo Lehar, el de "Eva", el de "La Viuda Alegre", el de tantas páginas maestras en su especialidad musical, como Carlo Lombardo, el adaptador italiano del libro, manifiestan sus calidades. Lehar, la atrayente originalidad de la música, las melodías que pronto se harán popularísimas; Lombardo, la armazón de escenas y de números de efecto, en lo que es especialista desde hac tiempo. Lombardo s el gran "cocinero" capaz de condimentar y aderezar todo, de dar un refrito por nuevo, insertar un número, robar o adaptar otro. Nada de extraño tiene que el tercer acto, el más pesado de la obra, sea una pochade francesa viejísima, que últimamente han representado aquí en la adaptación española de "El Modisto de París".

Pero el ibro es lo de menos en una opereta moderna. El público quiere distracción para el oído y deslumbramiento para los ojos. "La Danza delle Libellule" tiene, a este respecto, todas las condiciones para triunfar. El primer acto nos presenta un paisaje invernal con patinadores y escoceses y el infaltable tenor, cuyo desdeñoso amor se disputan las tres primeras tiples. En el segundo, una fiesta, una especie de revista que da margen para las mayores originalidades y fantasías, números de conjunto, farsas mitológicas, desfile suntuoso de trajes, de apaches y gigolettes, marquesas y crinolinas, "abat-jours" y muñecas... Es la fiesta, es "la danza de las libélulas" que ha inventado el dueño del castillo... para distraer al público.

Muchos números fueron bisados. El "truco" que se hace en la obscuridad, muy original por la forma en que es presentado. Gustó, asimismo, la pareja de bailes Rossi et Rosy, en sus danzas modernas. Y largo sería reseñar lo que gustó al respetable. Habría que empezar por los intérpretes que han logrado dar una notable versión, individual y de conjunto. Anoche se trabajó sin apuntador. Bertini evidenció en todo momento la eficacia de su dirección escénica, en movimientos y detalles y, como actor, compuso una de sus más graciosas caracterizaciones. Pina Gioana, la soubrette "Castagnetta", el tenor Corrado Baldini, el maestro Enrique Giusti, deben incluirse en el aplauso.

La presentación no ha podido ser, así, más afortunada. Con "La Danza delle Libellule" hay, si las previsiones no engañan ¡en teatro es tan difícil oficiar de profeta!, un éxito comparable a los más firmes obtenidos dentro del género. O sea que hay obra para rato.

resultaron del agrado del respetable, que tuvo sobre todo un espectáculo variadísimo.

"La maja de los lunares", opereta del maestro Fernando Obrados, que se ofreció en primer término, constituye un meritorio trabajo musical, que contrasta con la producción que conocimos tiempo atrás con el título de "La gran Dumont", en la obra estrenada anoche, Obradors da una demostración más terminante de su inteligencia, ofreciendo algunas bellas páginas de amplio margen para el lucimientos de los cantantes, sobre todo, merece destacarse la frescura y originalidad de los procedimientos, tanto que por momentos resultan desconcertantes, acostumbrado como está el público y los intérpretes a los métodos rutinarios de los maestros italianos y españoles.

El libro ofrece un sin fin de ocasiones al músico y éste ha sabido aprovecharlas con verdadera maestraí.

Se destacaron en su interpretación las señoras Rodoreda y Sales, así como los señores Masanes, Bruna y Arenas.

Muy bello el decorado del primer cuadro, que contrastó con la pobreza del segundo y de muy buen gusto los trajés y efectos escénicos.

"Los claveles rojos", opereta de origen italiano titulada "La vergine Rossa", original del maestro Cuccina y adaptada a la escena esañola por Juan José Cadenas, se estrenó a renglón seguido y por cierto que a pesar de ser inferior artísticamente a "La maja de los lunares" puede augurársele una larga permanencia en el cartel, lo que no ocurrirá con aquella.

El libreto de "Los claveles rojos", en el que no falta su buena dosis de sal y pimienta, orillando las escabrosidades con verdadero tino, es interesante, lástima, empero, que las vacilaciones de los intérpretes malograron algunas escenas de efecto seguro, pero el público, que estaba en tren de reir, pasó por alto los baches y se regocijó ampliamente.

Lombardo, el fresco músico, ha hecho prosélitos en su tierra y así el maestro Cuccina, nos resulta un verdadero "cocinero" pero de refitos, ya que en este guiso hay abundante material de "La duquesa", "La Casta" y demás operetas vienesas e italianas y para completar el guiso internacional hasta se ha injertado la célebre canción de Iván "Mon homme" que en verdad fué el número de mayor éxito.

La Arce, Alda y Llimona que tuvieron a su cargo los roles principales se desempeñaron con acierto aunque llevaron la obra con demasiada lentitud.

Arenas, que se ha dedicado a imitar a Barreta, apenas discreto y en cuanto a la Barrilaro echemos un cendal...

MARIA MATHEU AFONICA

Ayer fué necesario cambiar el cartel en La Comedia, a causa de un violento ataque de afonía que sufrió la Matheu y a lo que parece por causas muy extrañas.

Un ataque de nervios repercutió sobre su delicada "gola" y como cualquier diva célebre se metió en el lecho; se afirma por allí que los excesivos cuidados que se le "prodigan" y que se asemejan a los que se observan en las cárceles con los condenados, han colocado a la Matheu en una situación de violencia tal, que a la más mínima ocasión se sincopa...

Vamos a solicitar que se le levante la vigilancia, pues de lo contrario nos quedaremos sin canario...

VUELVE "UNA NOCHE EN EL PARAISO"

El lunes, para lucimiento del matrimonio Matheu-León, se reprisará, en La Comedia, "Una noche en el Paraíso", que se intentó imponer recientemente, pero sin éxito, ya que no bastan las intenciones para hacer las cosas y allí hay muchas personas bien intencionadas, pero en cuanto a condiciones, ellas no pasan de ilusiones.

Menos mal que pronto se acabarán las eminencias.

"LA PASION" EN LA OPERA

Con los espectáculos que ofrece hoy la compañía Cordero, termina su corta temporada en la Opera, llevada a cabo con "La pasión y muerte de Jesús".

Como todos los años, el veterano actor español ha logrado conmover hasta las lágrimas al pueblo que le sigue en sus dolores, para redimir a la pobre humanidad...

De todos los espectáculos que se ofrecen, puede decirse que tienen su público especial. Los de Cordero, son el drama de Cristo, llaman justamente la atención por ese detalle... En su sala, se vuelva todo lo de sencillo y de ingenuo que aun queda en nuestra población, que no es mucho, en estos tiempos en que corremos, donde la cocaína hace de las suyas...

Y es digno de verse cómo las viejas creyentes, las solteronas beatas y las austeras mujeres de costumbres "a la antigua" siguen con interés el desarrollo del drama de Zumel y enjugan de rato en rato "una furtiva lágrima"... El de la sala, resulta así un espectáculo tan digno como el de la escena.

Hoy, como decíamos en párarfos anteriores, termina Cordero su temporada.

Mañana, nos será dado contemplar un espectáculo distinto en la sala. En vez de ver enjugar una furtiva lágrima, veremos tomar una furtiva "prisse" de cocaína.

EL "MINUE FEDERAL" EN EL MARCONI



La pareja de bailes Castro-Silva que obtiene noche a noche merecidos aplausos en el "Minué Federal", atractivo de la obra "Manuelita Rozas" que se está representando con éxito en el Marconi

EL EXITO DE LA COMPAÑIA CASAS

En el Mayo la compañía Casas continúa con el cartel inmutable.

"Glorias del pueblo" y "La montería" son dos excelentes producciones que han gustado al público, no solo por sus valores, sino también porque le es dado juzgarlas a través de una interpretación brillante. Noche a noche la pequeña sala del Mayo se llena de bote a bote, por lo que el cartel continuará por mucho tiempo con las obras enunciadas. Todavía no se piensa en ofrecer novedades.

"LA VIRGEN DE LA PUREZA" EN EL LICEO

Se sostiene bien en el cartel del Liceo la obra póstuma de Belisario oRldán; a pesar de ello, extraña que no haya obtenido mayor éxito de público que las otras piezas que se representan en los demás escenarios nacionales y que, por cierto, están en todo muy por debajo de "La virgen de la pureza", obra que impresiona directamente al auditorio con sus bien graduados y eficaces efectos teatrales y por la alteza espiritual que la insirap.

El úblico, ese mismo público que acude en tropel a presenciar cualquier burdo sainetón con orquesta típica o los hilarantes melodramas que se le ofrecen, no se entusiasma con una obra bien escrita, con una pieza de cierta nobleza; y ello, en caso de la comedia de Roldán es tanto de hacer notar cuanto que se trata de producción muy teatral, en la que el [illegible] rado poeta se manifestó como un [illegible] conocedor del "metier", que va, [illegible] mente, por donde fallaba en sus an[illegible] producciones.

Como el público queda ampliame[nte sa]tisfecho de la obra, a juzgar por l[o inten]so de los aplausos, es dable esp[erar que] "La virgen de la pureza" perma[nezca mu]chas noches más en el cartel; [illegible] sería sobremanera extraña y bi[illegible] atribuirse, entonces, a la poca [illegible] de la compañía, comenzando po[r el ac]tor que la encabeza...

Por eso, no creemos

¡CUANTOS SON!

Hay, en Buenos Aires, agrupados en tres sociedades distintas, cerca de setecientos autores. ¡Setecientos productores para tan reducido número de compañías! La cosa es como para poner los pelos de punta al propio Hicken, calvo, según es notorio. Bien es verdad que de esos autores, muchos, la mayoría, lo han sido sólo ocasoinalmente, por haber estrenado cualquier pieza en el beneficio de un cómico amigo o por haber convencido a cualquier histrión de barrio de las ventajas que podía proporcionarle la representación de una obra nueva. Otros, fueron autores sólo por diletantismo o se apresuraron a abandonar el género, como el finado Carlos Octavio Bunge, a consecuencia de un error inicial. Doctos profesores, como el minucioso y aburrido Ricardo Levene, escribieron a su hora algún dramita más o menos cursi; Enrique Loncán, político y periodistá que actualmente trabaja, con éxito, de escritor humorista, se metió con el teatro; Mariano de Vedia, el agudo "Juan Cancio" de los sueltos de otrora; el ex ministro Mujica; el idem, idem Carlos Rodríguez Larreta; militares, universitarios, políticos, negociantes, obreros, escribientes, etc. etc., figuran en las listas de los autores que estrenaron alguna vez ocasionalmente.

Muchos de ellos, son tranquilizadores. No reinciden, sobre todo los dedicados a otras actividades liberales. Pero la mayoría de esos autores de una sola obra por el hecho de haber estrenado, quedan enfermos del mal de escribir para la escena durante todo el resto de sus días. Ellos son los que amontonan manuscritos y más manuscritos sobre las mesas de los directores y anonadan a estos impidiéndoles buscar heroicamente, entre el montón de inepcias, la obra representable. Ellos son los que asisten con puntualidad a todas las asambleas de los auto-

res y hablan allí y mangonean y subvierten y perturban.

Si a este nutrido grupo a que nos referimos se agrega el de los noveles, el de la numerosa, ruidosa y enorme multitud de aspirantes a autores, convengamos en que el 80 por ciento de los habitantes de Buenos Aires, ha estrenado alguna pieza de teatro o, cuando menos, la ha escrito. ¡Cuántos son, señor!

Con esto, se explica que los autores de mayor éxito en nuestro teatro, gocen de una general antipatía y que el público, aunque los aplauda y ría con sus producciones jocosas, hable mal de ellos y se ocupe despectivamente de sus obras: odio de colegas, celos de artista...

Entre tanto, los clasificados como autores en las sociedades gremiales, componen un grupo obstaculizainte y amenazador.

¡Pobre teatro nacional! ¿Cómo se quiere que vaya bien con setecientos autores?

NOCHE DE LLUVIA

Desde varios días atrás, los empresarios se prometían para anoche sendos llenazos en sus teatros respectivos. Sábado y feriado, con tanta gente del interior como anda en estos sacros días por Buenos Aires, no era exceso de optimismo esperar que se destacase el clásico cartelito de "No hay más localidades' 'en la boletería de todos los teatros. En noches así, excepcionales, la obra más mala del mundo y el actor peor de este planeta no son suficientes a contener la avalancha humana que invade los teatros.

Sin embargo, la lluvia frustró lamentablemente tan áureas esperanzas. A un día gris, romántico, deliciosamente otoñal, con su garúa correspondiente sucedió una noche hosca y desapacible en que casi no cesó de llover. Una noche como hecha a propósito para quedarse en casa, al amor del libro y del hogar, en la suavidad gratísima del buen abrigo. La gente salió poco a la calle. Sólo alguno que otro teatro consiguió estar bien concurrido. Y fué en la casa rica la tertulia amistosa, en los regios salones con mesas de juego; y resurgió el amable patriarcal y picaresco entretenimiento de la lotería en las casas de "medio pelo". Las mamás y los papás hacen chistes heredados sobre los números que se cantan y los novios se rozan los pies por debajo de la mesa... Los pobres.... pero ¿a qué seguir? Lo cierto es que anoche poca gente fué a los teatros, para mayor desesperación de los empresarios defraudados que ya contaban con este sábado, ya lo tenían previsto en su presupuesto del mes y que les ha fallado de manera tan lastimosa, de tal manera, que se ha hecho acreedor a una inhibición por parte de la Sociedad de Empresarios...

Entre tanto, los cómicos, en las salas poco concurridas, ante un público frío y somnoliento, con las voces veladas por el ruido regular de la lluvia estaban—esto es lo cierto—lamentablemente ridículos...

DEBUT DE LA LIRICA EN EL TEATRO NUEVO



Intérpretes principales de "Norma", concertada por el maestro Bruno Mari, y con la que ha obtenido buena acogida, anoche, la compañía lírica del Nuevo

"Norma" ha sido un espectáculo de calidad muy superior al precio en la temporada popular — otra más — que acaba de inaugurarse anoche en el Nuevo, con buena fortuna. La "Norma" de anoche, a través de la interpretación dramático-vocal de las señoras Massima Benedetti. María Luisa Lampaggi y del tenor Fortunato de Angeli.

Muy aplaudida, y con justicia, fué esta vrsieón de la inmortal ópera de Bellini. La temporada que se piensa desarrollar n el Nuevo y en la que vemos figurar en el "cartellone" a cantantes muy estimables como los enunciados, el tenor Navia, el de la misma cuerda de Angeli (Abele) y la notable soprano Javor Varnay, tuvo así con "Norma" una iniciación feliz y ante público abundante.

Para las funciones de hoy se anuncia "La Traviata", con la señora Varnay, en matinee. La función nocturna se llenará con "Otlloe" con la Benedetti y Fortunato De Angeli.

Mañana en popularísima "Boheme".

A BENEFICIO DE UN CANILLITA ENFERMO JOSE MATHEU

Gran festival artístico, organizado por un núcleo de vendedores de diarios de Plaza Constitución, cuyo producto será destinado para sufragar los gastos de su enfermedad.

Presta su concurso lo más representativo del teatro nacional y español. Se llevará a cabo el viernes 6 de abril, en el teatro Variedades.

UNO QUE PROTESTA

Hemos recibido la visita del actor nacional Carols Rodríguez, profundamente atribulado con su infelicidad de llevar el mismo apellido del autor de aquel ensayo de teatro futurista realizado en Rioja al 1800 y que terminó con la intervención de la policía. El joven Enríquez ha sido objeto de promas y pullitas que no le dejan vivir en paz. Y como quiere hacer constar que no tiene que ver ni medio con el autor del calegarismo escénico del otro día, pide se haga constar. Que conste.

DEL GREMIO

Se ha incorporado al vespertino "La Unión" en calidad de crítico teatral, el señor Carlos Goicochea, bien conocido en el ambiente como autor aplaudido y en otras actividades teatrales, que ejerciera de varios años a esta parte.

POR LOS TEATROS DE BARRIOS

Todo un éxito acompañó al debut de la compañía del Excelsior

No puede haber tenido un debut más hermoso la compañía que bajo la dirección del festejado actor Félix Blanco, se presentó anoche en el Excelsior.

La sala del simpático teatro de la calle Corrientes resultaba pequeña para contener el extraordinario público que se había dado cita.

El excelente elenco de la nueva compañía se presentó con la comedia de Fernández Barbieri, "Don Giacomo", el estreno del sainete de los hermanos Rada "Vida alegre" y "La mala reputación", de González Castillo y Mazzanti, obras que resultaron del agrado del auditorio.

Las señoras Rinaldi, Fuentes y actores Blanco, Giacobino y De Paoli, fueron muy festejados por la correcta interpretación que supieron dar a sus papeles.

La orquesta, hábilmente dirigida por el maestro Gay, nada dejó que desear.

Dada la forma como se ha presentado la temporada, es de pronosticar un rotundo éxito a las representaciones sucesivas.

Un estreno en el Boedo

La compañía Zanetta, que con tanto éxito actúa en el Boedo, estrenará en breve la pieza en un acto y tres cuadros "Los campeones del football", que a juzgar por los informes recogidos ha de tener muy favorable acogida.

"La Verbena de la Paloma", se dará hoy en el América — "Los cadetes de la Reina"

"La Verbena de la Paloma" será representada hoy en el América, por la compañía Sanchis-Reynado. La tan celebrada y antigua obra del maestro Bretón, ha sido estudiada con cariño, lo que asegura desde ya una excelente interpretación.

Se ensaya "La alegre trompetería" y "La Invencible" (Calzado fino), de los Hnos. López Silva, que tanto éxito obtuvo cuando se estrenó en el Mayo, y luego en el Avenida.

"Los cadetes de la reina", hermosa zarzuela de Moyron y maestro Luna, ha valido otro éxito a la compañía Sanchis-Losoya.

La interpretación que se le da a la obra no puede ser más ajustada.

En el desempeño de los papeles a sus cargos se hacen aplaudir. las señoras Ferri y Rico y señores Reynado, Sabater y Iosoya.

Nunciata al teatro de Verano

Ha quedado fijado para el martes próximo el debut en el teatro de Verano, de la compañía italiana Nunziata, actualmente en el Mitre, de Triunvirato.

Debutará Domenech en el Pablo Podestá

Este terrorífico actor no pierde el tiempo como varios de sus colegas, pues apenas finaliza en el San Martín y ya se prepara para reaparecer en el teatro Pablo Podestá.

El debut de Domenech en esta sala ha quedado fijado para el miércoles 4 de abril con las festejadas obras 'Préstame a tu mujer" y "Mancha que limpia".

Brieba se traslada

El popular y nunca bien ponderado actor Brieba, pasa del teatro de Verano al Mitre de Triunvirato.

La presentación de este elenco tendrá lugar el miércoles 4 del corriente con un program apor demás interesante.

La Efemérides de hoy

HISTORIA DEL REY OSWALDO

1o. de abril del año 642



A los niños de Inglaterra se les hace sumamente difícil estudiar la historia nacional en determinadas épocas. Si a alguien tienen que agredecerle es a los franceses y a Guillermo el Conquistador, duque de Normandía, que se le ocurrió en buena hora atravesar el Canal de la Mancha en el año de 1066 a conquistar la isla y simplificar la historia.

Hasta este año lo que ahora es Inglaterra estaba dividida en un endiablado número de reinos distintos, fundados por los daneses. Lo difícil para el niño inglés es recordar los nombres de todos estos reyes y reinos que no hacían otra cosa, en vida, que pelearse entre ellos, y después de muertos, complicar de este modo el estudio de la historia nacional. Con la conquista de los normandos, la cosa se hace ya fácil y clara como el agua corriente.

Era en uno de aquellos reinos infinitamente pequeños, el de Northumberland, donde floreció el esclarecido varón que fué Oswaldo, rey ilustre en una época en que los ingleses, tan excelentes personas hoy, eran una colección de bestias feroces que no saban hacer más que la guerra al vecino y beber cerveza e hidromiel como unos bárbaros. Bárbaros, tales eran para el concepto de la elegante latinidad. El cristianismo hacía muy pocos progresos y caminaba a pasos de tortuga en aquel siglo VII en que todavía queda hondamente arraigado el paganismo de estas gentes del norte. Oswaldo fué un rey cristiano, por eso se le ha llenado de mérito y de honor póstumo.

Aunque murió guerreando, según veremos luego, no había nada que le repugnara más que el matar al prójimo por una cuestión cualquiera, por vengar una afrenta o por robarle un poco de tierras al prójimo. Durante toda su juventud, Oswaldo, que er adulce, rubio y delicado como un bombón, manifestó las aficiones de más distinguida aristocracia espiritual que podían tenerse: ¡Oswaldo quiso aprender a leer! Tengamos así en cuenta que Oswaldo tenía instintos de persona decente y que se diferenciaba "muy mucho" de los demás reyes conemporáneos suyos, distinguidísimos borrachos y pendencieros.

Etelfrido se llamaba su padre que reinó en el reino de Northumberland hasta el año de 617 en que pasó a mejor vida, dejando como heredero a esta maravilla de niño, juicioso, formalito, sabio y que saba leer.

Tantas condiciones que hoy gozan de nuestra más decidida aprobación eran precisamente las peores que podía lucir un candidato a rey en el siglo VII y en uno de los reinitos de Inglaterra, del tamaño de un pañuelo. Los excelentes northumberlandeses, aficionados a las batallas rudas y a los hombres de guerra capaces de partir un roble a un solo tajo de la espada, no vieron con agrado el que subiera al trono un niño "fifí" que sabía leer. Inmediatamente después de la muerte del rey Etelfrido se formó una especie de revolución en palacio para quitar de lado al niño menor y poner a un hombre de pelo en pecho en el trono. El tío de Oswaldo, Edwino, hermano del difunto monarca, fué quien se encargó de encabezar esta conspiración, en provecho propio, desde luego, El tal tío Edwino era un "tío con toda la barba", vale decir un pícaro de siete suelas.

Oswaldito, tomando de la mano a sus infelices hermanos los príncipes de sangre real a quienes se echó de casa, ignominiosamente, tomó el camino de Escocia. Y no se crea que hizo el viaje con la comodidad de un señor que hoy toma pasaje en el rápido de Londres a Edinburgo. No aquel viaje fué una maravillosa aventura. Escapados de palacio los príncipes northumberlandeses, vencieron una a una las emboscadas del tío que no tenía más plausible deseo que el de hacer una masacre en regla con los sobrinos.

Oswaldo pudo llegar así, salvo el pellejo, a la tierra de los escoceses donde se instruyó en el cristianismo y pidió solemnemente las aguas bautismales. Convertido en cristiano, no se alvidó que era rey y, pacientemente, se puso en espera de los acontecimientos que no tardaron en producirse. Otro tía ¡que tíos tenía Oswaldo! tan pícaro como Edwino, y que era rey del país de Gales, cayó como una tromba sobre el usurpador Edwino con el sencillísimo deseo de apoderarse del Northumberland. Y que conste que eran hermanos Edwino y el rey de Gales, Cadwalla.

A Oswaldo le dió fuerte por el amor al cristianismo. Como era culto había leído u oído decir que una vez Constantino venció con la ayuda de la cruz. Se puso en marcha, al frente de una pequeña tropa, para dejar knock out a Cadwalla en la primera batalla que se librara. Efectivamente, como Constantino, adoptó la cruz y la hizo adorar por sus soldados. Exito completo y knock down de Cadwalla en el primer round. Oswaldo se coronó rey de su reino y empezó a gobernar santamente. Oswaldo es santo en el calendario inglés y católico nada más que por ser plagiario de Constantino. Años después el rey de Penda le declaró la guerra, pero la estratagema piadosa de la batalla de Denis Burne contra Cadwalla, no sirvió de nada esta vez. El Penda ése, rey de Mercia, mató a Oswaldo en el combate y se instaló, dueño y señor, en Northumberland, en tal fecha de 642.

DE ROSARIO

(De nuestra agencia)

Vencimiento de una deuda municipal

El ministerio de Hacienda de la provincia en vista de que la comuna de esta carece de los fondos necesarios para hacer frente al vencimiento de una letra a favor de la casa Tornsquist y Cía. Lda. que vence hoy, y como es garante solidario de la misma ha dispuesto adelantar a la Municipalidad la suma necesaria en concepto del 15 o|o que sobre patentes y contribución directa corresponden a esta.

Escuela Superior Nacional de Comercio

El lunes próximo se iniciarán en este establecimiento las clases correspondientes al curso de 1923.

El gobierno

Se encuentra en esta el vicegobernador de la provincia en ejercicio interino del P. E. quien ha trasladado la sede del gobierno al Rosario, hasta el lunes próximo, fecha en que regresará a Santa Fe, juntamente con el ministro de gobierno doctor Coulin.

Sanitarias. Inspección en la campaña

Partió ayer para el departamento Belgrano, el jefe de la sección profilaxis doctor E. Correa, quien practicará una inspección sanitaria en aquella zona.

Reglamentación en vigencia

Mañana vence el plazo acordado por la municipalidad a las casas de lenocinio, para que se pongan de acuerdo a la reglamentación que venía siendo violada desde lejanos tiempos.

El Departamento Sanitario está dispuesto a hacer cumplir en todas sus partes la susodicha reglamentación y a tomar severas medidas con los infractores.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública para el día 3 del mes entrante, a las 14 horas, para la provisión de caños de hierro galvanizado, canillas de bronce, candados de bronce, etc., de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Av. de Mayo 525, 1er. piso.—Buenos Aires, marzo 27 de 1923. — EL SECRETARIO.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública para el día 2 del mes próximo, a las 15, para la construcción del adoquinado de granito con base de hormigón de cal de la calle Mariano Acosta de Directorio a Avenida Campana, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Av. de Mayo 525, 1er. piso.—Buenos Aires, marzo 26 de 1923.—EL SECRETARIO.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 16 de abril próximo a las 15 horas, para la ejecución de las obras de reparación en los caminos de inmediato acceso a la estación Arenales, de Arenales a Arribeños y de Arenales a Fortín Tiburcio, F. C. Pacífico, provincia de Buenos Aires.

Datos en el Juzgado Federal de La Plata y en la secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Reconquista 575.

Marzo 17 de 1923.

Dirección General.

NOTICIARIO DEL BOX

Orlando Reverbieri y Alex Rely cruzarán guantes el sábado 7 en el Avellaneda Park

M. Fernández Seijo enfrentará al alemán Albretch Koenig en un match de semi-fondo - Los tiburones en el boxeo americano -- La demostración a Ostuni y a los campeones del International Boxing Club -- La musa firpista

NOTAS DE INTERES GENERAL

Servicio telegráfico exclusivo del enviado especial de CRITICA Sr. Guillermo Widmer

ACCIDENTE OCURRIDO A FIRPO—

NUEVA YORK, 31.—Esta mañana cuando con uno de los "metteur en scene" filmaba el campeón sudamericano una escena en la que debía trepar por un balcón de una casa figurada, el armazón de la casa cedió bajo su peso y Firpo cayó desde una altura de tres metros con tan buena fortuna que el accidente que pudo ser de graves consecuencias, no pasó más que del consiguiente susto. Firpo habla de asegurarse la vida, en previsión de lo que pudiera ocurrirle todavía en la confección de la película que cuenta con escenas que son un verdadero alarde de temeridad.

Investiadas, inmediatamente las causas del acidente, se comprobó que fué puramente casual. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

LA POPULARIDAD DE FIRPO—

NUEVA YORK, 31. — Una de las casas más importantes en el ramo de artículos de sports, propuso a Firpo, la firma de un contrato, mediante el cual, se compromete a no usar en público ni en privado otros artículos que no sean los de esa casa. La empresa le dará gratuitamente todo lo que necesite, en lo que respecta a los aparatos y accesorios de box y además la suma de diez mil dólares. El campeón sudamericano firmó dicho contrato por espacio de tres años. Al expirar este plazo recibirá una cantidad igual. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

FIRPO Y SU MATCH CON Mc AULIFFE—

UEVA YORK, 31. — En definitiva, no se ha resuelto todavía la realización de este match, aunque la Comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York, encuentre aceptable el candidato expuesto por Firpo y por Tex Rickard, el pugilista Jack Mc Auliffe, para el festival boxístico del 12 de mayo en el estadio de la Liga Americana de Base Ball. Interrogado Firpo acerca de su próximo adversario, manifestó no conocerlo y no importarle tampoco su procedencia, ni su valer. Agregó que está deseando volver a su patria, en vista de las trabas que los promotores y la Comisión pone a sus futuros encuentros.

"The Sun" en un extenso artículo, protesta contra las decisiones de la Comisión Nacional de Boxeo y llega hasta pedir la renuncia de la comisión encargada de despachar las licencias, por favoritismos hacia otros pugilistas.

En los círculos deportivos, es muy comentado este suelto y se habla insistentemente de una próxima campaña en contra de William Muldoon. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

EL ENTRENAMIENTO DE FIRPO—

NUEVA YORK, 31. — En caso de que se arregle definitivamente el match Firpo-Mc. Auliffe, el campeón sudamericano seguirá su "training" fuera de Nueva York, en una chacra que su director técnico Jimmy de Forrest posee en Allenhurst. Lo acompañarán en su preparación Carlos Scaglia, Jamaica Kid y posiblemente Sam Langford, a su vuelta de Méjico. — Widmer, enviado especial de CRITICA

LA PELICULA DEL MATCH FIRPO-BRENNAN—

NUEVA YORK, 31. — Esta tarde, a las 15, fué embarcada en el vapor Pan América, la película del match Firpo-Brennan, consistente en seis grandes rollos, con el entrenamiento de ambos púgiles.

Las exhibiciones de este "film" constituyen en Nueva York, uno de los mayores éxitos financieros de la temporada. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

EL MATCH CRIQUI-KILBANE—

NUEVA YORK, 31. — A pesar de las manifestaciones de la Boxing Commission de Nueva York, que no permitiría el encuentro de Jhonny Kilbane con Eugene Criqui, el promotor Tom O'Rourke, que fué vicepresidente, de la comisión, aseguró que la pelea se realizará en cualquier forma pues, la comisión de permisos habrá renunciado antes de esa fecha. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

JACK RENAULT Y SU DESAFIO—

NUEVA YORK, 31. — Jack Renault insiste en su desafío al campeón sudamericano, el cual no ha sido contestado todavía. Se trata parece de una artimaña de Leo P. Flynn su manager, que lo es, al mismo tiempo de Brennan y que quiere a todo trance que su pupilo enfrente al sudamericano, para hacerse cartel. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

LOS PROXIMOS MATCHES DEL ARGENTINO BOXING CLUB

Rely versus Reverbieri — Albretch Koenig v. M. Fernández Seijo

El próximo sábado, el Argentino Boxing Club ha concertado, para realizar en el Avellaneda Park, un monstruoso festival pugilístico, en el que intervendrán Orlando Reverbieri, fuerte campeón italiano, y Alex Rely, campeón de Chile, en un match a 10 rounds de 3 minutos. Este encuentro, que ha despertado tanta expectativa, será todo un acontecimiento boxístico, puesto que nos dará una prueba real y fidedigna del valer de ambos contendientes, y sobre todo de lo que puede valer Alex Rely, quien por primera vez enfrentará a un pugilista de su peso y de sus condiciones.

Como pelea de semifondo se ha concertado el match a 10 rounds de 3 minutos entre Modesto Fernández Seijo y Albretch Koenig, el simpático pugil alemán.

Además, se integrará el programa con 4 bouts preliminares de importancia entre aficionados.

En ediciones sucesivas nos ocuparemos más detalladamente de estos matches trascendentales.

El banquete a Ostuni

Recordamos a los aficionados y a los admiradores de nuestro campeón welter-weight Vicente Ostuni que, mañana por la noche en el restaurant sito en Avenida de Mayo 1423, se realizará el banquete en su honor y en homenaje a los campeones asocíacionistas, del International Boxing Club.



Domingo Arregui, el correcto pujilista uruguayo, futuro adversario de Vicente Ostuni, en su match - revancha, visto por Taborda



El panameño Alex Rely, campeón de peso medio pesado de Chile, que peleará el sábado con Orlando Reverbieri

Charles Kelly, referee de la New York Boxing Commissión, habla sobre la decisión por puntos en el boxeo

Se han escrito innumerables artículos sobre el arte de defensa personal; la mayoría de ellos han tratado sobre casi todas las distintas fases de este sport, pero no he visto ninguno que trate sobre algo que a nuestro entender es muy importante y es la que se refiere a los jueces que actaún en una pelea.

Todo el mundo tiene que admitir que la actuación de la Comisión Nacional de Boxeo ha sido hasta ahora de un gran beneficio para el sport, siendo además una garantía tanto para el público como para los managers, promotores y pugilistas, debiendo todos secundarla para que pueda muy en breve hacer de nuestro boxeo un modelo.

Nosotros, en un tono amistoso, le recordamos a esa comisión algo que a ella se le ha pasado por alto, siendo uno de ls puntos más importantes para el buen desenvolvimiento del arte de los puños y esto es el nombramiento de las personas que deban actuar de jueces en una pelea. A mi entender creo que es d gran urgencia que la Comisión Nacional determine algo en este sentido.

Creo que la Comisión Nacional debía instruír a un grupo de cuatro o seis individuos en ese difícil y escabroso cargo, individuos que seleccionados por su honorabilidad y preparados convenientemente tendrían la confianza del público. En casi todos los países los jueces son asalariados, lo mismo que el referee, yo no estoy en favor de esto, pues puede prestarse a infinidad de combinaciones que perjudicarían muy mucho el sport, creo que aquí se podría encontrar un grupo de personas honorables amantes del boxeo y que están ansiosas de ayudar a su engrandecimiento.

Ser juez no es nada de fácil, especialmente si tiene conciencia de sus actos. Además no es nada de divertido, yo sé por experiencia que hay tres hombres que no se divierten nada la noche de la pelea y éstos son el refere y los dos jueces, sobre quienes descansa una gran responsabilidad.

Para ser un buen juez, se necesita tener experiencia, imparcialidad y un gran conocimiento de las reglas del boxeo, unidos al valor necesario para dar una decisión tal cual él la ve, sin importársele nada la opinión de las personas que estn sentadas cerca de él ni de los gritos de la concurrencia.

Debe todo el tiempo tener la vista fija en los boxeadores, no perdiendo el menor golpe y fijándose mucho en el fecto que causa. Notar el boxeador que ataca, que debe dársele más puntos que aquel que está a la defensiva; debe también tomarse en cuenta su compartomiento de boxeo. Conocer el estilo de pelea de los boxeadores, ayuda mucho la actuación de juez, pues siempre puede estar presto para adivinar cualquiera de sus movimientos.

Los jueces no deben tener amistad íntima con promotores, managers ni boxeadores para que nunca pueda supnorse que su decisión en una pelea sa dbido a la amistad que a cualquiera de ellos lo una. Deben reservarse su opinión sobre la pelea que ellos van a juzgar y actuando deben olvidar razas, creencias y nacionalidades, considerar tan sólo en los boxeadores dos seres humanos a quienes su fallo dará la derrota o victoria.

Los asientos que ocupen los jueces deben de ser los mejores situados para que no pierdan el más mínimo detalle, deben de estar lo más cerca posible del ring para ver con precisión los golpes bajos. Aislados si se puede del resto del público para que no los puedan distraer. Digo esto por experiencia propia, cuando yo no actúo como juez, me muevo en todas direcciones, pero actuando nunca quito mi vista del ring, disgustándome mucho que me hablen, pues así me distraen.

El público se impresiona mucho cuando un golpe suena fuerte, lo aplauden, no siendo más que un golpe de efecto, dado con el guante abierto y que no daña nada, sin embargo un golpe verdaderamente efectivo dado en un clinch pasa la mayoría de las veces inadvertidos.

Tampoco se deben dejar impresionar los jueces por las apariencias.

Algunos pugilistas tienen el cutis muy fino y sangran con relativa facilidad al más leve golpe, otros por el contrario, no les pasa eso por tener un cutis áspero curtido. La sangre hace un gran efecto en el público, así que el juez debe tener esto muy en cuenta. Yo me acuerdo de haber presenciado una pelea, hace más de veinte años, n Baltimore, en la cual peleaban dos heavy weights de los más notables de aquella época, pues ambos habían medido sus puños con hombres como Fitzsimmons Jeffries, Sharkey y otros muchos. Estos pugilistas a que me refiero eran Maryn Haort de 195 libras y Gus Ruhlin de 12 libras. Ruhlin que tenía una fuerte izquierda le pegó un golpe sobre un ojo a Haort, causándole una hemorragia tan intensa que antes de acabarse el round estaban ambos hombres cubiertos completamente de sangre. El público pedía a gritos la suspensión de esa pelea, pero Haort en el minuto de descanso, se paró y le pidió al referee que no suspndiera la pelea, pues se sentía tan fuerte como un toro y podía seguir. La pelea llegó a su límite, doce rounds. En cuyos rounds marcó tan buenos puntos Haort que el referee se vió precisado a declararla empate. Si hubiera actuado un referee pusilánime, que se amedrentara por los gritos del público, Haort se hubiera tenido que apuntar uan derrota en su record.

Yo espero que la Comisión Nacional de Boxeo, tratará muy pronto sobre esta materia de los jueces y organizará un buen cuerpo de ellos, para que no pase como ahora, que a última hora se escoja entre la concurrencia dos personas que serán muy honorables y que tendrán muchos deseos de actuar honradamente pero que sus desconocimientos en el sport los hacen dar decisiones completamente equivocadas, provocando con ell[a] la chifla de los aficionados.



Albretch Koenig, campeón peso pluma de Stuttgart que el sábado 7 enfrentará al profesional español M. Fernández Seijo

El jueves 5 se realizará el grandioso festival boxístico del Gavroche Boxing Club

Jess Pratt, campeón argentino, sostendrá un match con John Walter, panameño, de 10 rounds de 3 minutos -- La decisión por puntos en el boxeo: una opinión de Charles Kelly

DESAFIOS, NOTAS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

AL MARGEN DEL TELEGRAFO

Los tiburones del boxeo

Los despachos telegráficos que diriamente nos llegan de la patria de Dempsey, tienen la virtud de desconcertarnos. Cada día ocurre alguna novedad, en lo que respecta a nuestro campeón Luis A. Firpo.

A pesar de lo que los colegas americanos dijeran acerca del segundo viaje de Firpo y se extendieron en elogiosos comentarios, no puede ser más accidentada su segunda estada en el foco del boxeo mundial.

No hablemos de los trastornos económicos que le han acarreado los diversos incidentes morales y materiales que se vió obligado a salvar antes de su match con Brennan. Las insidiosas campañas de algunos despechados como Tom O' Rourke, William A. Brady y José W. Agusti, qeu en su impotencia por acapararse los servicios de nuestro campeón, se extendieron en falsas consideraciones acerca de su edad, nacionalidad, y sobre todo de la veracidad y legalidad de sus encuentros.

La demanda chantagista de Mr. Scottie, que no prosperó y además, quién sabe cuantas otras demandas, basadas en simples referencias o conversaciones, vinieron a comprobar lo dicho varias veces en estas mismas columnas: el egoismo de los americanos, ante la presunción de que quizá, un hombre del Sur, un desconocido, les arrebatara el campeonato mundial, cosa perfectamente lógica y factible como lo consignábamos en nuestro número del 1 del mes de marzo ppdo. cuando Firpo se impuso en forma tan categórica y definitiva a Bill Brennan, en el mismo lapso de tiempo que Dempsey, y luego de las consecuencias lamentables que ese match acarreara a Brennan, creíamos que se hubiera despejado de una vez por todas las atmósfera que se había creado a su alrededor, pero, nos equivocamos nuevamente.

Parece ser que hay alguien interesado en perjudicar o anular la carrera pugilística de nuestro campeón. De otro modo no se explica, como la Comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York le obstaculiza diariamente, cada nuevo adversario que se le presenta. Primero fué con Captain Bob Roper, luego Tom Gibbons, Martín Burke, después Farfer Lodge, el fenómeno que apadrina Mike Gibbons.

Se habla ahora de un posible match con Jack Mc Auliffe, vencedor de Floyd Jhonson, por puntos, no recientemente como se dijo, sino el 28 de enero de 1922, en Tacoma (Wáshington) donde sostuvo un match a seis rounds.

¿Se llevará a cabo este match? Quien sabe. A lo mejor comienzan a escarbar y encuentran que Mc Auliffe es un púgil de 5a. o 6a. categoría y que tampoco tiene chance para enfrentar al sudamericano. Sin embargo, ¿no dicen que el único enemigo que puede ofrecérsele en su carrera triunfal es Floyd Johnson? Y si es así, cómo se le deja pelear con "paquetes" de ínfimo orden, como Sergent Ray Thompson, Battling Sarage, Witly Allen, Joe Vitas, Indian Joe Stauton, etc. ¿Quién los conoce? ¿De dónde salieron?

Y en cambio, a Firpo, no lo dejan pelear con pugilistas de reconocido valer y que tienen en su haber, un elocuente record de matches con hombres de categoría.

¿Qué quiere decir esto? Que los tiburones de los promotores yankes no pueden concebir como un sudamericano, un argentino, puede prescindir de sus 's'ervicios" al 33 o|o de las entradas.

Luego, acaso no es una prueba indiscutible de la mala fe que guía los actos de la Comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York, lo que le ocurrió a Firpo en el festival a beneficio de las regiones desvastadas de Francia? El hecho de que estando programado para pelear cuatro rounds con un pugilista, a último momento, lo substituyan con otro y obliguen a Firpo bajo pena de descalificación y de retiro de su licencia a realizar el match?

Firpo, hoy día, es el mejor negocio boxístico, pero también es el único hombre que — hablando en plata — no se deja "t'ragar" por los tiburones del boxeo americano. Firpo va derecho viejo y no entra por componendas, ni acomodos. Firpo es el adversario lógico de Dempsey; Firpo lo puede vencer, y esto, lo saben todos hasta el mismo Dempsey. Y como es natural, para que logre sus fines es necesario, que se avenga a las proposiciones de los Tex Rickards, William Muldoon, Tom O'Rourke, etc., que pululan en los rings americanos y que tienen acaparado el boxeo. Firpo se quiere llegar a cruzar guantes con Dempsey, debe dejarse "t'ragar" por los tiburones. En caso contrario, procurarán obstaculizar su carrera o lo que es peor, anular sus prestigios. Y Firpo se encuentra frente a este dilema o :transa en las propuestas de Rickard o de otro cualquiera, o sino tendrá que regresar sin haber tenido el gusto de "darle cuatro carcarazos a otro americano y sacarle la cabeza".

Jack Renault, pupilo de Leo P. Flynn, compañero de Brennan, que insiste en su desafío a Firpo, sin que se le tome en cuenta

El box en La Plata

BOXING CLUB "FIRPO"

La comisión que dirige la institución platense Boxing Club "Luis A. Firpo" hace saber a todos los aficionados a este noble deporte, que el día 7 del mes entrante se llevará a cabo en el local d esta institución un gran match de box a 10 rounds, de 2 minutos, con guantes de combate a la americana.

En este encuentro se enfrentarán dos excelentes boxeadores, uno de ellos platense, muy vinculado en los círculos boxísticos; nos referimos al fuerte y excelente peso pluma Justo G. Avellaneda, el mejor representante de su categoría en esta ciudad. Avellaneda es un pugilista que se inició hace apenas un año y medio; su primer combate lo sostuvo el día 11 de marzo, frente al fuerte aficionado Renato Curzi a quien venció ampliamente por puntos a un match a 10 rounds; su segunda pelea la sostuvo con un representante del Boxing Club La Plata, José Sagaspe, a quien después de 7 rounds en que Avellaneda se impuso netamente, los segundos de Sagaspe arrojaron la esponja. Su tercer encuentro tuvo lugar el 3 de febrero en el local del Boxing Club "Firpo", teniendo como adversario el fuerte aficionado Rafael Anollo, que a pesar de llevarle seis kilos de ventaja en el segundo round lo venció por knock-out, lo que hace preveer que es un pugilista científico y de un fuerte punch.

El adversario elegido para el 7 de abril es ya demás conocido, pues se trata del campeón argentino de peso pluma Francisco Fernández Warlet, de 56 kilos, del Club Policial de Cultura Física, este aficionado es muy conocido en nuestro ring, donde se ha impuesto a todos sus adversarios que le tocaron para disputar el campeonato organizado últimamente por la Asociación Argentina de Box.

El box en Madrid

PINTORESCA CRONICA DE UNA VELADA PUGILISTICA EN EL SALON OLIMPIA.

El miércoles pasado inauguró la Peña Pugilista, en el Salón Olimpia, la serie de veledas con que se propone popularizar el "noble" deporte del puñetazo.

Acudió al templo del "trastazo científico", una gran cantidad de "castizos" y 'gente bien" del popular barrio de Lavapiés, y se produjeron pintorescos insideutes entre el público que discutía a su manera, la mayor o menor eficacia y ciencia de algunos golpes. ¡Cómo que es gente la de Lavapiés qué "diquela un rato" de eso de darse "manguzás"!

Tampoco escaseó el elemento femenino, y el compacto grupo que llenaba la sala estaba esmaltado aquí y allá, en artístico desorden, de muchas caras alegres y bonitas.

Basta de preámbulos y vamos a los "cates".

Salieron al ring, en primer lugar, Pina (cadet) y Ormaechea. Pina es un muchachito que promete mucho, y en su peso (mosca, o más bien "mosquito") será muy dificil que le métan mano; además domina el cuerpo a cuerpo maravillosamente, y de segiur así tendremos en él la más mínima representación de Pedro Sáez.

Ormaechea pega y coloca bien, sobre todo directos, pero a nuestro entender su monstitución física no le dejará llegar adonde él soñara. Le aconsejamos, ante todo, mucha gimnasia y luego muchas gimnasia y luego muchas chuletas; pero... de magro.

El combate resultó precioso por lo limpio.

Venció Pina por puntos.

Sánchez, el simpático y hasta ahora invencible cultural, y Mario, hacen un combate bastante movido, en el que domina Sánchez, que en el tercer round se carga a Mario de un crochet de derecha Creemos, sinceramente, que no fué para tanto.

Después saltan al ring Bonilla y Diez El combate lo lleva Bonilla, que acomete más, colocando un buen "crochet" de derecha a la mandíbula y un magnífico hook que Diez se encaja (claro es que sin querer). Diez coloca algún que otro golpe suelto, y el resto del tiempo lo emplea en taparse. Bonilla se lástima un dedo en el tercer round, circunstancia que aprovecha Diez para colocar más en el cuarto, pero Bonilla se rehace y coloca dos buenas series, logrando la victoria a los puntos.

El cuarto combate a cargo de Ramírez y Menéndez, se termina rápidamente, pues en el primer round queda el último K. O. de un fuerte crochet de derecha Ramírez progreso por momentos y siempre que ataca lo hace sobre seguro, sabiendo siempre donde ha de dar.

Los pesos plumas Martínez (Cultural) y Pardo, hacen el quinto y último combate de la velada. Pardo aguanta una chaparrada de golpes durante los dos primeros rounds, pero al tercero ya no puede con los guantes, y después de caer dos veces knocdown queda definitivamente fuera de combate por mor de un misericordieso crochet.

Durante este combate las iras de la plebe se desatan en contra el vencedor (¡oh, gran corazón el de estas sencillas gentes, de dos centímetros cúbicos de materia gris!), pero no consiguen más que un poco de "garraspera".

Vivancos y Balué, efectúan por último una exhibición, que entretuvo a los exigentes" y que hizo las delicias del "respetable", pues tuvo su poquito de bufo.

El "speaker" anunció para el miércoles próximo cinco grandes combates, y uno del público se alzó, pidiendo se hicieran "partidos bien arreglados".

Desafíos

Por intermedio de mi manager Héctor Rondano; yo(Emilio Porcelli (de 38 kilos) desafío al aficionado Waldo Branda a un match de box de 4 rounds de 2 minutos y uno de descanso con guantes de 4 onzas (siempre que su peso no exceda de 42 kilos). En caso de aceptar, la pelea se realizaría en una preliminar de un próximo match.

Contestar por intermedio del diario CRITICA o por carta a Emilio Porcelli, Cevallos 389.

En nombre de mi representado, el aficionado Manuel Vidal, de 48 kilos de peso que debía sostener un match con el aficionado Idelfonso Vázquez, de 52 kilos, en el local del club Olimpico, del cual es socio el aficionado Vázquez, no se realizó por motivo de un fallo dado por un jurado que no entiende absolutamente nada en materia de box.

El fallo fué en la pelea Manuel Escribal v. Emilio Morales, en la cual dominó ampliamente el aficionado Escribal.

Por lo tanto, ruego al aficionado Vázquez quisiera sostener un match con mi representado en el Avellaneda Park, local del Argentino Boxing Club con un jurado compuesto por cronistas de diarios.

Contestar a la brevedad posible por medio de este diario.

José Mosquera, aficionado de 60 kilos, tendría que pelear el 31 con Gerli, aficionado de Villa Ballester, y se suspendió para el 7 de abril, así que le agradecería publicarlo en su estimado diario.

Décimas a Luis A. Firpo

Te impusiste netamente
A un boxeador de renombre
Pero vos fuiste más hombre
Y entusiasmaste a la gente
Tu derecha es sorprendente
Y tu empuje sin igual
El que hoy sea tu rival
Aunque tenga gran destreza
Se quedará sin cabeza
O muere en un hospital.

Firpo al 12.o round vencía
Pegando un fuerte upper-cut
Anunció con prontitud
La radiotelefonía
Y esta noticia cundía
Desde un polo al otro polo
Ahí mi entusiasmo enarbolo
Al ver que el pueblo gritaba
En forma que entusiasmaba
¡Firpo siempre! ¡Firpo solo!

Luis Angel Firpo ha dejado
A Nueva York asombrada
Por su potente trompada
Y su valor no igualado
Porque Firpo entusiasmado
Y aumentándole la ira
Aunque parezca mentira
De que esto vaya ocurriendo
Lo dejó a Brennan diciendo:
¡Pobre mi bocha querida!

Firpo es toro en su rodeo
Y torazo en el ajeno
Siempre lo tuve por bueno
Por su bravura de león
Por su temple y corazón
No se puede aventajarlo
Y hoy que tengo que aclamarlo
Lo hago de alma y corazón
Diciendo con gran razón
"A ese tronco hay que ...

Cómo sería la trompada
Que Brennan ligó esa noche
Que lo llevaron en coche
Y con la cabeza atada
Cómo la tendría de hinchada
que no la pudo cubrir
Mientras que Firpo viril
Decía a sus amigos fieles
Sean eternos los laureles
Que supimos conseguir.

Envío:
A Dempsey lo voltearás
Aunque seas campeón novicio
Y yo creo que a mi juicio
Al sexto round vencerás
Un consejo escucharás
Para bien de tus arrojos
Y te digo sin sonrojos

Benito Abel Amarante.

EL FESTIVAL DEL GAVROCHE BOXING CLUB

Jess Prat y Jhon Walter sostendrán un match a 10 rounds de 3 minutos

El Gavroche Boxing Club, institución recientemente formada por canillitas que han adoptado al noble deporte como su sport favorito, realizará el próximo jueves 5, un grandioso festival boxístico en el Avellaneda Park en el que intervendrá un núcleo de aficionados, de los más populares en nuestros rings, finalizando con el match a 10 rounds entre los profesionales Jess Pratt y Jhon Walter, asalto que promete ser interesante y de gran emosi[ón]

Jess Pratt, campeón argentino que en el estival de los canillitas sotendrá un match a 10 rounds con Jhon Walter, el discreto profesional panameño

Los asaltos preliminares estarán a cargo de los aficionados:

1o.—Paladino v. Gaitanito, 4 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

2o.—Enrique Gómez v. G. Cadenas, 5 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

3o.—A. Lamella v. González, 5 rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

4o.—C. Castañares v. A. Fígola, ocho rouns de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

5o.—C. Robledo v. Kid Lafuente, cinco rounds de 2 minutos, guantes de 4 onzas.

6o.—Jess Pratt v. Jhon Walter, diez rounds de 3 minutos, guantes de 4 onzas.

Los précios de las localidades han sido estipulados en la siguiente forma: ring-side, $ 10; preferencia, 5; generales; dos pesos.

El éxito de la velada reside en las simpatías que los canillitas se han granjeado entre los aficionados y en el público, más que la excelencia del programa.

El público debe prestar al Gavroche Boxing Club su más amplio y decidido apoyo por la hermosa obra de cultura física que han emprendido y por los beneficios que a ese pequeño mundo de canillitas reportará moral y materialmente, el éxito financiero de la velada en cuestión. No queremos ser optimistas, pero podemos asegurar sin temor a equivocarnos, que el próximo jueves el amplio estadio del Avellaneda Park será pequeño para contener la enorme concurrencia que se congregará en torno al ring, para no perder ni un detalle de la importante y emocionante tenida boxística.




El Mundo á través del objetivo

COMO PELEABA TUTANKHAMEN EN SUS BATALLAS



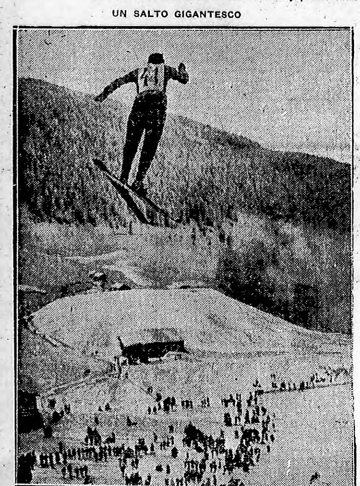
El gran descubrimiento realizado en Egipto por Lord Carnarvon de la sepultura de Tutankhamen, poderoso faraón que vivió años 1300 años antes de Cristo, puso de manifiesto, entre otros tesoros encontrados en la tumba, los "carros de guerra" del faraón construídos en madera, recubierta de oro, lapislázuli, alabastro y piedras preciosas. De los dibujos y decoraciones murales se puede reconstituir las grandes batallas de esos tiempos. Lo que más ha de llamarnos la atención es el león que se ve en primer término, precediendo el carro en que el Faraón, terrible y magnífico, dispara sus flechas. Dicho león, domesticado y educado para la guerra, causaba un destrozo horrible y pánico entre los enemigos, pues abría camino al carro del monarca

UN NUEVO ELEMENTO DE GUERRA. — EL "TANQUE" ANFIBIO



Pruebas del nuevo "tanque" anfibio adoptado por el ejército nortoamericano. Este "tanque", que pesa seis toneladas, va armado con cuatro cañono sde 75 milímetros y tiene capacidad para diez soldados; puede alcanzar en tierra una velocidad de 30 millas por hora, y en agua navega a razón de 20 millas en igual tiempo. En las fotografías se ve la operación de quitar al tren de ruedas del "tanque", la correa de transmisión antes de entrar en el agua; el "tanque cruzando el río Hudson, y, por último, el "tanque" salvando obstáculos en un bosque

UN SALTO GIGANTESCO



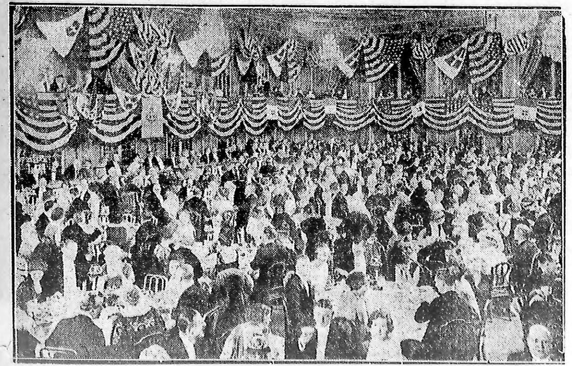
En Spiza ha tenido lugar el campeonato anual de salto en la nieve con el patín largo llamado "ski" que permite dar saltos realmente prodigiosos. Del meeting de ski realizado en Klosters, Suiza, damos esta fotografía en la que se ve el campeón. Doctor Baader en el salto que le dió la victoria. El salto no es lo difícil, dicen los entendidos, lo grave es saber caer a tan gran velocidad, dar una rápida vuelta para quedar con la cara de frente a la colina desde la cual se ha lanzado en el vacío

CAMPEONATO INTERNACIONAL DE "HOCKEY"



El "hockey" es un deporte elegante y por lo tanto difícil de popularizarse. Requiere ante todo la nieve auténtica que es el encanto y el atractivo mayor de las estaciones invernales en Suiza o en los Pirineos. Deporte de la clientela de los grandes "palaces" y de los turistas millonarios. En París acaba de tener lugar un campeonato internacional de "hockey" realizado por primera vez en un lugar cerrado, en el Palais de Glace, entre elmejor equipo francés y uno de Checoeslovaquia, venido especialmente para disputar con los de casa. Los jugadores-patinadores demostraron su destreza. Vemos el momento en que los franceses habiendo vencido la resistencia, llevan un avance victorioso hacia la meta checoeslovaca. La concurrencia fué distinguidísima

AGASAJO AL EMBAJADOR ITALIANO EN ESTADOS UNIDOS



La colonia italiana de Nueva York, queriendo honrar al nuevo embajador del reino ante la gran república, su excelencia Gelasio aetano, acordó ofrecerle un banquete monstruo de 800 cubiertos en el gran comedor del Hotel Plaza. Puede juzgarse, por esta fotografía, el aspecto imponente y magnífico de la fiesta neoyorkina, auspiciada por la sociedad Italia-América de la gran ciudad americana

LA FERIA DE SAN ANDRES EN GORIZIA



Una de las manifestaciones más simpáticas de la vida italiana en la ciudad de Gorizia, de gloriosa y sangrienta memoria durante la pasada guerra, ha sido la Feria de San Andrés celebrada este año bajo los auspicios de la Federación de las Industrias y del Comercio de la ciudad. La Feria ha sido una imponente manifestación de actividad comercial. A la izquierda, en la gran plaza, vemos la iglesia de San Ignacio, seriamente dañadamontañas. los célebres montes Sabotino y Monte Santo, teatro de reñidos combates.

El americanismo pacifista

Cada día que transcurre de la inauguración de la V Conferencia Panamericana de Santiago, se fortalecen más en el ambiente continental los ideales de cordialidad y pacifismo que alientan todas las Naciones del Nuevo Mundo, excepción hecha del Brasil, influenciado todavía por el espíritu imperialista que tuvo su más alto y pujante intérprete en el ilustre barón de Río Branco. El presidente de Chile, señor Alessandri, se ha convertido en un verdadero apóstol de aquellos elevados ideales de dignificación americana. Después de las ideas expresadas en su soberbio discurso inaugural de la Conferencia, ha vuelto a ratificarlas recientemente, al contestar el mensaje del ministro brasileño de Relaciones Exteriores, Dr. Pacheco. "Las palabras del señor Pacheco, dice el presidente Alessandri, me complacen profundamente, porque testimonia que ha interpretado debidamente los nobles sentimientos de concordia y armonía americana, que impondrán el imperio de la paz inconmovible y sólida. Al hacer un merecido recuerdo, rindiendo un respetuoso homenaje a la memoria del eminente americano Dr. Ruy Barbosa, quise, a la paz que ofrecerle un tributo de justicia, exteriorizar una vez más la resolución inquebrantable de afianzar los vínculos de solidaridad y muy sincero afecto que inaltsrablemente han mantenido unida a la Nación brasileña con el pueblo de Chile, y era también oportuno recordar en esa ocasión al Dr. Ruy Barbosa, porque la igualdad de los tratados soberanos ante el derecho, que él defendió y cimentó como dogma con la fuerza invencible de su talento y de su oratoria insuperable e insuperada, constituye la base fundamental sobre la cual se levanta el americanismo."

El presidente Alessandri habla con palabra clara y terminante. Ningún móvil oculto, como las sierpes por debajo de la maleza, se oculta bajo su estilo sincero y expresivo. ¿Pero qué es el americanismo para el Brasil? Es este el único país, por su idioma, que no se considera como parte integrante de la comunidad continental: su mirada se dirige a Europa y al pasado, y cree aun en la posibilidad de fundar una hegemonía militar en Sud América, y revestirse a los ojos del mundo de la grandeza de una potencia formidable, que le asegure su predominio político, militar y económico en el continente. El americanismo es una palabra sin sentido para el Brasil, saturado por anacrónicos ideales imperialistas.

En las palabras del presidente Alessandri se percibe una enérgica notificación al Brasil, de que las Naciones de América repudian la política militarista, y solo aspiran a su dignificación y a su engrandecimiento en el trabajo y en la paz, concepto reforzado últimamente por el presidente de la delegación norteamericana, Mr. Fletcher, quien manifestó, en una clara alusión al Brasil, de que no podrán existir demoracias imperialistas.

La concordia y armonía americana, la subsistencia de un sólido régimen de paz continental, no puede convertirse en realidad, mientras el Brasil no abandone su política armamentista, que solo es un disfraz de su profunda entraña imperialista y de sus torpes móviles de hegemonía en la América Austral, que estallará como una pústula maligna en el momento más imprevisto. Ya no es posible fingir en esta época, y hasta la misma diplomacia empieza a desembozarse de su vieja y clásica hiprocresía. El presidente Alessandri, como el ministro chileno de Relaciones Exteriores señor Izquierdo, al igual que el delegado argentino Dr. Montes de Oca y el norteamericano Mr. Fletcher, no han proclamado un vano lirismo pacifista, sino que han expresado conceptualmente la resuelta voluntad de paz de las Naciones del Continente, y no se necesita mucha perspicacia para percibir en ello una clara y severo reproche al delirio guerrero del Brasil, que pretende establecer en Sud América el odioso e infame comercio de la paz armada. Como sugería valientemente D. Jorge A. Mitre en "La Nación", el Brasil no puede aspirar a armarse sino contra un enemigo. Y el único enemigo del Brasil en el Continente, hipocresías aparte, no puede ser otro que la Argentina, que ha hecho de la paz y del desarme su doctrina política esencial. El Brasil pretende repetir en Sud América lo que hizo Alemania en Europa: armarse contra sus vecinos pacíficos, por considerarlos débiles y afilar las garras de la rapiña militarista: pero puede tener desde ahora la certeza de que por ese camino no le aguarda un mejor destino que al imperialismo teutón. La paz americana ha de ser sostenida por todo el continente, y quien se arriesgue a defraudarla, engendrando una guerra en su seno, pagará con altos réditos un crimen tan abominable.

Un caso raro

Si los pueblos de los territorios nacionales fueran llamados a pronunciarse sobre sus gobernadores actuales, es casi seguro que habría un voto casi unánime traducido en esta breve y perentoria exigencia; ¡que los saquen! Porque el que más y el que menos se ha hecho acreedor, por su incapacidad o sus abusos reiterados — esto nadie lo ignora — a que se les sople del cargo como por un canuto y se le hagan efectivas las responsabilidades en que ha incurrido. Por más que esto último aun cuando es lo justo, sería mucho pedir, dado el espíritu de tolerancia que hasta ahora se ha observado aun en casos graves.

Los gobernadores, salvo rarísimas excepciones, nunca han merecido ni la simpatía ni menos la confianza de sus gobernados y con sobrada razón, pues, han sido aquéllos y sus adláteres cortados por la misma tijera, sus peores enemigos. Si los territorios no han adelantado más, la causa ha sido de sus malos administradores y si los pobladores viven en continua zozobra y escándalo débese a lo mismo. Es una historia inacabable que todos conocen y a la que se impone ponga término de una vez por todas el gobierno del señor Alvear, designando para desempeñar los cargos a ciudadanos de reconocida probidad y competencia.

Hacemos estas ligeras consideraciones para mejor destacar el raro contraste que ofrece con lo dicho antes, el pedido que los elementos más calificados de Santa Cruz, fuertes industriales y comerciantes, vecinos afincados, argentinos y extranjeros, han dirigido al presidente de la república para que nombre gobernador de ese territorio al Dr. Germán Vidal, que desempeñó el cargo en épocas anteriores e hizo una administración honesta, laboriosa, sanamente inspirada e inteligente, que para todos los hombres de paz y de trabajo constituyó una garantía. Le bastó cumplir con su deber en una forma elevada, castigar las malas acciones de sus colaboradores, eliminándolos, amparar en sus derechos legítimos a los pobladores, estimular sus actividades para conquistar un alto concepto que a través de varios años perdura y suscita este movimiento expontáneo en su favor. Puede decirse que es uno de los pocos casos, por cierto explicable, en que se reclama con verdadero interés una reelección.

En la próxima semana una comisión de calificados vecinos de Santa Cruz y hombres de negocios vinculados al territorio, ratificará de viva voz el pedido al doctor Alvear.



DEBEMOS REHABILITAR A JUDAS

SU "TRAICION" A CRISTO NO ES MAS QUE UNA CALUMNIA DE JUAN, HIJO DE ZEBEDEO, UNO DE LOS DISCIPULOS MAS ATORRANTES DEL "MAESTRO"

Judas era un hombre vidente y práctico. Era, además, lo que se llama un "hombre de mundo" que no desdeñaba la timba, el buen vino y las mujeres

"Estaba don Quesucristo irrodillato in la güerta de lon Cosé Mani, cuando vino este trompeta di don Cudas é me le acomedó in besu"...

Rev. Peppino Callello Pontoriero.

Se ha conmemorado esta semana, como todos los años, la divina tragedia. Y hemos debido hacerlo, también, los que no tenemos interés alguno en evocar los horrores que se han cometido con la extraordinaria humanidad de Jesús de Nazareth, porque la Pasión, Muerte y Resurrección del "Hijo de Dios" o del "Hijo del Hombre" es un asunto o, más bien dicho, un motivo de festividad oficial.

Pero los cristianos más entusiastas y fervientes, como es costumbre, no se han limitado a rememorar el horrible crimen del Gólgota. Ellos quisieran, todos los años y a toda costa, ser espectadores de un suceso parecido. Y es así como en los templos, en los teatros y hasta en los cines se "reconstruyen", durante la Semana Santa, las emocionantes escenas del martirio, del asesinato y de la inopinada ascensción de Cristo al reino de los Cielos, que presencian, conmovidas y satisfechas, multitudes de creyentes.

"Los pueblos", como diría, en plural, el regocijante señor Irigoyen, están, pues, saturados o impregnados de la vida y muerte del Salvador y nuestro propósito en esta crónica, no es, por cierto, el de caer en la simpleza de querer competir con prelados eminentes en el relato literario, sangriento o sentimental de aquella divina tragedia, ni de discutirle al veterano actor, señor Cordero, el mérito patético de su Calvario teatral.

Queremos, hoy, Domingo de Pascuas, cuando Cristo dejó, por fin, de padecer y se encuentra radiante y feliz al lado del Padre Eterno, cuando ya no tienen misión alguna el Sanhedrin, Pilatos, Caifás, las lanzas, los clavos y las coronas de espinas; queremos, decíamos, simplemente, hacer una rectificación histórica que, acaso, modificará substancialmente o fundamentalmente algunos capítulos básicos del relato o de la historia de la Vida y Muerte del "Hijo de Dios", y, también, algunas escenas y situaciones de gran efecto del drama sacro.

Una gran injusticia.—

La parte más conmovedora e interesante, de aquella divina historia y el asunto central del drama se fundamentan en la más grande e irritante injusticia. Ello es debido, indudablemente, a un error de información, a una "mula" informativa, como se dice en el gremio periodístico, de que fueron víctimas los historiadores sagrados y también no pocos historiadores liberales sin más "fuente fidedigna" que la que podían proporcionarles los primeros; error de información que ha sido aumentado y magnificado por los sacerdotes de las religiones cristianas, cuya imaginación es sorprendente, y que se ha perpetuado en el mundo.

Nos referimos a la personalidad de Judas de Kariot y a las relaciones de este personaje con Jesús de Nazareth.

No hubo tal "santa cena" ni semejante beso...—

En primer lugar, conviene dejar establecido que aquella famosa "Santa Cena" la Cena de Betlem, donde se dice que Cristo señaló a Judas como el traidor que lo entregaría a la ferocidad de sus enemigos, no se verificó jamás. Esa cena no es más que una sugestión de los sacerdotes cristianos que no conciben nada trascendental en la vida sin un exquisito menú adherido.

En la vaga referencia que Pilatos, el procurador de Judea, hace del "caso" de eJsús de Nazareth no ray la menor alusión a la Cena ni a la traición de Judas.

El mismo Judas de Kariot en sus memorias, recopiladas por el ilustre historiados F. Petrucceli Della Gattina, no menciona para nada esa extraordinaria comida, ni refiere que Jesús lo besara en ningún momento ni tampoco que él haya besado a Jesús.

En las diez o doce líneas que los textos oficiales de Historia dedican al episodio cristiano tampoco se hace mención de la Cena de Betlem ni del beso revelador de la traición de Judas.

Descartada la Santa Cena, la traición de Judas queda reducida a los límites de una sospecha. Y la sospecha, como se verá, tiene por base una vil calumnia.

La calumnia de Juan, hijo de Zebedeo.—

Cierto día, Judas encontrábase en casa de María de Magdala, dama a quien cortejaba no sabemos con qué fines, ni con qué resultados, cuando apareció por allí Jesús.

La llegada de Jesús incomodó a Judas.

—Me agradaría encontrarlo — díjole a María — pero no en este momento: soy tan feliz a solas contigo!

Venía acompañado Jesús de Juan, hijo de Zebedeo, su discípulo más atorrante y fiel. Tres minutos después se presentó Bar Abbas.

Si Jesús incomodaba a Judas, los otros dos personajes lo fastidiaban.

María había preparado una buena comida. Y Juan que veía cosas tan agradables y apetitosas dispuestas sobre la mesa, hinchaba sus narices y husmeaba la comida como un perro de presa prometiéndose un pequeño festín.

Pero Judas quería verse libre de estos personajes imbéciles y groseros. Su deseo era estar solo entre esa mujer a quien conocía, muda, fiel, prudente y Jesús con quien tenía necesidad de hablar.

Hizo, pues, una seña a Bar Abbas indicándole a Juan y desprendiéndose el cinturón. Bar Abbas comprendió, tomó del brazo a Juan y lo llevó fuera del jardín.

Pero Juan advirtió, también, la seña de Judas. ¡El que era tan glotón y susceptible se veía arrebatado a una comida de tan buen aspecto! Nunca se lo perdonó. En las relaciones posteriores entre Judas y Juan nada pudo calmar la profunda antipatía que este profesó al primero.

Y esta antipatía nos explica la impertinente calumnia de la traición de Judas de Kariot que ese apóstol inventó y echó a rodar, que los otros repitieron y que luego se hizo general en el mundo aceptándose como artículo de fe y como uno de los capítulos o escenas fundamentales de la tragedia del Gólgota.

Inutilidad de la traición de Judas—

La "traición" de Judas no tenía razón de ser ni era, tampoco, necesaria.

Con las cosas que decía y hacía Jesus de Nazareth debía ir a parar, por sus cabales, al Gólgota. No había para qué traicionarlo.

Cierta vez se presentó Cristo en la sinagoga de Capharnaun en momentos en que el sheliach, especie de sacerdote, refiriéndose al torah — rollo en que están escrito los "cinco libros" — decía de pie y en voz alta: "Esa es la ley que Moisés dictó al pueblo de Israel; la ley que Moisés nos impuso, herencia de los hijos de Jacob. La voz del Señor está probada. El es el escudo de todos los que creen en él".

Judas estaba allí, pero más que las palabras del sheliach y las palabras que Jesús había empezado a pronunciar le atraía la reja donde ubicábanse las mujeres.

Y Jesús dijo:

—No sois más que unos simples si creeis en vuestro maná descendido del cielo durante cuarenta años, y siempre ansiado. Moisés no dió a vuestros padres pan del cielo; pero mi padre sí os dará el verdadero pan celestial, porque es únicamente el pan de Dios el que llueve del cielo e infunde vida al mundo.

—A las mil maravillas observó con tono zumbón, el jefe de los ancianos; dannos, pues, de ese pan milagroso que nada cuesta, es tan alimenticio y viene de tan alto.

—¡Cómo, mi anciano! ¿Quieres tú de ese pan? — contestó Jesús — pues bien. nada más fácil y más a tu alcance. Héme aquí: yo soy el pan de la vida; quien come de mí nunca tiene hambre y quien cree en mí no tiene sed.

Una explosión de risa acogió estas palabras de Jesús.

—Oh!—gritó un panadero desde los asientos de los ricos—¡cuanto me place! Así estoy seguro de que no me harás competencia.

—Yo comeré en dos almuerzos a ese flacuchín,—gruñó un enorme esportillero—¿pero después?

Jesús se turbó un instante por estas burlas: su rostro se animó, e iba a contestar irritado pero se dominó en el acto y dijo con calma:

—Solo tengo que agregaros esto: me habeis visto y no habeis creído en mí. Pero sabed que cuanto mi padre me dé, vendrá a mí y que yo no rechazaré jamás, suceda lo que suceda, al que se llegue a mí, porque no he descendido del cielo para hacer mi voluntad sino la voluntad del que me ha mandado; y es la voluntad de mi padre que me ha enviado, que no pierda nada de lo que me dió, sino que lo devuelva todo en el último día. Y es también la voluntad del que me ha enviado, que quien vea al hijo y crea en él pueda gozar una vida eterna; yo lo resucitaré en el último día."

Los ancianos, el "batlanim", el "hazan" se miraron perplejos, en los bancos de los pobres todos quedaron aturdidos porque no entendían jota; en los asientos de los ricos las frases de Jesús provocaron burlas, murmuraciones y jarana y las mujeres suspiraron fastidiadas.

Es que ese divino galimatías del hijo de Dios chocaba con el realismo ingenuo de los habitantes de Capharnaum.

Y como en esta cuidad, en todos los sitios dondé predicara Jesús, en Jerusalém mismo, levantó las mismas resistencias, provocó los mismos escándalos, y burlas y fué señalado como perturbador del pueblo.

No necesitaba, pues, que nadie lo traicionara y Judas lejos de traicionarlo era el único judío que se interesaba por él y que trató de salvarlo hasta momentos antes de que el Sanhedrín dictara su sentencia de muerte.

¿Quién era Judas?—

Judas no fué discípulo de Jesús. Fingió serlo durante algún tiempo porque creyó encontrar en ese "rabí iluminado" al hombre, que llevaría a cabo los designios del consejo revolucionario de Jerusalem, al jefe popular de la gran sublevación que se tramaba contra la dominación romana en el reino de Antipas. Las relaciones de Judas y eJsús no tuvieron otra finalidad que esa acción revolucionaria que Cristo no quiso realizar después de haberlo prometido.

A Judas no le irritaban las doctrinas de Jesús. Muy al contrario, lo divertían. Judas era lo que se llama un "hombre de mundo", escéptico, tolerante, jovial y sobre todo, de una exquisita educación. Hijo de mercader, él no lo era. Gastaba sus rentas, que eran cuantiosas, proporcionándose toda suerte de placeres. El amor, el vino, la buena mesa y el juego —porque en aquella época existían las timbas en los dominios de Antipas — eran sus distracciones favoritas y permanentes.

Un hombre de tal linaje no podía ser traidor y nos hacemos un deber de rehabilitarlo ante los espíritus sutiles y exquisitos asumiendo, en esta campaña, la responsabilidad consiguiente.



El problema de la inmigración

Ahora que se habla del problema de la inmigración, sería conveniente que el director de esa repartición pasara a los gobernadores de provincia una nota concebida en estos o parecidos términos: "Señor don Silvestre Montaráz y Otrasyerbas: En la necesidad de vincular a nuestro país la gran masa de dolor y ambición que nos envían las naciones de Europa, me voy a permitir recomendar a su lúcido entendimiento las altas razones de moralidad que deben regir nuestras relaciones con las clases trabajadoras. La Nación necesita para su engrandecimiento del brazo que construye, de la voluntad templada en la adversidad, de la inteligencia aguzada en las nobles lides del trabajo, y es inexcusable adoptar un espíritu de protección que haga posible la organización de tanta energía. Así, pues, hago un llamamiento a sus ideas patrióticas para que el pobre no se vea destituido jamás de la hermosa ilusión de que le ampara una alta justicia. Desde tiempos inmemorables, señor gobernador, se sabe que al que sale de la capital Federal se lo comen los comisarios, o lo despanzurran los capataces de obrajes, o lo roban unos tipos inícuos. Y no es así como se puede hacer patria, vinculando a nuestra ancha tierra al que solo pide paz y respeto. La humanidad, aunque usted no lo sepa, ha dejado de ser un montón de esclavos... Pero tenga la bondad de leer el librito que le envío por este mismo correo, que es un libro muy disraído. Salúdale atentamente el Director Fulano de Tal".

Periodismo

El Plata.— Ha llegado a nuestra mesa de redacción el tercer número de un importante órgano mensual cuyo título nos sirve de acápite. Dirige la publicación de referencia el doctor Juan A. Oyuela. "El Plata" trae un abundante escogido material de lectura, destacándose sobre todo el hermoso trabajo titulado "El arbitraje internacional en la historia y ante el derecho", escrito en forma precisa y galana por el señor Oyuela, director de la mencionada revista. Se trata de una excelente documentación digna de ser leída, tanto por la fluidez de sus frases como por la galanura de su estilo. Reconociendo en todo su valor el conceptuoso elogio que dicho trabajo merece, no vacilamos en brindar nuestras felicitaciones a su autor.



LOS DEPORTES MECANICOS

NUESTROS CAMINOS CARRETEROS Y EL MOTO CLUB ARGENTINO

Sistema de demarcación y señales

Uno de los mas preciados placeres de motociclista poseedor de una buena máquina, de un espíritu vivo y de cierta dósis de afán por lo novedoso, lo constituye indudablemente el de recorrer, a mayor o menor velocidad, que eso queda a la voluntad del practicante, nuestros caminos de tierra en dirección a poblaciones más o menos alejadas de la capital.

Este placer sin embargo es generalmente alterado por la grave preocupación de no saber por donde ir a determinado punto y el temor de que pretendiendo llegar a Luján, pongamos por ejemplo, aparezca uno metido en una serie de callejones que lo llevan impensadamente a Mercedes, caso que no solo ha ocurrido sino que ni siquiera es discutible.

El motociclista será un hábil conductor; su máquina le responderá fielmente en todo momento; subsanará fácilmente cualquier posible desperfecto y llegará infaliblemente al punto a que se propone llegar... siempre que sepa por donde debe ir. Y esto es, justamente o difícil en nuestras nunca bastante desacreditados caminos de tierra. Por donde ir, en un país que los caminos trazados son precisamente los intransitables? Por dónde ir a tal punto cuando el camino por el que nos dirigimos se bifurca, o es transformaciones o deterioros que las harían inútiles.

A primera vista la mejor manera de señalar un camino consistiría en colocar en los puntos necesarios tableros indicadores con todos los detalles necesarios, pero este sistema, fuera de lo elevado de su costo para ser intentado por un club que vive solamente de las reducidas cuotas de sus asociados, tampoco es verdaderamente práctico si se tiene en cuenta el especialísimo placer que encuentran ciertas gentes en causar daño procurando al mismo tiempo una pequeña satisfacción a su vanidad; en este caso ensayando su puntería o la bondad de sus armas de fuego.

Por tal causa la conservación de las chapas es difícil, lo que se puede apreciar más fácilmente en los caminos en que han sido puestas (de automóviles a La Plata, el del Touring Club al Tigre, etc.), las cuales se encuentran acribilladas a balazos, con el esmalte saltado, y, para terminar, ilegibles.

Luego, pues, ha habido necesidad de buscar otro medio que al mismo tiempo que asegurara durante un cierto tiempo la existencia de las señales no fuera en extremo oneroso, lo que se ha hallado por el simple medio de la pintura de los postes de alambrados divisorios de hasta hoy solamente tres caminos, y por la conveniencia, que pueda presentar el conocimiento de estas rutas así como de la norma que deban seguir para circular por ellos sin temor de perderse, damos a continuación las indicaciones necesarias.

En general se han elegido los caminos más transitados, de manera que el motociclista salvo señal contraria, en caso de duda debe siempre elegir aquel por el que note que es mayor el tráfico, lo que se puede deducir fácilmnte por la cantidad o el estado de las huellas; si los dos caminos son, aparente o realmente, igualmente transitados, hay infaliblemente una señal indicadora del que debe tomarse.

Las señales se hallan en los postes esquineros de los alambrados y en los dos más cercanos sobre el camino que debe tomarse, de manera que los tales postes señalados deben dejarse del lado exterior de la curva a efectuar. Ejemplo: marchando por un camino de norte a sud y presentándose un cruce que hay que tomar a la izquierda, al oeste digamos, las señales quedarán una vez ya en el viraje a la derecha del conductor esto es, "las señales deberán quedar del lado exterior de la parte del círculo efectuado".

Indicación de la demarcación de los caminos

cruzado por otros, no existiendo tableros indicadores que digan a donde va a terminar cada una de las bifurcaciones? Por dónde ir, cuando acostumbradamente cualquier indicación que se obtiene de un habitante de campaña o de los pueblitos, es exactamente la contraria de la que debía ser. ¿Por dónde ir?

Y no se crea que esto solamente puede ocurrir a quién nunca ha andado por la campaña. Esto ocurre y ha ocurrido también a muchos de nuestros más conocidos y conocedores "routiers" que más de una vez, habiendo dejado de transitar un camino durante cierto espacio de tiempo, cuando lo han querido hacer de nuevo se han equivocado han debido rectificar varias veces la dirección y luego han llegado a un sitio què no tenían interés alguno en visitar.

Este problema de la demarcación de caminos, de la identificación de los mismos, y del establecimiento certero de las rutas a seguir, ha sido siempre una preocupación en el Moto Club Argentino, que constituye el mejor medio y manera más práctica de enseñar caminos a los conductores.

Las dificultades que se presentan para la demarcación eficaz y de cierta permanencia de los caminos es verdaderamente difícil; no solo hay que buscar los más fácilmente transitables entre dos puntos en cualquier época del año, sino que hay que señalarlos de manera que las señales no sean susceptibles de cambios, los campos con una o más fajas de uno o más colores, y este procedimiento es el que viene empleando el club, así como los otros similares para la demarcación de las rutas.

Tratándose de la demarcación de circuitos de corto recorrido el asunto no presenta mayores dificultades, pero cuando, como para la carrera Buenos Aires a Rosario debe señalarse un camino en que abundan los cruces y las bifurcaciones en una extensión de 350 o más kilómetros, los inconvenientes aumentan con la mayor distancia a que se encuentran de Buenos Aires, los puntos a demarcar; es necesario que los encargados de la tarea dispongan de varios días en este trabajo que es lento, pesado y sucio, y que transporten en sus máquinas una cantidad de pintura especial que les alcance para todo el trayecto; hasta ahora siempre se ha encontrado entre los asociados quienes se han encargado de este cometido no tan solo desinteresadamente sino que hasta sufragándose los propios gastos que son relativamente elevados.

Pero con el sistema de señales empleado ellas no dan por escrito indicación alguna, siendo necesario limitarse a dar una simple orientación de rumbo y, para que en caso de cruzarse dos caminos no se produzca confusión se usa para cada camino una disposición especial de las fajas, de su número o de sus colores.

El Moto Club Argentino ha marcado

Los cróquis que damos más abajo de diversos tipos de cruces, bifurcaciones y virajes, dan más clara idea de lo que decimos, debiéndose tener en cuenta que en dichos cróquis se hallan demarcados los caminos para el recorrido en doble sentido, es decir de ida y de vuelta, a pesar de que las flechas que en ellos han sido puestas no indiquen más que un solo sentido.

Los caminos demarcados hasta hoy son los siguientes:

Morón a Zárate: Entrando en la carretera macadamizada entre Morón y Bella Vista, se sigue esta hasta encontrar las señales que indican entrar en el camino de tierra que es una prolongación de la carretera macadamizada. Las señales de este camino son: tres fajas blancas de 15 centímetros de ancho.

Morón a Lobos: Se toma el camino en la cuarta calle a la izquierda de Rivadavia y a la altura de la estación Morón, del F. C. Oeste, calle que corer en dirección Este a Oeste.

Las señales son: dos fajas blancas de 15 centímetros de ancho.

Morón a Rosario: Se toma el camino conocido por de "de Puente de Márquez", el que arranca de la carretera macadanizada de Morón a Bella Vista, primer calle ancha que se encuentra a la izquierda, a poco más de dos kilómetros del principio de la carretera citada. Señales: dos bandas blancas y una azul en el centro, de 10 centímetros de ancho cada una.

Inspección periódica del automóvil

El interés por la conservación de los coches ha dado motivo para que en Norte América se crearan Estaciones de servicio, cuyos fines es inspeccionar periódicamente, con el propósito de conservar los vehículos en condiciones de operación siempre excelentes. El método que reproducimos ha dado buenos resultados en todos los casos en que se ha la aplicado. El dueño de la estación de servicio trae a su taller el automóvil de su cliente una vez al mes o con la frecuencia que se haya convenido. En el taller, el automóvil recibe el siguiente servicio:

Limpieza y ajuste de las bujías de encendido.

Limpieza del conmutador.

Inspección y ajuste de las bobinas.

Ajuste del carburador.

Rectificación del acumulador, aprovisionándole de agua.

Alineamiento de las ruedas.

Ajuste de los frenos.

Lubricación completa del vehículo.

Aplicación de grafita a los muelles.

Limpieza de la caja de cigüeñal y aprovisionamiento de aceite.

Ajuste de todos los pernos.

Enfocación de las lámparas delanteras.

Inflación de los neumáticos a debida presión.

Examen de los neumáticos para ver si tienen defectos.

Lavado completo del automóvil.

El servicio antedicho se acompaña de un informe sobre la condición del automóvil. El trabajo se hace periódicamente, mediante el pago de una moderada remuneración, que se fija por el dueño de la estación. Aunque el método se ideó para automóviles Ford, se puede aplicar a vehículos de cualquier otra marca.

Acido para acumuladores

No hay necesidad de agregar ácido sulfurico a un acumulador descompuesto, excepto para recargarlo, o rectificar el electrolito. Antes de agregar ácido el acumulador debe cargarse, hasta que todos sus elementos o celdillas barboteen y el voltaje de cada una suba a 2.5 voltios. Después de completamente cargada, y con voltaje en su grado extremo, se puede vaciar la antigua solución y vertir una nueva de electrolito de 1280 de gravedad especifica. Otro método es agregar a la solución antigua una nueva de 1400 de gravedad especifica, y probarla, después de mezclada, para ver que registre un término medio de 1280.

Manchas en la carrocería

Las manchas sobre la carrocería se deben principalmente al permitir por algún tiempo, la presencia de gotas de agua, etc., sobre ella. Los barnices que se usan en el acabado de un automóvil no pueden resistir el prolongado contacto con el agua, y si ésta no se limpia y seca, dejará manchas. Las superficies planas son las más expuestas a mancharse, a causa de que el agua no tiene facilidad para escurrirse de ellas. El defecto acrecienta al tratarse de la tapa del motor, pues a causa del calor, el agua se evapora rápidamente dejando manchas muy visibles. Si las manchas son superficiales, es decir, si no han afectado sino a la capa de barniz, se quitan frotando la parte dañada con piedra pómez y agua limpia, aplicando después nueva capa de barniz. Si hay descoloración, la superficie se trata con una capa de pintura y sobre esta se aplica barniz.

Uniformidad de los accesorios de automóviles

Desde el punto de vista del fabricante como del consumidor, se hace cada día más evidente la importancia de uniformar las piezas y los accesorios correspondientes a los automóviles como medio de abaratar el costo y facilitar la compra de los mismos.

La primera entidad importante que expresó sus miras en la materia fué la Asociación de Fabricantes de Automóviles y después la Sociedad de Ingenieros de Automóviles quien se ocupó también del asunto y propuso por conducto de algunos de sus miembros una serie de normas a que desde entonces se han sujetado varios fabricantes, pero quedaba reservado para la empresa llamada General Motors Corporation el adoptar la uniformidad de partes en gran escala y de modo que participaran de sus beneficios vehículos de muy diversas formas.

Hoy existen en los Estados Unidos no menos de 500 fábricas ocupadas en la producción de piezas para automóviles. Algunas de ellas se consagran especialmente a fabricar piezas tales como pernos, tuercas, y arandelas y otras de vital importancia hechas de acuerdo con las recomendaciones mencionadas. En la mayoría de los casos esas piezas se han uniformado en cuanto a la figura y el diámetro, pero todavía hay gran disparidad en lo tocante a la longitud de los pernos y de la parte roscada, de modo qu el consumidor no ha llegado a disfrutar de los beneficios que se tienen en mira.

El análisis de la situación demuestra que el 70 por ciento de las partes componentes de los automóviles son pequeas piezas que ajustadas a normas fijas podrían servir para automóviles de todas las marcas y formar parte de las existencias de todos los estblecimientos del ramo. Eso es el objeto que actualmente se persigue, y una vez adoptada la regla por todos los fabricantes les será mucho más fácil que ahora a los dueños de coches conseguir al momento las piezas que necesiten para la reparación de sus vehículos.

Soltura de émbolos

Este defecto se manifiesta en la forma de golpes en los cilindros. La continua repetición del golpe llega hasta a deformar el cilindro, lo que facilita el escurrimiento del aceite en la cámara de combustión. Al tratarse de un cilindro levemente deformado, digamos uno con 002 de pulgada de deformación, no conviene reparar el émbolo sino suplantarlo por uno nuevo. Si la deformación es mayor que la indicada aquí, se recomienda entonces repasar el cilindro hasta darle un diámetro normal y usar émbolo de tamaño correspondiente.

Variedades



La primera motocicleta con motor rotativo que alcanzó en su ensayo a cubrir el kilómetro en un minuto y cinco segundos, fué construída por el francés Millet, en el año 1895.

La palabra "motocicleta" para distinguir las bicicletas a motor, fué empleada a fines del siglo pasado y se debe a los hermanos Werner.

En los motores a explosión, el ciclo de cuatro tiempos se debe a Beau de Rochas.

Soltura en los cojinetes

Los cojinetes motrices y los de las bielas son los que demandan mayor atención. La experiencia práctica habilita al mecánico para determinar si el ruido proviene de los primeros o de los segundos. Los cojinetes del pasador del émbolo producen también ruidos peculiares. El ruido de los cojinetes, en general, cesa al quitarle una o más plaquillas y apretarlos bien. Al tratarse de cojinetes motrices de arbol cigueñal, demasiado desgastados, conviene más substituirlos por nuevos, que repasarlos con escariador. Es importante fijarse si el árbol está perfectamente alineado, para lo cual hay que desprenderlo de todos los cojinetes y rectificarlo en algún aparato a propósito. Se recomienda esta práctica a causa de que un árbol desalineado imposibilita el correcto ajuste de los cojinetes.

En esta fotografía se muestra lo que sucede al neumático al chocar violentamente contra un objeto que parte de sus secciones interiores. La partidura afecta a una o más capas e invariablemente se manifiesta en las secciones interiores. Por esta razón quedan invisibles desde la parte exterior

Ruidos en los engranajes

Los engranajes muy apretados producen un ruido sostenido, y los sueltos golpes consecutivos. En la mayoría de los árboles de cigueñal hay un dispositivo para ajustar los engranajes, el cual consiste en un cojinete excéntrico dispuesto en el engranaje auxiliar. El dispositivo se ajusta hasta que desaparece la soltura o aprieto del engranaje. Una manera muy muy sencilla para determinar la corrección del ajuste es pasar entre los engranajes una hoja de papel del espesor del usado en esta página, por ejemplo. Si la hoja pasa entre los dientes sin ser cortada, el ajuste está correcto. En tipos de árboles de cigueñal provistos del dispositivo antedicho, la única solución del problema es instalar nuevo cojines motrices. El Ford es uno de los automóviles desprovistos del presente ajuste. Sus cojinetes se ajustan según la distancia del engranaje. Al tratarse de árboles de propulsión por cadena, ésta debe ajustarse de tal manera que a un lado quede como 1|2 pulgada (11|4 cm.) suelta, si mide un pié (30 cm.) de largo. Deben seguirse las instruciones del fabricante sobre todos estos detalles, pues lo antedicho es una sugestión general, útil en todo caso en que no hayan tales instrucciones. Si la cadena queda demasiado suelta, se saltará y permitirá alteraciones en la regulación del distribuidor.

Limpieza de los vástagos de válvulas

Uno de los defectos más frecuentes es la falta de limpieza de los vástagos de las válvulas. Es un defecto que pasa desapercibido, a causa de que el mecánico concreta su atención al repaso y ajuste de la válvula. Los vástagos se llenan de hollín o carbón y al no recibir limpieza, la acumulación de tales sedimentos impide el correcto funcionamiento.

Limpiando bien los vástagos y guías se evita con frecuencia el repaso de las válvulas. Las acumulaciones de hollín o carbón sobre los vástagos debe despejarse por completo. Conviene repasar las guías mediante un escariador y luego lavarlas con kerosina. Después de limpiadas, se dejan las varillas de empuje un tanto suelta por algunos días antes de dárseles un ajuste final.

Aceite lufricante pesado

Es incorrecto asumir que la succión se evitará usando lubricante más espeso. Muchos creen que en el uso de aceite más grueso es indispensable al tratarse de un motor cuyos cilindros y émbolos, a causa de desgaste, se hallan un tanto aparte, o por mejor decir, con demasiado juego libre entre las superficies de contacto. Se considera que usando el lubricante más espeso se obtendrá un cierre hermético. Lo que sucede es que la succión, en todo caso, se debe a demasiado lubricante, lo que causa pronta formación de carbón u hollín en las puntas de las bujías, culatas de émbolos, válvulas, etcétera.

Al emplearse aceite espeso en un motor cuyos cilindros están desgastados, el consumo de lubricante será excesivo en el mismo grado que si usara el tipo claro o liviano. A pesar de que el aceite espeso se quema con mayor lentitud que el liviano, está, por otra parte, propenso a formar depósitos de carbón con mayor rapidez.

El motor nuevo, durante los primeros 750 a 1000 kilómetros, debe funcionar a velocidad moderada, para dar a las superficies metálicas de contacto, la oportunidad de conformarse al desgaste inicial, que inevitablemente sufren. En un motor nuevo, estas superficies se hallan relativamente ásperas y necesitan conformación, que se logra por su desgaste inicial. Por esta razón, al correr el automóvil a moderada velocidad, es precaución muy ventajosa al tratarse de uno nuevo.

Inapropiada regulación del encendido—

Si la chispa está retardada, se producirá en el motor excesivo calor aparte la consiguiente pérdida de fuerza motriz. Con el control del encendido en posición de retardo máximo, la chispa ha de producirse inmediatamente a continuación de la llegada del émbolo al punto máximo de su carrera de comprensión. Lo antedicho se aplica a la mayoría de los motores. En casos especiales conviene avanzar la chispa. Por ejemplo, en los motores de alta velocidad, es menester avanzarla lo más que se pueda, siempre que no se produzca golpe en los cilindros. Indicación cierta de chispa demasiado retardada es el pronunciado ruido en el escape. En tal caso se experimenta también pérdida de fuerza.

Insuficiente aceite lubrificante—

Un motor provisto de insuficiente aceite está sujeto a calentarse en exceso. El aceite está inevitablemente sujeto al calor de los cojinetes y otras piezas del motor, y para desempeñar su doble función de lubrificante y refrigerante, debe hallarse en cantidad suficiente para contrarrestar los efectos termales.

La cantidad de aceite no debe subir y tampoco bajar del nivel que en todo motor hay para regularlo. El aceite está expuesto a dilución causada por la gasolina que se condensa y escapa a través de segmentos sueltos o cilindros deformados.

El automóvil en España

Aunque España no usa automóviles en igual medida que otras naciones europeas, los comerciantes, lejos de aceptar las aparentes limitaciones, están intensificando el trabajo de promover el negocio, para difundir el uso de esta clase de vehículos por todo el país. Un inconveniente que dificulta la difusión del automóvil es la errónea interpretación popular de su carácter. El automóvil en España, según el juicio popular, no es un medio de transporte rápido, conveniente y seguro, sino un vehículo de lujo, propio de la gente rica. Debido a esta errónea impresión, el uso del automóvil se ha limitado a ciudades y lugares privilegiados con buenas carreteras.

El turismo, en la forma que se disfruta en otros países, es deporte de muy difícil realización en España. Las carreteras españolas se caracterizan por [illegible] en excelentes condiciones, a [illegible] de otros impasables por el [illegible] o tierra. En tales circunstancias, [illegible] vehículo no tiene la oportunidad de desplegar las ventajas que le son inherentes en su carácter de medio de transporte [illegible]

Football y todos los demás deportes

CON TODO EXITO SE FINALIZA EL INTERESANTE RAID DE TURISMO EN AUTOMOVIL DE LOS AFICIONADOS MAGGIORI-BLANGO -- DARTIGUELONGUE

Con todo éxito ha finalizado el jueves 29 del corriente, a las 16 y 40 horas, el interesante raid de turismo en automóvil que patrocinado por el Moto Club Argentino realizaran por las provincias de Buenos Aires, Santa Fe y Córdoba los aficionados señores Ernesto Blanco, Alfredo Maggioni y Luis Dartiguelongue.

De Córdoba iniciaron el viaje de regreso para Buenos Aires, deteniéndose en Oliva todo un día. Continuaron luego hasta Río Cuarto, después de un viaje hasta ese punto sin contratiempo alguno, ya que los caminos se encontraban en condiciones inmejorables. Desde Río Cuarto hasta Mackenna soportaron la fuerte lluvia caída, que por su importancia colocaron los caminos no sólo bajo el agua, convirtiéndolo en casi un río, sino que los barriales hacían dificultosa la marcha normal, respondiendo el coche R. E. O., que utilizaban, las exigencias de los malos caminos. Siempre con el recorrido en esas condiciones arribaron a Laboulaye, donde descansaron medio día. Entre Gavilán y Río Bamba se encontraron con los señores Fiore y Malgor, que están realizando el doble raid interoceánico, quienes se hallaban en un pantano, ayudándolos a salir de él, continuando la marcha y restituyendo a Laboulaye al vaqueano que se había ofrecido a los señores Fiore y Malgor.

Desde Laboulaye se dirigieron directamente hasta San Andrés de Giles, donde arribaron a las 19 horas, deteniéndose en este punto hasta la mañana siguiente. Como durante la noche llovió copiosamente, la partida para ésta fué demorada hasta las 10 horas, legando a Luján, donde almorzaron y continuar luego el raid para finalizarlo en la Plaza del Congreso a las 16.40 horas.

Los señores Maggione, Blanco y Dartiguelongue, se encuentran encantados del raid y reconocidos de todas las atenciones que han recibido en los puntos del trayecto, de los aficionados, instituciones deportivas y autoridades.

El recorrido total del raid alcanzó a 2.652 kilómetros, habiendo cruzado en él las poblaciones siguientes:

Buenos Aires: Morón, Moreno, Luján, Carlos Keen, Ruíz, Cucullu, Azcuénaga, San Antonio de Areco, Ing. Moneta, San Pedro, El Paraíso, Ramallo, Sánchez, San Nicolás, Rosario, Alberdi, Juan Ortiz, San Lorenzo, Timbues, Oliveros, Barrancas, Irigoyen, Gálvez, San Carlos Sud, San Carlos Centro, San Carlos Norte, Matilde, Santa Fe, Esperanza, Humboldt, Nueva Torino, Rafaela, Saguier, Santa Clara, Josefina, San Francisco, Devoto, S. M. Laspiur, Varas, Las Varillas, Pozo del Molle, Carrilobo, Colazo, Oliva, Oncativo, Manfredi, Laguna Larga, Pilar, Río Segundo, Toledo, Ferreyra, Córdoba, San Roque, Vialet Masse, Cosquín, Molinari, Casa Grande, La Falda, Huerta Grande, La Cumbre, Capilla del Monte.

Regreso por: La Cumbre, Río Ceballos, Unquillo, Mendiolaza, Villa Allende, Argüello, Río del Busto, Córdoba, Ferreyra, Toledo, Río Segundo, Pilar, Laguna Larga, Manfredi, Oncativo, Oliva, James Craik, Tio Pujio, Villa María, Villa Nueva, Arroyo Cabral, Luca, Dalmacio Vélez, Las Perdices, Deheza, Cabrera, Carberillo, Chucul, Las Higueras, Río Cuarto, Homberg, Mackenna, General Soler, La Cautiva, General Levalle, Gavilán, Río Bamba, Curupaligüe, Guardia Vieja, Laboulaye, Rosales, Salas, Leguizamón, Vivero, Rufino, Taragona, Amenábar, Sancti Spiritu, San Eduardo, V. Tuerto, Carmen, Elortondo, Wheelwright, Colón, Pergamino, Salto, Carmen de Areco, San Andrés de Giles, Luján y Buenos Aires.

El R.E.O. con los aficionados Maggioni, Blanco y Dartiguelongue, en el momento de terminar el interesante raid.

Se propusieron los excursionistas al proyectar el mencionado raid llevar a la práctica una misión en beneficio del turismo mecánico, olvidado hasta el extremo en nuestro país, y justificar que no obstante la calidad de nuestros caminos carreteros, la ejecución del raid de la naturaleza contribuiría a que la vialidad tuviera un aliciente que provocara una atención especial de comunas y comisiones de fomento, interesando a la vez a las reparticiones nacionales a la mejora y conservación de caminos.

Bien conocido es el progreso alcanzado por el automovilismo en el vasto territorio de la República, donde circulan millares de automóviles, no sólo como medio de turismo, sino como elemento de trabajo, ya que no hay zonas donde los chacareros, agricultores y estancieros lo utilicen como cooperar de sus tareas.

El fin que se habían propuesto los entusiastas aficionados ha llegado a obtener el éxito deseado, pues el viaje feliz que han realizado, entre caminos ya sea cubiertos de tierra, baches, pozos y por último de agua, han demostrado en todo momento que con la mala fama de nuestros caminos es practicable, sin mayores sacrificios, las excursiones turistas, proporcionando gratos momentos y tener la ocasión, para muchos y sin exageración diremos de un número considerable, de apreciar los paisajes de nuestro país.

Ha tenido también el raid realizado la virtud del entusiasmo despertado en toda la extensa zona recorrida, ayudándose a los excursionistas con vivos intereses y dispensándosele toda clase de atenciones, ya sea por los vecinos de las localidades de paso, autoridades y periódicos, dedicándoles estos últimos sueltos encomiásticos por la benéfica misión que se habían propuesto.

La salida de los turistas se efectuó el 15 de marzo partiendo de la Plaza del Congreso a las 7.30 horas, donde fueron despedidos por un numeroso público de aficionados, arribando a Rosario en el día. Permanecieron en dicha ciudad en descanso hasta el siguiente, siendo agasajados por los miembros del Moto Club Rosario. Continuaron a Santa Fe, donde también se detuvieron otro día para recibir las atenciones que le brindaron los aficionados locales y el delegado del Moto Club Argentino, señor Roca, patrocinante del raid. De este punto siguieron hasta Córdoba, en cuya capital permanecieron en descanso otro día en compañía de los aficionados del Córdoba Moto Club y Audax Córdoba, visitando las sierras y demás puntos pintorescos del lugar.

El gran torneo atlético de Rosario

Se ha suspendido el programa de hoy

A consecuencia de la fuerte lluvia caída, que hace imposible la prosecución del torneo, las autoridades del Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario ha suspendido el festival de hoy. En el día se fijará la nueva fecha.

Reunión del Consejo Divisional

Anoche y en e local de la Asociación Argentina, reuniéronse los miembros del Consejo Divisional de esta entidad, con el propósito de proceder al nombramiento de sus autoridades.

Después de un extenso y agitado debate que se prolongó largamente fueron electos los señores Marchó, del club San Fernando para presidente y Marcó del club Porteño para secretario.

Igualmente y debido al lamentable deceso del deportista Berenger, trágicamente desaparecido, el Consejo se puso de pié en homenaje al extinto, rindiéndosele así un tributo de respeto hacia el deportista desaparecido.

Se resolvió también colocar una placa en su tumba como perenne testimonio de sus admiradores.

Velódromo Argentino

Suspensión del festival de hoy

Debido al mal estado en que ha quedado el interior de la pista a consecuencia de la fuerte lluvia de anoche, la Sociedad Velódromo Argentino ha suspendido la reunión que tenía anunciada para esta tarde.

Carrera automovilista La Plata-Tandil

Los organizadores anuncian que la prueba del rubro se verificará el día 4 de abril, cualquiera que sea el estado de los caminos, salvo que lloviera el día señalado para la carrera. El número de coches inscriptos ha excedido ya al de cinco, que es el mínimum fijado por el reglamento de la prueba.

Las inscripciones se cerrarán mañana a las 17 horas, y de inmediato se realizará el sorteo de los coches inscriptos, en el local de la junta (Casa de Gobierno).

El martes 3 de 8 a 12, se procederá a sellar los coches en el mismo local.

El primer coche largará a las 6 horas.

Fiore y Malgor arriban a Las Cuevas en su doble raid interoceánico

Los excursionistas argentinos que en raid de turismo en automóvil partieron de Mendoza el jueves último, arribaron ayer a las 6.30 horas a Santiago, después de una travesía penosa, pues se vieron obligados a abrise camino apartando piedras con picos y palas, por cuyo motivo se hallan muy fatigados. Manifiestan que fueron ayudados gentilmente pors los carabineros chilenos y por el Dr. Hudson, conocido deportista chileno, quien los acompañó desde Juncal hasta la terminación del raid, siendo nuestro compatriotas muy felicitados por el audaz raid.

Los excursionistas que arribaron en dos coches fueron los aficionados José Ricardo Zelaya, Julio Severo Villanueva A. Scotti y Ricardo Guiard, uno, y el otro por Alejandro Rosca, Héctor Decourges, Salvador Rodríguez y Mariano Bustos.

Automovilistas argentinos

RAID MENDOZA - CHILE

Los excursionistas argentinos que intentan realizar el primer raid interoceánico, patrocinado por el Automóvil Club Argentino que en nuestra edición de anoche manifestáramos encontrarse en Uspallata en viaje a Punta de Vacas, han arribado en el día a Las Cuevas.

Las últimas noticias telegráficas recibidas informan lo siguiente:

PUNTA DE VACAS, 31.— Llegaron a ésta hoy a las 15.25, los raidistas Fiore y Malgor, siguiendo rumbo a Las Cuevas y Valparaíso.

LAS CUEVAS, 31.— Los excursionistas arribaron a las fronteras a las 18.30 horas. Los caminos están en malas condiciones, siendo numerosas las pendientes altas que hay que salvar.

Mañana seguirán viaje a Chile.

AVIACION

Después del último concurso aéreo internacional— ¿Por qué los aviadores militares argentinos no intervienen en los mismos?

Hace poco tiempo se ha realizado en el país y en el Uruguay dos concursos aéreos de carácter internacional, en los cuales tomaron parte un buen número de pilotos argentinos y extranjeros, quienes en su mayor parte llevaron a feliz término los propósitos que a los organizadores de esas pruebas, imagino les había guiado, ello



Francisco H. Allevato

es: comprobar la existencia de esa actividad moderna en esta parte de la América, porque hablando o escribiendo claramente, sin pasionismos ni odios de continuar como hasta hace poco no sabían, la mayoría de los habitantes de esta región, qué contestar si se les hubiera preguntado acerca de las actividades aéreas en la Argentina.

Sabían, por ejemplo, que el número de pilotos de aeroplanos aquí residentes, nativos y extranjeros, era numeroso; sabían que la cantidad de aparatos aéreos existentes en el país es más o menos cuantiosa aúnque la mayora es de fabricación extranjera. Sabían también que hay en el país clubs constituídos cuyo objeto es el de propender a una mayor difusión y mejor porvenir de la aviación en este país, como también sabían que poseemos por fortuna reconocidos y distinguidos aviadores, que en más de una ocasión demostraron su valer y su coraje, sus conocimientos y sus cualidades y para competir con el más "as" del exterior del país, sí, todo eso lo sabían y lo saben los que se interesan por el engrandecimiento y el adelanto de la aviación nacional, unos de una forma y otros de otra, pero hasta hace poco tiempo no sabían que había sido de todo ello tal era la inercia y la actividad existente en nuestro mundo aeronáutico.

Noticias vagas, que más que de una ciencia moderna, parecía referirse a algo que se extingue. Algo que fué y desaparece. Vuelos sin importancia técnica o deportiva. Unos que otros, de vez en vez, de caracteres mercantiles, fueron registrados y tratados por la prensa nacional.

¿Acaso es decaimiento físico y espiritual de los pilotos en general? ¿El afán mercantil o un abandono general que a ido contagiándose de hombre a hombre? ¡Extraño fenómeno! Tan luego aquí, en este país que fué el que dió lugar y ocasión para que los nombres de Cattaneo, Locatelli, Wilmot, Kinsgley, de los extranjeros, el malogrado Newbery, Zanni, Parodi, Mira Bradley, Zuloaga, etc., de entre los argentinos, se estamparán con grandes letras en las páginas de todos los diarios y revistas del mundo para trasmitir sus proezas a millones y millones de ciudadanos de todas las razas, de todos los colores y de todas las naciones del globo terráqueo.

¡Más vale no recordar aquellos días en que y con razón, se creyó divisar el porvenir de la Argentina en esa demostración del valor y del coraje de los hombres arriesgados de la inteligencia y los conocimientos de los hombres de ciencia, de la labor ruda y constante de los hombres esclavos del yunque y del torno!

Cualquiera podría creer que la aviación en nuestro país, en vez de engrandecerse se empequeñece. !Y de continuar así como hasta ahora, es posible que ello, esa creencia se, convierta en una triste realidad.

¡Que el triunfo obtenido por los organizadores del concurso aéreo internacional realizado el mes ppdo. sea el primero de una larga serie a seguirle, para bien de los que lo consiguen y con justicia de la nación y de la aviación argentina.

Una cosa, que posiblemente no habrá llamado, ni mucho ni poco la atención de cerca los pasos de la asociación nacional, es la ausencia de los pilotos militares argentinos en los concursos aéreos internacionales que, aunque pocos se han realizado en la América del Sud. ¿Causas de ello? Las ignoro, pero estoy por creer el haber acertado una de ellas, tal. el permiso de las autoridades militares superiores, las cuales, posiblemente, creerán que los aviadores militares deben dedicarse, para y exclusivamente, al ejército.

Si en verdad esa fuera la causa, por la cual no vemos actuar a los aviadores militares en concursos donde intervienen pilotos civiles, en su mayoría ex militares que intervinieron en acciones de guerra, es necesario que ella desaparezca. Es desde cualquier punto de vista, injusto que tal cosa suceda.

En primer lugar, si nos pusiéramos a discutir el asunto, nos encontramos con una diferencia, aunque a simple golpe de vista parezca insignificante, es, si se la profundiza, importante: En casi todos, por no decir todos, los países de Europa y de América, puede verse, muy a menudo a los pilotos-aviadores militares participar en concursos civiles, organizados por institucioens de la misma naturaleza. Y como ha podido constatarse en la mayoría de ellos, la figuración obtenida por los mismos ha sido siempre honrosa compitiendo, cuando no superando a sus adversarios civiles.

Por otra parte, con la intervención de los militares en esas pruebas la importancia de las mismas tomarían mayor valor, pues a la competencia existente entre los varios representantes de las distintas marcas de aparatos, agregaríase la de los pilotos civiles y militares, que por profesión o sport unos y por patriotismo otros, darían lugar a interesantes luchas, originadas por ese justo afán de llegar al punto más alto, cada vez más alto, a que la ciencia, la práctica, la inteligencia, el valor y coraje de ellos los instiga a realizar.

Noble intención la de esos hombres cuando el objeto de sus aspiraciones, no es más que beneficiar a la humanidad toda, sin distinció nde clases ni de color. Innoble cuando sus sentimientos y sus pasiones son el odio y el egoismo.

Y por último, cabe agregar, a estas líneas que son el fiel reflejo de las buenas intenciones de un hombre siempre amigo de sus semejantes, sin distinción de clases y de banderas, por último, decía, es necesario, completamente necesario qu las autoridades superiores de nuestra aviación militar, tome una resolución al respecto, permitiendo, y si es posible, invitarlos, a los aviadores de nuestro ejército a intervenir en los concursos aéreos nacionales e internacionales, para que así el pueblo pueda apreciar el valor moral y material de nuestra aviación militar, como asimismo el de los hombres que la componen, sean ellos técnicos o prácticos.

Esperamos, cuanto antes, esta resolución para así poder apreciar el valor de nuestra aviación oficial.

Francisco H. Allevato.

CICLISMO ROSARINO

Comentarios y notas gráficas del torneo realizado en el field del C. A. Provincial

Bajo el patrocinio del Club Ciclista Independiente verificáronse el viernes pasado en el stadium del club A. Provincial la prueba ciclística de las 100, 80, 60 y 40 vueltas, respectivamente, correspondiendo a primera, segunda, tercera y cuarta categoría.

Fué de lamentar diversos incidentes un tanto desagradables por parte de los amateurs, quienes abusaron en parte de su desarrollo, molestándose a fin de hacer dificultosa la carrera. Por cierto, la culpabilidad directa debe recaer al club organizador, quien no tuvo tacto en sus decisiones como así hizo retardar el horario, el cual fué óbice para que se produjeran las dificultades mencionadas ya que la obscuridad había hecho presa de la mayor parte del desarrollo.

En definitiva he aquí los resultados respectivos:

1a. categoría—100 vueltas de pista

1o. Cristián Berger (bicicleta Maino).
2o. E. Verduna (bicicleta Fresa).
3o. J. Peralta (bicicleta Bianchi).
4o. S. Forcat (bicicleta Bianchi).

Este último el vencedor de las 6 horas argentinas.

2a. categoría—80 vueltas

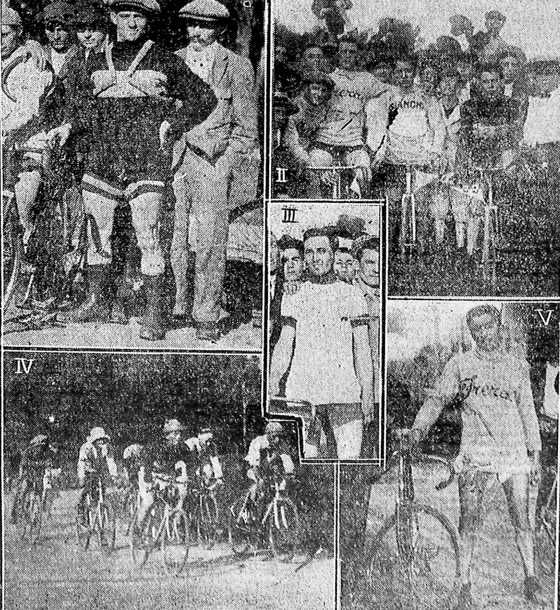
1o. E. Bolsico con Bianchi en 1 h. 2'57" 2|5.
2o. P. Cifarelli, con Fresa.
3o. G. Pacce, con Bianchi.

3a. categoría—60 vueltas

1o. E. Calbi, en 45'45" 3|5, con Fresa.
2o. G. Suárez, con Fresa.
3o. E. Zambrano, con Bianchi.

4a. categoría—40 vueltas

1o. O. Calbi, con Fresa, en 31' 6|5.
2o. A. Giavaglia, con Bianchi
3o. A. Cotella, con Bianchi.



1. E. Verduna, que cayó vencido por media máquina escasa por C. Berger. — 2. E. Calbi, P. Cifarelli y G. Pacce, que resulaaron ganadores de la 3.a categoría en el orden establecido. — 3. C. Berger, ganador de la primera categoría. — 4. El pelotón de tercera categoría en un recodo de la pista. — 5. El vencedor de la segunda categoría E. Bolsico.

Football y todos los demás deportes

NO SOMOS NOSOTROS SOLOS...

La que vamos a transcribir a continuación dejamos constancia que no nos pertenece.

Es de un colega nuestro del interior que por lo visto está bien al tanto de las "lindezas" amateuristas que ocurren domingo tras domingo en sus fields.

No quitamos ni ponemos el acertado comentario del susodicho colega ni siquiera un punto ni una coma, por lo que con ello significamos nuestro acuerdo en su manera de opinar. Dejamos pues a los lectores la libertad de interpretar el suelto de referencia con la misma y característica satisfacción de que si fuera nuestro.

Hélo aquí:

"**Bárbaros.** — Aquellos que aún creemos en la práctica del deporte por el deporte mismo, tenemos que confesar—y esto con gran dolor—que somos unos ingenuos.

A la caballerosidad de los pasados años, en que militaban Alumni, Belgrano, Lomas y tantos otros equipos que fueran honra y prez del football argentino, al saludo gentil del vencido para el vencedor, han sucedido el insulto y la palabra grosera, cuando no la agresión, para el rival que ha triunfado en buena lid y ha conquistado una victoria como fruto de sus esfuerzos.

Ahora, los actos bochornooss se suceden domingo a domingo; las agresiones al referee, eterna víctima propiciatoria de los cafres que hoy vociferan en los fields, los golpes prohibidos a los jugadores, las ambulancias que funcionan en cada partido, son la confirmación más exacta de nuestras aseveraciones. De nada valen los castigos; las influencias pueden más que la cultura, tanto en una como en la otra asociación y cuando se procede con mano enérgica, el "malevo-jugador" sonríe y hace alarde de su fechoría, por cuanto sabe que habrá cien clubs de la otra liga que se lo disputarán, en caso de que las autoridades directrices resuelvan adoptar medidas enérgicas que pongan coto a tales desmanes propios de los zulúes.

El domingo pasado, una turba de bárbaros quiso incendiar las tribunas del Gimnasia y Esgrima, el primer club de la república, por su tradición y su cultura. Los modernos Hunos, insatisfechos en sus ansias de destrucción, ante la obscuridad reinante que impedía ver el match San Lorenzo-River Plate, no vacilaron en reeditar los vergonzosos espectáculos del año 1916 y, a no haber mediado la intervención de la policía que sable en mano dispersó a los turbulentos aficionados, hoy tendríamos que soportar adoloridos esta nueva vergüenza, que vendría a ennegrecer las páginas del deporte nacional.

La Asociación Amateurs de Football, puede escarmentar a estos aficionados, sean de River Plate, sean de cualquiera que sea; es verdad que será difícil, pero puede adoptar una medida enérgica, cerrar la entrada al field, en los encuentros que deben medirse los dos rivales del domingo, reincidentes ya, y proceder con mano de hierro contra aquellos jugadores que, con sus acciones y con sus ademanes, dieron la nota ingrata de tener que sacar en una camilla, a dos de los componentes de los teams en lucha.

Proceda la Amateurs como debe; que piensen sus hombres directrices, que la formación de la poderosa institución, tuvo como base la decencia y la represión de escenas bochornosas en los fields. Que adopte enérgicas medidas y que deje de lado las influencias, para que no se repitan los casos de Platense-F. C. Oeste y Platense-Sportivo de Almagro, en que fueron suspendidos precisamente, los que habían sido agredidos.

Sólo así, nos será dado presenciar otra vez, aquellos encuentros inolvidables, entre las grandes figuras deportivas de los años anteriores, cuando no había banderías de ninguna especie y se hacía "sport por el sport mismo".

CRITICA v. Sp. Chile

El viernes se jugó este partido de 5a. división en la cancha A de la Ciudad de Londres, venciendo en definitiva el team nombrado en primer término, por 3 goals a 0.

Los que marcaron los goals son Maury 2, Vaney 1.

El cuadro vencedor formó así:

Zabaleta; Marne y Fernández; Varela, Mella y Martínez; Varela, Esmerodi, Maury, Freyre y Vaney.

Actuó de referee el aficionado Pedro Algañarás desempeñándose muy bien.

Juan Barreiro

Se halla entre nosotros, desde hace unos días, el conocido deportista rosarino Juan Barreiro.

No lo traen asuntos de sport sino que por el contrario comerciales, pero pese a ello no omitió de hacernos una visita, que nos resultó sumamente grata.

No otra cosa que desearle feliz gestión en sus asuntos y grata estadía resultan nuestros anhelos.

Sin ganas de trabajar

Los consejeros amateuristas ayer por la tarde se sintieron burgueses.

No de otra manera se explica el que no hayan concurrido a la reunión para la que habían sido citados y donde se nos asegura debían tratarse asuntos de capital importancia.

Esto de capital importancia nos palpitamos que ha de haber sido por el emplazamiento al F. C. O. con respecto a la nota presentada al ministerio, no otra cosa, al menos que nosotros palpitemos, habrá decidido a reunirse ayer al C. U., reunión a la que muchos le hicieron el vacío.

Hicieron bien. Ellos también deben gozar de las delicias del sábado inglés, ¡qué diablo!

Club Atlético Buenos Aires

Cierre de inscripciones para la carrera de la Media Hora

Esta institución que tiene preparado para el día 8 de abril la clásica carrera pedestre anual de la Media Hora, cerrará el registro de inscripciones el día 3 de abril, a las 22.30, en la calle Talcahuano 896.

La prueba es abierta a todo competidor licenciado por la Federación Atlética Argentina y se efectuará entre las 8 y 9 horas de la mañana, en la pista del Club Atlético Ferro Carril Oeste.

Esta prueba ha despertado sumo interés entre las instituciones por el hecho de ser esta la última vez que se disputará la copa Challenge. De acuerdo con su reglamentación se hará acreedora definitivamente de ella el club que halla obtenido la mayor cantidad de puntos en los años 1921-22, 1923.

Se halla inscripto desde ya el competidor José Rivas, que participó en los Juegos Latino-Americanos de Río de Janeiro, el que juntamente con Menendez, Rómulo, actual recordman de esta prueba, Figña y otros harán una lucha verdaderamente meritoria, siendo muy posible la caída del record que es de 8.663.20 metros.

PARA OBTENER UN BIENESTAR

Con acepción general, la propagación de las enfermedades del estómago obedecen a la adulteración de los alimentos, y al abuso de las fuerzas digestivas. Se dice "tengo un buen estómago", cuando las digestiones son normales a pesar de los malos alimentos, o de los excesos en los buenos. Un buen estómago equivale a la alegría, a la salud, al bienestar. Para los que sufren de molestias del estómago, podemos señalar a su consideración los resultados que se obtienen con el bicarbonato catálico del que basta tomar cuarta o media cucharadita para dominar cualquier molestia del tubo digestivo.

Los del Honor y Patria se preparan

Los activos dirigentes del club del epígrafe se hallan empeñados en la formación de los equipos que defenderán los colores de esa institución en la próxima temporada.

El team de intermedia será formidable, capaz de ganarse el ascenso de punta a punta.

Bueno.

Castro mejora

El hábil forward del primer elenco de Del Plata, Castro, se halla ya bastante mejorado de la dolencia que lo tenía alejado de los fields.

Castrito es casi seguro que reaparezca antes de fin de mes.

Que se mejore son nuestros deseos.

Atlético Huracán de Corrientes

Este importante club que, en pocos años ha logrado arraigar justo prestigio en toda la provincia de Corrientes, ha celebrado asamblea general de socios, procediendo a la designación de autoridades por el período de un año.

Después de darse lectura del informe anual, demostrativo de su inconmovible prosperidad, se procedió a la elección de la nueva comisión directiva, quedando constituída en la siguiente forma:

Presidente, F. Omar Breard; vice presidente 1o., Enrique Nicolini; vicepresidente 2o., Dr. Juan J. Ortiz; secretario, M. Anselmo Cabral; prosecretario, J. Alfredo Vidal; tesorero, Domingo Podestá; protesorero, Alfredo Chapperón; vocales, Dr. Saul Bread, Sr. Juan Carlos Ortiz, José M. Soto, Ginés A. Lubary, Dr. Adolfo Contte (h.), Srs. Osvaldo Mierez, Pompeyo Bernasconi y Eugenio Coletti.

DEL TORNEO ATLETICO DEL CLUB GIMNASIA Y ESGRIMA DEL ROSARIO



Los ganadores de la prueba "triple salto": 1.o L. A. Bruneto, distancia 13 58; 2.o C. H. Franchia, 12.89; 3.o J. M. Bisso.



Componentes del equipo del Pedestre La Plata, que ocupó el segundo puesto en la serie primera de la prueba posta 1600 metros



El equipo del club Gimnasia y Esgrima (B. Aires), que se clasificó segundo en la posta 400x100. (Primera serie)

CICLISMO

NUESTRO CICLISMO EN EL INTERIOR

El Club Ciclista Pedal Bahiense de Bahía Blanca

Entre las instituciones del interior que se dedican a la práctica y difusión del ciclismo merece significarse por su excelente organización y amplia labor, el Club Ciclista Pedal Bahiense de Bahía Blanca, fundado el 4 de febrero de 1912, y que es afiliado a la Federación Ciclista Argentina, siendo presidido en la actualidad por el inteligente y conocido sporman don Angel Cesetti y en el cual actúa como secretario el señor José Ambrosio.

En lo que resta de la temporada actual tienen aún muchas pruebas a realizar, siendo la mayoría corridas en el velódromo que poseen en las calles Avenida Alem al 1200 o sea mismo frente a la entrada del Parque de Mayo y de una dimensión de 316 metros la vuelta de pista.

El 25 del corriente se llevó a cabo en el mencionado local una interesante reunión cuyo programa constaba de las siguientes pruebas: carrera de 15 vueltas reservada para corredores de 3a. categoría, serie B o sean debutantes y menores. Carrera de 20 vueltas para corredores de 3a. categoría, serie A (mayores). Carrera de 40 vueltas para corredores de segunda categoría y match entre José Derromedio de 1a. categoría y Luis Carceveñy de 2a. sobre 60 vueltas de pista con 2 de handicap a favor de este último.

Un numeroso público entre el que se notaba la presencia de una buena cantidad de señoritas y selectas familias, premió con entusiastas aplausos el desarrollo de las pruebas, en el cual los participantes hicieron gala de una excelente preparación.

Los resultados generales fueron los que damos a continuación:

1a. carrera: 1o. A. Martínez y 2o. A. Ciccioli, legando solamente ellos dos, por cuanto los demás participantes C. Rodríguez y R. Bouzo debieron abandonar el primero por rotura de máquina y el segundo por falta de preparación. Tiempo del ganador, 9 minutos.

2a. carrera: 1o. A. Román, 2o. L. Velázquez 3o. T. Calvo, 4o. J. Romanelli y 5o. J. Bianchimano, empleando el vencedor 1 minutos y 1|5.

3a. carrera. 1o. Víctor Folliguet en 24 minutos, 2o. Angel Carrozi en 24' 30". 3o. Pablo Kast, 4o. José Splendiani. 5o. R. Goyeche. 6o. O. Danzini., 7o. J. Wimer y 8o. A. Madisti.

4o. Carrera. Esta prueba había despertado gran interés entre el público que presenciaba las pruebas pero el corredor Carceveñy que como decimos más arriba, gozaba de dos vueltas de handicaps, en el deseo de no dejarse alcanzar por su rival imprimió un fuerte tren a la carrera, agotando sus energía al llegar a las 40 vueltas viéndose obligado a abandonar cuando pasó las 44.

Derromedio evidenció una vez más su clase haciendo una brilalnte carrera.

Para la fiscalización de la pruebas actuó la siguiente comisión: starter Julio Folliguet; cronografista, Ricardo Marrozzi; jueces de llegada: Hugo Rimoldi y Juan Maretti; controles de virajes, Ezio Coleffi y Romeo Mariani, Recaudador general, José Ambrosi y comisario de pista Angel Ceseti.

CRITICA felicita a la activa institución bahiense y publicará sucesivamente todas las noticias de interés sobre las pruebas realizadas bajo su patrocinio.

El próximo campeonato ciclista de velocidad del Río de la Plata

LOS URUGUAYOS SE PREPARAN CONVENIENTEMENTE

La disputa del título máximo a que puede aspirar todo buen ciclista o sea el de campeón de ambas márgenes del Plata ha despertado gran interés entre los aficionados de "primo cartello" lo mismo en nuestro país que en la vecina orilla, desde donde nos llegan noticias que para el próximo 6 de abril o sea un mes y veinte días antes de la realización del campeonato, ha de celebrarse la primera eliminatoria.

Según parece quieren desquitarse de la caballeresca derrota sufrida en esta capital con motivo de la realización del Campeonato de Resistencia del Río de la Plata en el que como es del dominio de nuestros lectores, los argentinos conquistaron en forma brillante los cuatro primeros puestos.

Con que ojo muchachos y no descuiden su preparación, haber si en esta nueva oportunidad ponen de manifiesto una vez más el poder de su clase conquistando para nuestro país el codiciado título.

Mala racha

Desde un tiempo a esta parte algunos dirigentes de nuestro ciclismo parecen ser víctimas de continuos accidentes. Angel Monetti, un destacado dirigente del Cicles Club Argentino que en la temporada anterior desempeñara con tanto acierto el cargo de presidente del mismo, fué víctima hace unos días de un sensible accidente en su trabajo, sufriendo una profunda incisión en un pie que lo tiene postrado en cama.

Por otra parte Pedro Vieu, otro destacado elemento que es actualmente vicepresidente del Club Deportivo América sufrió no hace mucho la fractura de una pierna al caerse de la bicicleta que montaba, hallándose de veraneo en Mar del Plata. Afortunadamente este último, ya se encuentra restablecido y nuevamente se incorporará al seno de la comisión, donde su concurso franco y decidido es muy necesario.

Hacemos votos por el total restablecimiento de ambos el que deseamos sea a la mayor brevedad.

Cambio de secretaría

El Club Ciclista Internacional, ha trasladado su secretaría para la calle Doblas 687, donde se atenderán todas las consultas necesarias sobre la realización de sus próximas pruebas, etc. La carrera que para corredores de tercera categoría anunciaran oportunamente para disputarse el domingo 8 del corriente sobre el trayecto Palermo-Pacheco-Palermo, sigue despertando gran interés entre los aficionados, los cuales se dedican a rigurosos entrenamientos a objeto de presentarse el día de la competición en el máximum de su forma.

El mal tiempo y las próximas competiciones

Fatalmente hace dos domingos, que el ciclismo está estacionado a causa del mal tiempo que ha imposibilitado el tránsito por nuestras carreteras, y por el momento no se puede anticipar nada sobre la normalización del programa de actividades.

La Doble Zárate, ya ha sido suspendida tres veces, una por la proximidad del Campeonato de Resistencia del Río de la Plata, corrido últimamente y dos por las razones mencionadas anteriormente, el Club Ciclista Nacional postergó también la disputa del clásico Criterium Intersocial y posiblemente el Club Ciclista Internacional se vea obligado a postergar su carrera a Pacheco.

Estas suspensiones perjudican enormemente a los ciclistas, que tienen que prolongar su training y no en forma por cuanto las carreteras se encuentran como decimos más arriba intransitables y por otra parte algunos de ellos, como el campeón Gret, que es un gran candidato para representarnos en el próximo Campeonato de Velocidad del Río de la Plata no pueden iniciar su entrenamiento en velocidad.

Las autoridades de la Federación deben resolver este delicado asunto en la próxima reunión ,anulando si es necesario la realización de alguna de las pruebas anunciadas.

Próximas carreras ciclistas a cargo del United Young Men Club

La institución del epígrafe en su última reunión resolvió la realización de varias pruebas ciclistas, cuyo detalle damos a continuación:

Domingo 6 de abril: Carrera para menores de diez y seis años sobre el trayecto Palermo-Olivos y regreso a Palermo y en la cual se disputarán los siguientes premios: al primero una copa, al segundo medalla de plata, al tercero billetera de cuero donación del señor Di Gaudio y al cuarto medalla de metal.

Domingo 22 de abril: Carrera reservada para corredores de tercera categoría, (libre) a disputarse sobre el trayecto Palermo-San Isidro-Palermo, no habiéndose resuelto aún los premios que se otorgarán a los vencedores y cuyo detalle daremos a conocer oportunamente y por último para el domingo 6 de mayo otra carrera libre para cualquier corredor menor de 17 años sobre el mismo trayecto que la anterior.

La comisión de carreras para garantía de los participantes, exigirá la cédula de identidad o cualquier otro comprobante que acredite la edad, evitando así la participación de los no comprendidos en esa categoría.

Dado el entusiasmo con que la muchachada que ha pescado la noticia anteriormente a esta comunicación, se prepara para las diferentes pruebas mencionadas, es de esperarse un crecido número de inscriptos y un nuevo éxito para la institución patrocinante, la que de su parte prestará la mayor atención posible a objeto de evitar los descontentos surgidos en la realización de su última prueba realizada en los Lagos de Palermo.

Lástima grande es que no se resuelvan a afiliarse a la Federación Ciclista Argentina, institución madre del deporte en el país con lo cual las competiciones adquirirían una mayor importancia y seriedad, y al mismo tiempo los organizadores que demuestran poseer un gran entusiasmo por la propagación de este noble deporte, llegarían antes a la conquista de sus ideales, efectuando entonces una eficiente obra digna de tenerse en cuenta.

Festival pro participación Copa Davis

ORGANIZADO POR EL CLUB F. C. OESTE

El día 7 de abril próximo, a las 15 horas, se realizará en el local social del club citado, calle Cucha Cucha 250, un festival a beneficio de la participación del team argentino en los torneos mundiales a celebrarse por la copa Davis. Los números principales los constituyen:

1o. Grandes partidos de exhibición de tennis, en los que tomarán parte: Stas. Julieta de Ezcurra y B. W. Bondio y Sres. Lionel R. Knight, Alfredo J. Villegas, Willy Mc Carthy, C. R. Caminos, Renaldo Boyd y Guillermo Robson.

2o. Baile con orquesta organizado en las canchas de tennis, desde las 17.30 a 21 horas.

Las entradas a las que tendrán derecho solamente los socios de clubs afiliados a la Asociación Argentina de Lawn Tennis o las personas que las soliciten por intermedio de un socio del club organizador, se hallan en venta en el local del club y en la secretaría de la Asociación de Tennis, Avenida de Mayo 651, 4o. piso, habiéndose fijado su precio en $ 3 para caballeros y $ 2 para damas.

Carnets

Hemos recibido dos carnets que nos permiten el libre acceso a los fields de los clubs Estudiantes de La Plata y Alvear.

Muchas gracias.

El Cine, sus obras y sus héroes

MARGARITA DE LA MOTTE, CUENTA ALGO DE SU CARRERA EN EL CINE

Como tantas otras muchachas me encontraba un día a la puerta de uno de tantos "studios" que hay en California. Había ido a pedir trabajo como "extra", y aguardaba allí en compañía de varios solicitantes.

El gerente salió de pronto de su despacho e hizo una revista general de los que allí nos encontrábamos.

De pronto se dirigió hacia mí y manifestó a uno de sus acompañantes que le agradaba mi cabeza, el color y la expresión de mis ojos.

Fué una entrada bastante sencilla, mucho más de lo que yo me imaginaba.

"Peggy" como familiarmente la llaman sus amigos es verdaderamente deliciosa en su trato y se desprende de su persona una particular seducción. Se diría que es una mujer frívola pero en el fondo es bastante seria y ama su trabajo intensamente. Tiene apenas dieciocho años y un hermano de nombre Bud y a quien ella ha cambiado ese nombre por el de Joe.

Los dos son huérfanos. "Peggy", como le gusta que la llamen, tiene su íntima tragedia.

Margarita de la Motte, "estrella" favorita en Hollywood y quien tiene un raro empeño en ser llamada "Pegy" únicamente

Hace un par de años, Peggy, su padre y su madre paseaban en automóvil por una de las carreteras de la ciudad de Los Angeles. Otro automóvil caminaba en sentido contrario y sin que hubiese sido precisar la causa, ambos chocaron en un recodo del camino. La madre de Peggy resultó muerta y ella resultó gravemente herida, tardando en recobrarse bastante tiempo y salvándose gracias a su juventud. Su padre, herido también de gravedad pudo sanar del cuerpo, pero la pérdida de su mujer, le agobió a tal grado, que fallecía pocos meses después.

Margarita vivió siempre en San Diego (California). Era todavía una niña y empezó a estudiar arte coreográfico y aprender a danzar.

Puede decirse que era entonces solamente una aficionada y no emprendió carrera profesional hasta que la Paulowa llegó a la ciudad.

La madre de Peggy habló a la conocida danzarina para que la aceptara en su elenco y ella consintió.

Peggy fué entonces a Los Angeles con sus padres y apareció por primera vez en un film con Wm. Desmond, tenía solamente quince años y fué entonces cuando aconteció el accidente automovilístico.

Peggy fué a vivir con la señora Muriel Beresford, una íntima amiga de su madre y el pequeño Joe fué internado en una escuela militar.

Su vida, después de esto, ha trascurrido sin mayores contratiempos, realizando una brillante carrera en el cine.

"Montecristo"

La Fox Film sufragó extraordinarios gastos cuando se trató de filmar "Monte Cristo", cinta especial basada en la inmortal obra de Alejandro Dumas.

En éste respecto, el departamento de contabilidad de la Fox, da un relato por cierto muy interesante sobre los gastos que se hicieron para filmar determinadas escenas que fueron necesarias para el mayor lujo de "Monte Cristo". La más suntuosa de todas, el gran salón de baile en donde el Conde de Monte Cristo hace su debut ante la sociedad parisina, costó nada menos que ciento ochenta y tres mil dólares.

Dice el relato: Para construir ésta escena fué necesario un escenario de 50 piés de ancho por 175 de profundidad. Richard Sibbley, director escénico de la Fox, hizo los diseños, tomando como modelo uno de los famosos salones de Versalles.

El mero costo de construcción, excepción hecha del mobiliario, las tapicerías, alfombras, candelabros, bric-a-brac, y otros adornos, ascendió a $15.280. La escalera suntuosísima de mármol que da al gran salón y por la cual el conde de Montecristo se presenta, costó nada menos que $ 5.125. Esta escalera, que como dijimos es de mármol y ónice, fué importada de Italia especialmente.

"Vestido" (palabra usada en los estudios cinematográficos para indicar que una escena está lista para ser fotografiada) de un todo, con muebles pinturas, cortinas, bronces y murales, especialmente pintados a mano, el costo de la escena alcanza un total de $130.300.

A este total habrá que agregar el costo de la ropa adquirida para para vestir algunos centenares de extras, mujeres y hombres, que lucen suntuosas vestiduras de los días del Imperio que representan una veintena de miles de dólares.

Directores técnicos y escénicos, de otras empresas cinematográficas que visitaron los estudios Fox en California, declararon que jamás habían visto una escena construída con tal lujo de detalles.

"En poder del enemigo"

Sigue pasando co nbuen éxito por la
Sigue pasando con buen éxito por la película en que interviene un conjunto de artistas de lo más escogido y popular.

"En poder del enemigo" es un film que nos da a conocer las aventuras de una pareja durante la guerra separatista de Norte América.

No carece ésta película de escenas emocionantes y bellos cuadros. Como siempre, la justeza técnica supera a la historia misma.

Wanda Hawley y Jack Holt desempeñañ en ésta película los papeles de importancia.

Hoy volverá a pasar por los cines centrales.

Una de las siete superproducciones de la Fox

Entre las siete grandes superproducciones que la Fox Film presentará en el invierno se encuentra el melodrama "Contra Viento y Marea" que ocupa un puesto único y prominente. Es ésta cinta una de las má emocionantes que se han producido en Norteamérica, y su tema basado en una de las más populares obras del eximio autor dramático Lincoln J. Carter es una de las más extraordinarias.

Cuando la Fox Film decidió producir una película que siguiera lo más exactamente posible la obra de Carter, conocida en todo Norteamérica como el "padre del melodrama"., se dudó mucho que el tal plan pudiéra tener éxito. Parecía imposible encontrar actores y directores que se ocuparan de la filmación de una cinta que imuplicaba un trabajo tan árduo y arriesgado. Afortunadamente se logró la colaboración de el mismo autor que desde hacía quince años se hallaba retirado en su hacienda de Indiana y quien al saber que se trataba de poner en el cinema una de sus obras favoritas se apresuró a ofrecer su ayuda para que la cinta quedara como él se la había imaginado.

Mr. Carter, que además de ser dramaturgo ha creado muchos de los recursos de escena aún en uso en los E. Unidos, inspeccionó personalmente la producción de "Contra Viento y Marea" y quedó ampliamente satisfecho, manifestando que no sólo la cinta superaba al original sino que era una mejora completa de la producción suya, ya que los mil sucesos están fotogrfiados de una manera tan real y convincente que él mismo no se esperaba.

La dirección de la película quedó a cargo de Bernard J. Durning afamado director especialista en cintas sencacionales y un personal lucido encabezado por el habilísimo Charles Jones y la bella Elen Percy quien también tomó parte en la filmación.

Desde la primera exhibición privada en Norteamérica de la película, se comprendió el éxito que iba a obtener. Los críticos que fueron invitadas a presenciarla, concluyeron por clasificarla unánimemente como una de las cintas más sensacionales que se han producido en el actual siglo. Luego, cuando la película se exhibión públicamente en el famoso Strand de Broadway, los críticos estuvieron de acuerdo en llamar a "Contra Viento y Marea" una de las cintas de más valor por su realismo.

La privada de hoy en el Gaumont

A las diez y treinta de hoy se realizó en el Gaumont Teathre la exhibición privada de "Campeón de la Marina" gran éxito de risa de Harold Lloyd, el popular cómico que viene adquiriendo gran renombre por sus excelentes creaciones.

Se pasó tambien el primer episodio de "El huracán de la muerte" en que interviene Charles Hutchison y Lucy Fox.

Ambas películas gustaron en extremo al numeroso público que acudió a presenciar la exhibición. Ampliaremos mañana nuestra crónica sobre ésta película de Harold Lloyd uno de los éxitos mejores de risa que hemos tenido oportunidad de ver y que haya obtenido hasta el presente cómico alguno.

La intranquilidad en el mercado mundial cinematográfico

Una de las consecuencias de la guerra fué el aislamiento de la película alemana del mercado internacional.

Pasada la guerra, el gobierno aleman se vió en la necesidad, dada la depreciación del marco, de prohibir la entrada en Alemania, de películas extranjeras, a fin de evitar la salida de la moneda nacional. Poco a poco fueron convenciéndose los centros interesados de que la industria cinematográfica alemana no puede prosperar en la forma debida si se paraliza de una manera o de otra el intercambio internacional. De aquí que los fabricantes e industriales germánicos hayan insistido ante el gobierno alemán en la necesidad de abolir la prohibición de importación logrando para el año de 1921 la admisión de un contingente de importación de películas extranjeras. Para el año entrante se exige la importación libre, o por lo menos un aumento considerable de contingente.

Mientras que en Alemania se empieza pues a volver a las condiciones normales de antes de la guerra con el objeto de evitar el aislamiento del mercado germánico y eliminar de cutlquier manera el momento de intranquilidad del mercado mundila, se sigue en los Estados Unidos una política diametralmente opuesta.

La cámara de representantes en Washington ha aprobado una ley aduanera por la que se exige una cuota igual al 30 por ciento del importe ocasionado por la fabricación de las películas importadas en los Estados Unidos. En caso de que éste proyecto llegue a ser ley, no significará otra cosa que el cierre completo del mayor mercado cinematográfico del mundo. En Nueva York, según noticias que llegan a nosotros, se constituirá una Comisión de Avaluación, encargada de tasar lo que una película determinada costaría en Norteamerica, caso de fabricarse en el propio país. De ésta tasa se cobrarán en derechos de aduana, un treinta por ciento. Lo insensato de ésta medida salta desde luego a la vista.

En primer término significa ésta medida una prima sobre la película barata, pues claro está que mientras más pequeña sea la película y menor su calidad, menor será la tasa impuesta por la citada comisión. A modo de muralla de hierro se colocarán éstos derechos de aduana alrededor de la naciónу la cerrarán herméticamente a la importación de buenas películas, siendo así que para la Comisión nada podía haber de más fácil que calcular el coste de fabricación en millones y e imponer un grávamen de 30 por 100, es decir, una suma difícil e imposible de obtener en los Estados Unidos. Prescindiendo de que de esta suerte se llevará una medida de insoportable intranquilidad a los cálculos. Lo que se gana en América no puede ponerse en la cuenta por la sencila razón de que nadie puede saber como va la Comisión a tasar la película y cuales son los derechos de entrada que hay que pagar por eila.

En general, la exportación a los Estados Unidos será cosa imposible. El comprador americano tendrá que abonar derechos de aduana de 30 por ciento antes de que sepa si es posible vender la película y en que forma puede hacerlo. Se impone un riesgo nada en armonía con la ganacia posible.

Lo intersante es que esta tarifa aduanera, no afectará únicamente a los países de moneda enferma, como Alemania, contra la cual se dirige en primer término, sino que tambien perjudicará a las naciones de moneda sana. De aquí que los fabricantes ingleses hayan protestado en el acto, y en forma bien enérgica, contra dicha ley, pues claro está que la película hecha en libras esterlinas no podrá soportar el gravámen en vista de la relación entre el cambio de la libra y el dólar.

Alemania está pues en un frente con todos los demás países que necesitan los mercados americanos como la industria cinematográfica de losEstados Unidos necesita los extranjeros, Hemos llegado a la época en que los industriales de todos los países del mundo deben juntarse para eliminar en todas partes las barreras aduaneras, las restricciones de importación y los boycoteos que paralizan el comercio en películas e intranquiliza el mercado universal. Solo entonces podrá prosperar la industria y el comercio de las películas y llegar al grado de adelanto que su importancia reclama.

Del Mundo Obrero

COMITE CENTRAL OBRERO DE AYUDA AL PROLETARIADO RUSO

Su última reunión conjunta con los delegados sindicalistas

Se hallaban presentes: Popovich, por la Unión Sindical Argentina; Chiarante, comité local de Nueva Pompeya y Parque Patricios; Aragall sindicato de metalúrgicos; Bijowsky, gorreros, Wald, comité ruso-israelita; Codovilla y Firpo, comité pro-solidaridad, Korobitzina, comisión pro-niños.

El secretario informa de las notas de trámite dando cuenta, además, de las siguientes adhesiones recibidas: Sindicato de empleados de comercio, solicita un delegado para la próxima asamblea; Constitución de un comité local en Santa Fe; Federación Marítima de Santa Fe; Convocatoria para constituir un comité local en La Plata; Sastres y Costureras de Bahía Blanca, adopción de dos niños, Sindicato de panaderos de Carlos Casares, organización de un festival a total beneficio del comité, sindicato de estibadores de Puerto Bermejo, donación de 10 pesos; Sindicato de tráfico de Chivilcoy Norte, 5 pesos mensuales y una cantidad de cartas de sindicatos del interior que solicita datos acerca del Préstamo Internacional Obrero diversas formas de ayuda, etc.

Revisión de cuentas. — Se resuelve encomendar a los revisores de cuentas la revisión de los balances hasta el 31 de marzo. Una vez revisadas se enviarán a los sindicatos invitándolos a que envíen revisores especiales, para que se cercioren de las finanzas del comité.

Publicación de un boletín. ...

obrero. — La secretaría informa del trabajo hecho hasta la fecha. Se resuelve dirigirse a los sindicatos interesándolos en la propaganda y enviarles una cantidad de cartas; se estudiará la posibilidad de realizar en la capital e interior una gran agitación entre los trabajadores para explicarles el objeto de esta nueva forma de ayuda constructiva. Para dar facilidad a los trabajadores de subscribirse se resuelve editar bonos de 50 centavos que se canjearán por una acción de 3 pesos una vez reunida esa cantidad.

1o. de mayo. — Se resuelve solicitar de la Unión Sindical Argentina que permita que en la manifestación del 1o. de mayo hable un orador del comité explicando los fines del mismo y especialmente haga propaganda por el préstamo Internacional Obrero.

Comisión pro-niños. — Solicita autorización para centralizar en ella toda la labor pro niños, como ser: cobranza, realización de festivales, etc. Se autoriza siempre que rinda regularmente cuenta al comité.

Reunión de la comisión pró préstamo. — Para el próximo martes 3 de abril se reunirá la comisión pro préstamo para un asunto de mucha importancia. Quedan citados los compañeros Parenti, Bijowsky, Chiarante, y Wald. La reunión se realizará a las 17.30 horas.

Constitución de un comité local en La Plata. — De acuerdo con la nota publica- ... riormente se constituyó en La Pla- ... antes un

... además porque no la resolución anterior ... todos unidos realizamos una obra eficaz, día llegará en que impongamos la paz en el mundo."

El monarca terminó diciendo: "Cuando regreseis a América llevad el saludo del rey a aquellos compatriotas diciéndoles que no los olvido".

Momentos después dióse lectura a un telegrama de la cámara española de Chile, saludando al rey y al gobierno, y adhiriéndose al Congreso. — (Austral)

EL PROTECTORADO CIVIL EN MARRUECOS

MADRID, 2. — En la reunión del Consejo de ministros se acordó mantener en todas sus partes la política del protectorado civil en Marruecos, conforme a los acuerdos del 25 de diciembre próximo pasado, conviniéndose, además, un conjun... de instrucciones y acuerdos



los ordenanzas o sean pesos 165 m|n.

Contemplando estas diferencias y teniendo en cuenta que las funciones que realizan todos los ordenanzas de la Comuna son más o menos de la misma índole y dentro del mismo horario cambiando únicamente el escenario en que actúan sus tareas, esta Asociación estima que no existen méritos suficientes para que se mantenga esa distinción de categorías y sueldos dentro de la Municipalidad y para una misma clase de servidores; si no se justifica la diferencia entre la primera y tercera categoría, menos aún, puede admitirse que una misma categoría (1a. 2a. y los correos) por el hecho de no prestar sus servicios en la Casa Central, tengan en sus haberes una diferencia en contra de pesos 15 m|n. mensuales.

La modificación que esta Asociación se permite solicitar del H. Concejo es la siguiente; que se establezca una sola categoría de ordenanzas con un mismo sueldo para todas las dependencias en general y que la remuneración a los correos sea también para todos igual.

Si esta modificación no fuera posible a juicio de ese H. Cuerpo y si no se quisiese suprimir la primera categoría, puede establecerse en cambio un mismo sueldo para los de 2a. ya presten estos sus servicios en la casa central o en otras reparticiones.

El H. C. D. compuesto por hombres de progreso, no dejará de apreciar con su ilustrado criterio, el valer de las razones que animan este pedido, y lo justo y equitativo que es el acceder al mismo haciendo así desaparecer esa desigualdad de categoría y de sueldos entre una misma clase de trabajadores y dentro de la misma categoría y de sueldos entre una misma clase de trabajadores y dentro de la misma institución, desigualdad que siempre resulta inadmisible y molesta entre esos modestos ...res de la Comuna, ya que podemos ...r, no existe causa alguna que pueda ...rla.

... requiere para el desempeño del ... de ordenanza de primera y se... categoría, una mayor o menor ca... intelectual, ni una ilustración cul... ...perior entre unos y otros, pues ... lo dejamos dicho, las funciones ... realizan son de la misma índole, ...as razones no fueran suficientes, ...e tener en cuenta también la faz ...a del asunto, ya que como es fá... ...nprender todos tienen en sus ho... ...ara el desempeño de sus puestos, ...os gastos, pues el costo de la vi... ...ría con la diferencia de categorías. ... expuesto, esperamos del Hono... ...ncejo, tome en consideración el pedido y lo resuelva favorable... ...n la seguridad que interpretará unánime de los ordenanzas y co... ...e prestan servicios en las repar... de la Comuna quienes se cobijan bandera mutualista de esta Asociación y que por su intermedio hacen llegar hasta ese H. Concejo este justo y equitativo petitorio.

Por lo demás, si el H. C. D. lo estimara necesario que debemos aportar mayores datos sobre el mismo, esperamos nos lo haga conocer para de inmediato disponer que una comisión de ordenanzas municipales, concurra a la comisión a suministrarlos.

Sindicalismo libertario

No tiene razón de ser un sindicalismo que no tenga por orientación la emancipación total de la clase trabajadora. El sindicalismo se ha dicho infinidades de veces; no es más que un vehículo para la trasportación de las ideas que profesan los que orientan el mismo. Pero el sindicato que es orientado por individuos más o menos reformistas, es decir, por elementos ajenos a las cuestiones sindicales, propiamente hablando, ese sindicato no tiene ningún valor ni representa opinión alguna en el mundo del trabajo, y por deducción lógica no tiene razón de ser.

Dentro del sindicalismo, se ha hecho política; el fracaso de tales elementos está descontado. Dentro del sindicalismo se ha practicado el arbitraje; su fracaso está, también, demostrado. El trabajador consciente se ha convencido que, no siempre por la acción directa, es decir, confiando la solución de los problemas que se le planteen a sus propias fuerzas, no conseguirá nada de lo mucho que le pertenece.

Pero aun dentro de los sindicatos que tienen por rótulo, la finalidad y que luchan por ella, aparecen individuos sosteniendo tesis contrarias y hasta con procedimientos que desmienten, en un todo, el valor revolucionario.

Dígase lo que se quiera del sindicato, pero lo cierto será siempre lo mismo: el sindicato debe de ser lo más avanzado posible de lo contrario corre el riesgo de no ser más que un instrumento de la misma burguesía. ¿No se ha demostrado y no se ha visto en infinidad de casos lo que aquí decimos?...

Está demás, estaría, mejor dicho, que se anduviera con matices y componendas sobre este particular por cuanto son cuestiones estas que las debiamos de tener archisabidas.

"El Libertario"

(Organo oficial de la Alianza Libertaria Argentina)

El día 2 de abril aparecerá "El Libertario", periódico decenal de doctrina y combate. He aquí el sumario:

1a. página: Editorial, un grabado histórico y sueltos de palpitante actualidad.

2a. página: Colaboran Luis Di Filippo, El Cardelero Rojo, L. M. López, Teófilo Ductil, L. Martínez Fresco y Ricardo Carril.

3a. página: Traducción, por primera vez al castellano, de la "Historia de la Internacional" de J. Guillaune, obra que todo militante estudioso debe leer; traducción de "La ciudad sin jefe", novela de un escritor francés, especialmente para "El Libertario"; notas de Yanquilandia, cuestiones agrarias, efémerides revolucionarias y bibliográficas.

4a. página: Movimiento comunista anárquico con el estado de las agrupaciones adheridas, correspondencias del interior, notas oficiales del comité federal, vida sindical y nómina de las agrupaciones integrantes de la "Alianza".

"El Libertario" puede conseguirse en todos los quioscos, puestos de venta de diarios y revistas, en la administración Alsina 3223, y en los locales obreros. No deje de adquirirlo. —La federación.

Obreros Gomeros y Anexos

Camaradas afines del automóvil.

Marchamos como siempre incansables y sin desmero en la lucha entablada con las casas de gomas y reparaciones de los arriba mencionados y propagando el boicot que es el punzante escalpelo que tanto hiere, inmuta a quien se le aplica ya están sintiendo los burgueses el efecto que esperábamos. Esto quiere decir que los compañeros que luchamos contra estos dos abarrientos no se han quedado dormidos, han puesto en juego todos los recursos para derrumbar la férrea intransigencia de estos prepotentes que creyeron salir airosos de este trance pero no previnieron que los hombres conscientes cuando se disponen a la lucha, no descansan hasta obtener el triunfo. A ver la derrota de sus adversarios debemos y deberán los obreros conscientes prestar la más amplia solidaridad y en esta forma han de desaparecer del mundo explotador todos los Coscias. Camaradas chauffeurs y obreros conscientes no os olvidéis de prestarnos vuestra solidaridad no consumiendo ningún artículo de las casas de Marcial Insúa Lima 1584 y Felipe Coscia, Santa Fe 1500.

Coches que nos traicionan: taxis 4223, 3913, 536, 1220, 349, 8295, 1671, 121, 5754, 682, 5996, 5081, 255, 3639, 3664, 3197, 1073, 4848, 2050, 4555, 1571, 6661, 5496, 1004, 2869, 5726, 5579, 6829, 2631, 3050 1084 2175 1533 879 4802 707 5450 155 5081 4580 597 8473 7858.

Particulares: 7011 202 5311 3049 2687 7872 701 985 6143 8466 9122 270 893 7581 15 1177 8235 187 6271 4687 1987 1683 519 230 1510 5017 8037 8466 687 982 5503 8466.

Carga: 1784 3009 2226.

El comité pro boicot

Tribuna libre

CONTESTANDO A JUAN VESCOVO

En el dario "La Internaiconal" con fecha 30 del corriente aparece un suelto titulado.

"A propósito de una inexactitud" firmado por Juan Vescovo en el cual se alude a mi persona de una manera aviesa y canallesca ,tergiversando los hechos cínicamente.

Las cosas en su lugar. En la asamblea realizada por el Sindicato de Mozos el día 26 del presente se presentó una moción a la mesa pidiendo la renuncia de la C. A. por no encuadrar en las normas sindicales, desconocer los acuerdos de asamblea, atropellar los estatutos y oponerse a que dicha asamblea tratara la circular núm. 16 de la U. O. J.

El secretario general Juan Vescovo al ver que la asamblea iba votar dicha moción abandona la mesa llevándose los libros y da orden a la policía para que inmediatamente levantara la asamblea y desalojara el local, los asambleístas al ver la actitud de Vescovo aprueban por 46 votos — sin haber uno solo en contra, — la moción de referencia con un agregado de que Juan Vescovo queda expulsado del Sindicato de Mozos.

Mientras se realizaban las votaciones Juan Vescovo como buen comisario seguía, impartiendo órdenes a la policía indicándole a ésta que procediera por la violencia contra algunos compañeros que él indicaba.

Estos hechos no han sido presenciados por el subscripto solamente sino por una numerosa asamblea que esa misma noche lo separó del gremio por la perrería cometida.

¡Estos son los hechos don Juan!

No me toma de sorpresa que una vez expulsado siguiera defecando sus inmundicias morales en el diario del P. Comunista por cuanto no es la primera acusación rastrera que este pájaro de cuenta lanza en contra mía, por el solo hecho de que no pienso con el ombligo ni me prendo a la teta de Moscú.

Por lo demás puede seguir revolcándose en el fango de sus inmoralidades que por mucho que salpique no llegará nunca a contaminar mi integridad personal y mucho menos mi convinción ideológica y mi obra revolucionaria que está muy por encima de sus miserias morales.

Sobre este taimado no tomaré más la pluma y solo me resta "recomendarlo" a los sindicatos obreros como buen secretario general especialista en acogotar libertades y disolver asambleas valiéndose para ello de la fuerza burguesa. ¿Estamos?

J. M. López.

Policía

con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

FUE DESCUBIERTO UN BARBARO CRIMEN EN ESQUINA, PROVINCIA DE CORRIENTES

Detención del autor — El móvil del asesinato ha sido el robo

En Esquina, provincia de Corrientes, acaba de descubrirse un crimen que por el salvajismo con que ha sido perpetrado ha dado lugar a manifestaciones de profunda indignación.

El hecho fué cometido en la noche del día 26 del mes en curso, desarrollándose en la forma que pasamos a relatar.

En una casa que Juan Ramírez, de 23 años de edad, ocupaba en los suburbios de la ciudad, en compañía de su amante Antonio Ojeda, aparentemente menor de edad, se hospedaba Martina Caballero, de 31 años de edad, quien había venido enferma de Buenos Aires hace poco tiempo.

Como la paciente no diera señales de mejoría durante su estada en Esquina, de donde era oriunda, varias veces había expresado a los anteriores sujetos el propósito de rergesar a Buenos Aires, cosa que pensaba llevar a cabo pocos días después del crimen de que fué víctima.

El hecho es que como Ramírez premeditaba su criminal proyecto, el 26 del corriente, mientras Martina dormía, aquél le aplicó dos feroces golpes con el mango de un hacha a la sien derecha, produciéndole una muerte instantánea.

Cometido el crimen, Ramírez se apropió del dinero que su víctima poseía, suma que alcanzaba a unos 040 pesos. Satisfecho de esto, puesto que el único móvil del asesinato no fué otro que el robo, el victimario procedió a ocultar el cadáver, en cuya tarea se hizo ayudar por su amante Antonia Ojedra.

En el fondo de la misma casa Ramírez cavó una fosa donde sepultó a su víctima, con su baúl, ropas y demás enseres.

Descubrimiento del crimen—

Como generalmente ocurre en estos casos, por más precauciones que se tomen, nunca falta algún detalle que delate estos crímenes, cuando no interviene la casualidad.

Así es que al día siguiente de la bárbara tragedia un arrendatario de la finca sorprendió a Ramírez y a Antonia mientras con la mayor naturalidad del mundo se dedicaban a la tarea de arrimar tierra a la sepultura, pero no sospechó de qué se trataba ni dió mayor importancia al asunto porque ante una pregunta suya aquéllos le expresaron que estaban destruyendo un hormiguero.

Más está escrito que lo que no descubren los hombres, lo hacen los animales. Y así fué como el perro de una vecina del lugar del hecho, mientras estaba escarbando dejó al descubierto los cabellos de la sepultada. Intrigada la dueña del animal por ciertos ladridos del mismo, se acercó al lugar y con la mayor sorpresa dióse cuenta de la tragedia que asomaba a su vista.

Sin pérdida de tiempo dió cuenta del hallazgo a la policía, la que concurrió con el médico de la repartición. Exhumado el cadáver se comprobó el crimen.

Inmediatamente, se procedió a detener a Ramírez y a su amante Ojeda, quienes se hallan detenidos en la comisaría de la localidad, y donde el primero ha confesado ser el autor material del asesinato.

Como decimos, este suceso ha causado la mayor indignación entre el pacífico vecindario de Esquina.

Bicicleta robada

Celestino Macía, que se domicilia en la calle Alsina 1440, tiene un taller de bicicletas en la calle Almafuerte 842. El susodicho mecánico se presentó a la comisaría de la sección 34, donde denunció que le han substraído una bicicleta cuyo valor estima en 63 pesos. Acusa a un menor de 14 años llamado Torcuato Escato, que se domicilia en la calle Caseros 3027, de ser el autor de la substracción que nos ocupa.

Se dió cuenta al juez doctor Ortiz de Rozas.

Vacantes de comisarios y subcomisarios

Sabemos de fuente bien informada que el Poder Ejecutivo, en breve llenará cuatro vacantes de comisarios y 19 de subcomisarios, para la policía de la capital. Corresponden cuatro nombramientos de subcomisarios a la división de investigaciones y el resto a las comisarías seccionales.

Detenciones y secuestros

El empleado Cepeda de la sección robos y hurtos a cargo del comisario señor Foppiano ha secuestrado diversas mercaderías para radiotelefonía que el día 20 de diciembre de 1922, fueron robados a la razón social Castrilli y Bonfanti, sita calle Sarmiento 2891. Este secuestro se ha hecho a raíz de averiguaciones que el empleado Cepeda vino practicando desde el día del hecho.

La mercadería secuestrada ha sido entregada al señor juez de instrucción doctor Arturo L. Domínguez que interviene en este hecho.

—El empleado Javier Longchamp adscripto a la misma sección, ha detenido a la mujer María Ignacia Benítez que resulta ser la autora de la substracción de alhajas a la señora Micaela Z. de Zambrini, domiciliada Tandil 2579, hecho ocurrido el día 11 del mes en curso. A la Benítez le fueron secuestradas parte de las alhajas substraídas.

Han sido puestos a disposición del señor juez de instrucción doctor Llavallol, a cargo del juzgado del doctor Irigoyen, la detenida juntamente con lo secuestrado.

El empleado Meggiolaro de la sección robos y hurtos, ha detenido al sujeto Ramón Insúa cuya captura se hallaba recomendada por el señor juez de instrucción doctor Enrique Escalante Echagüe, por estar acusado del delito de hurto al señor J. B. Suárez. El Insúa ha sido puesto a disposición de dicho señor magistrado.

Al margen de los hechos policiales

De un tiempo a esta parte, venimos asistiendo al emocionante espectáculo que en sé representan los hechos más punibles y que la justicia, salvo muy raras excepciones condena con bastante ecuanimidad de criterio.

Es asombrosa la cantidad de sucesos que a diario se producen tanto en la capital como en las provincias. Nunca como ahora las crónicas policiales se han visto tan copiosas en informaciones y relatos de crímenes perpretados en distintas partes del orbe. Y con todo, cabe manifestar que nos encontramos ante las perspectivas de grandes tragedias que pondrán en evidencia el craso error en que se hallan todas aquellas personas que delinquen sin antes haber meditado el paso que van a dar. Alguien afirma que la delincuencia ha evolucionado grandemente y que debido a ello los hechos sensacionales recrudecen. A fuer de sinceros, no les negamos la parte de razón que les asiste en tal sentido, sin embargo, creemos que hay algo más importante todavía que posiblemente debe haber pasado desapercibido para la inmensa mayoría que comenta la diaria crónica policial. Y vamos a la base del asunto.

En épocs pasadas, cuando en las provincias imperaba con toda su soberanía el caudillismo, representado por señores feudales, todo acto delictuoso quedaba impune y no llegaba nunca a ventilarse, gracias a la poderosa influencia de tal o cual caudillo. En aquella épocas, en que se vivían horas angusiosas de escarnio y de vergüenza, cualquier individuo se despachaba dos y tres personas al otro mundo sin que la policía tratara de molestarlo en lo más mínimo. Y esos sujetos, de entrañas felinas y matones de comités, se codearon por una larga década con lo más noble de nuestra sociedad. ¡Guay de quien se atreviera a señalarlos como asesinos! Entonces sí, ardía la pira de todos los odios posibles y la venganza cruel, indigna y sin causa justificada erigía su pedestal para vergüenza de las masas populares.

Los asesinatos alevosos, salpicados de una cobardía sin límites que en pleno auge del caudillismo fueron cometidos, se cuentan por centenares. Pero en tanto, ninguno de sus autores era aprehendido y condenado, como correspondía hacerlo.

Ahora, esos viejos dogmas han ido desapareciendo; el pueblo ha despertado de su letárgico sueño y la justicia centraliza su acción propulsora de la ecuanimidad más conceptuosa, bajo otro aspecto más humano y más vigoroso. Se nos objetará que en la actualidad existen algunas divergencias también en la forma cómo se encara la justicia ante cualquier hecho que cae bajo la sanción penal. Es una verdad, sin duda, pero tales anomalías no pueden compararse jamás con las que ocurrían en los tiempos en que un caudillo representaba la justicia toda y que a su presencia temblaban hasta las paredes. Hoy ya se obra de distinta manera y si bien la depuración no es total, tiende, por lo menos a serlo a medida que vaya transcurriendo el tiempo, siempre que no surjan factores de nuevo cuño y traten de entorpecer la buena marcha de la justicia.

Finalmente, como decimos al comienzo de este suelto, nos encontramos ante la perspectiva de muchísimos hechos de sangre, sobresaliendo siempre las tragedias pasionales, dado que en la mayoría de los cerebros demasiado estrechos por cierto, no cabe un átomo de luz. Pero así, como estos se produzcan, por más misterio que los rodeen, tarde o temprano serán descubiertos y sus autores recibirán el correspondiente castigo de acuerdo a lo establecido por la ley penal.

Y las crónicas policiales tendrán que verse, necesariamente, repletas de informaciones sobre los crímenes de la vida diaria.

Un abuso de autoridad en la sección 10a.

Buenos Aires, marzo 30 de 1923.
Señor director del diario CRITICA:

Mis deseos son los siguientes: de que usted se dignara colocar en las columnas del periódico que tan dignamente dirige, la siguiente declaración:

Siendo las 22 horas del día 26 del corriente mes me retiraba a mi domicilio, calle Matoras 248 con mi señora esposa y mi hijita, cuando noté con gran asombro que había sido violada la puerta de mi habitación, y mi correspondiente cocina, la cual la hallé en un estado de completo desorden, esto hízome pensar de que personas extrañas hubiesen querido apropiarse de lo que no les corresponde. Como la hora no era propia para hacer la denuncia decidí hacerla al día siguiente en la sección 10a. no sin la correspondiente sorpresa de mi parte, pues encontré al auxiliar acompañado de un caudillo de los tantos que existen en la sección, que en conocimiento de lo sucedido esperaban mi presencia.

Al querer exponer mi denuncia, no me fué permitido, y no tan sólo eso de que me han querido escuchar sino que al instante me internaron en el calabozo, diciéndome que si volvía para hacer la denuncia me pasaría a la comisaría donde me encontrase.

Volvamos al caso: mientras yo quedaba detenido, acudió la dueña de la casa donde yo alquilo una pieza, y en compañía de sus dos hijas volvieron a violar mi domicilio y se lanzaron sobre mi esposa e hijita (de 22 meses de edad), lesionándolas. Luego de cometido este acto que no tiene nada de humano, dichas personas se encaminaron a la comisaría, donde el señor comisario, en conocimiento de lo ocurrido las recibió con toda deferencia, pues la señora citada y sus hijjas tienen relaciones íntimas con el caudillo antes citado.

Como mi esposa acudiese a la comisaría, fué internada en un calabozo junto con su hijita por disposición del caudillo que parece ejercer presión en los altos funcionarios que dirigen dicha seccional.

Debido a las lesiones que le habían infligido a mi esposa, fué necesaria la presencia del médico de policía que le practicó una revisión y al poco tiempo de esto fueron necesarios los recursos de la Asistencia Pública, que la trasladó al hospital Ramos Mejía, en el cual se halla todavía en asistencia.

Después de ocurrido este hecho censurable los promotores no han sufrido ninguna pena esto equivale decir que dichas personas gozan del derecho de maltratar a quien se les plazca, sin perjuicios de ninguna especie.

Rogándole se sirve publicar este suelto en su diario, salúdalo con la consideración más distinguida.

Cosme Vega.

Nota: Este caso ha sido provocado a raíz de habeme acogido a la ley de los alquileres.

EL SERVICIO DEL ALUMBRADO PUBLICO

Un peligro que hay que conjurar

Tenemos entendido que la jefatura de policía ha elevado reiteradamente notas a la municipalidad poniendo de manifiesto el peligro que contrae apagar las luces del alumbrado público 30 minutos antes de que se despunte el día.

Como se verá, nada más justo que la reclamación hecha por la jefatura.

A las 4.30 de la mañana cesa el servicio del alumbrado, quedando la ciudad completamente a obscuras.

Esta situación es aprovechada ventajosamente por los ladrones para delinquir. Si hiciéramos estadística de los hechos ocurridos durante la noche, fácilmente sacaríamos que la mayoría de los delitos ocurren precisamente poco antes de la madrugada, a las horas en que el alumbrado deja de ser un servicio público para convertirse en un foco de peligro.

La municipalidad lleva su economía, con este procedimiento, al extremo de que por su beneficio propio, pone en circunstancias difíciles a toda la población.

Igual suerte corren los pobladores de los barrios suburbanos, en donde el servicio de alumbrado es a gas acetileno y a petróleo.

Los empleados encargados de suministrar los elementos de iluminación a los faroles, con evidente inescrupulosidad, hacen un provecho propio de sus obligaciones, economizando en cada farol gran parte de la substancia destinada a los mismos, para luego venderla.

Los depósitos de los faroles tienen un volumen graduado que les permite asegurar su función durante toda la noche, hasta las 5 de la mañana.

Si dichos depósitos no se llenan como es debido de petróleo o gas acetileno — según su uso — la luz de los faroles se apaga, como es de suponer antes del tiempo destinado.

De ahí que en las zonas apartadas de la ciudad, a la una de la mañana ya está todo a obscuras, ofreciendo esta situación el mismo peligro que entre las 4.30 y las 5.20 ofrece el centro de la capital.

A propósito de una información relacionada con el atentado cometido días atrás por un mal empleado.

El atentado a mano armada, cometido hace unos días por el empleado de investigaciones Raúl Pereyra, persona que se ofrece a la opinión pública como un paréntesis de vergüenza de la repartición policial, y de cuya agresión resultó víctima Vicente Arcielo, ha tenido la fuerza suficiente de expresión para traducir el difícil momento de subversión de principios elementales de justicia por que atraviesa la policía de investigaciones.

Haciendo crónica tan sucinta como falsa de este lamentable hecho, un diario de la mañana se despachó a su gusto, reputando lo que fué un atentado de simple detención de un delincuente.

La evidente falsedad informativa de ese matutino tiene su explicación si también se tienen en cuenta unos lastimosos tocamientos que existen entre el jefe de investigaciones y el encargado de la sección Policía de ese diario, cuyo director tal vez no está al corriente de ellos, aunque todo el mundo los conoce.

No hay duda que la dirección del órgano periodístico a que nos referimos, sin nombrarlo, por razones de reciprocidad y de camaradería, ha sido sorprendida en la buena fe que por hábito dispensa a su personal de redacción.

A no ser así, estamos seguros que en sus columnas no aparecería tergiversada la noticia del atentado del mal empleado Pereyra, ya que los demás diarios de la capital significaron la relación del hecho ajustándose extrictamente al grado de veracidad del mismo, como el deber y el dictado de la conciencia profesional lo exigía.

Una denuncia

Concurrió a la comisaría 5.a Franc co Aybar, que ocupa una habitación la casa Sarmiento 1593, denuncia que el encargado de la misma, mient se hallaba ausente el denunciante, le có los muebles al patio clausurando go la entrada.

Agrega el nombrado que al tomar sesión de la habitación posteriorm se apercibió que de un mueble el había sido violentado, faltaban una sera y un prendedor de oro que just ció en 150 pesos, como asimismo 25 sos en efectivo.

Aybar termina su denuncia ma tando que el encargado al ver q cumplía con el pago del alquiler tratado de desalojarlo.

Al efecto, se ha instruído el su correspondiente, dándose cuenta ocurrido al juez de instrucción Artemio Moreno.

Substracción de ropas y dinero

Antonio Blanco, domiciliado en la calle Pavón 2273, denunció en la comisaría de la sección 18, que autores ignorados le substrajeron ropas y dinero por valor de 210 pesos.

Por inmoral

En la comisaría de la 8.a sección se encuentra detenido el sujeto Francisco Bernardi, por faltarle el respeto a una señorita.

La delincuencia en auge

DAMNIFICADOS QUE SE QUEJAN

Hemos recibido una copiosa cantidad de denuncias donde se nos manifiesta que en pleno centro de la capital y con especialidad en jurisdicción de la comisaría 3a. los delincuentes abundan que es un contento.

Ello no es una novedad, sin embargo conviene hacer constar — ateniéndonos siempre a lo que expresan las precitadas denuncias—que existen individuos que se especializan solamente en substraer carteras a señoras y señoritas que concurren a las casas de comercio para efectuar compras o que simplemente pasean por dichas arterias.

Una de las damnificadas nos dice que en el término de un mes ha sido robada dos veces, agregando que cierto día, en su presencia, le fué substraída una cartera que contenía dinero a una señora y que al darle aviso a la damnificada, uno de los dos "cacos" la amenazó terriblemente.

Hace como dos meses aproximadamente, le fué substraída a una señora cierta cantidad de dinero, siendo el ladrón un joven al parecer español, detenido por un señor que había estado presenciando su hábil maniobra, pero a los pocos días fué visto y reconocido en el centro de la ciudad, que en compañía de otros sujetos se paseaba tranquilamente.

Las personas damnificadas se quejan y con justa razón. Sus quejas se hacen pues atendibles por cuanto es harto sabido que los que viven al margen de la ley "operan" a todas horas y en todos los radios suburbanos con el perjuicio consiguiente para los intereses ajenos.

Convendría, entonces, para evitar disgustos y trastornos, que la vigilancia se ejerciera en forma más activa como en justicia corresponde.

LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

UNA QUEJA CONTRA LA ADMINISTRACION DE CORREOS—

Buenos Aires, marzo 30 de 1923.
Señor director de CRITICA:

Deseando dé cabida en las columnas de su popular diario que tan dignamente dirige a lo siguiente:

Que es bochornoso que todos los asuntos a resolverse por la dirección de correos y telégrafos ya sean quejas, promoción, cesantías, ascenso, etc., permanezcan durmiendo hasta que el señor que hace como secretario don Rodríguez Ocampo, se le antoje sacarlo de sus carpetas. Parece que el señor director general se deja guiar por lo que este señor se le ocurra, y creo que es necesario para la buena marcha y el buen nombre de la administración que todas estas cosas que el señor Mihura intervenga diertamenta y exija se le entregue todos los expedientes que están a su resolución y no s deje sorprendr en su buna fe.

Agradezco al señor director su gentileza al dar cabida de esta queja en su diario.

Salúdalo atentamente